المراجات المراجات

دراسة فى التراكيب السطحية بين النجاة والنظرية التوليد التحويلية

تأليف الدكتور/ هسام البهنساوى وكيل كلية دار العلوم وكيل كلية دار العلوم رئيس قسم علم اللغة جامعة القاهرة - فرع الفيوم



أنظمة الربط فى العربية

دراسة فى التراكيب السطحية بين النصاة والنظريــة التوليديــة التحويليــة

تاليــف

الأسستاذ الدكتور/ حسسام البهنسساوي

وكيل كليسة دار العسلوم رئيسس قسسم عسلم اللسغسة جامعة القاهسرة سـ فسرع الفسيسوم

25

الناشسر مكتبسة زهسراء الشسرق ۱۱۷ ش تخمد فريسد ـ القاهسرة ت : ۲۹۲۹۱۹۲

حقوق الطبع محفوظة

أنظمة الربط في العربية

الدكتور / حسام اليهنساوي

الأولى

1444

I. S. B. N

977 - 314 - 191 - 8

-- 1477- - 7. . . .

مكتبة زهراء الشرق

١٩٦ ش محمد فريد... القاهرة

القاهرة - جمهورية مصر العربية

. 17/414401 - _ 4444144

اسم الكتبياب اسيم المبوليف رقم الطبيعية رقسم الإيسداع

العرقيم الدولى

معة المنفسسر العادسسسر عنوان النادسسر بلد النادسسر العارسيفسون

أنظمة الربط وقواعده في التراكيب السطمية العربية دراسة تطبيقية

المقدمة

لم يحظ الربط باعتباره عنصرًا هامًا من عناصر النماسك الأنظمة اللغبة وتراكبها باهتمام العلماء، في الدراسات اللغوية القديمة، سواء عند العلماء العبوب، أو عند غيرهم من علماء الأمم الأخرى. فقد خلت الدراسات الغوية التقليدية سن الإشارة أو الحديث عن الربط أو عن أنظمته وقوانينه.

ولسنا بذلك نقال من قيمة الدراسات التي نهض بها العلماء العسرب القدامسي، وبخاصة الرعيل المتأخر منهم، من أمثال العالم النحوى: ابن هشام المصسرى (ت ١٠٨ هـ) في مؤلفه: مغنى اللبيب. وغيره من العلماء العرب السابقين عليسه أو اللاحقين، حيث أدرك ابن المراج (٣١٦ هـ) فيمة الربط وحد أنواعه ومواضعه. كما أفاض هؤلاء العلماء العديث عن العنمائر ودورها في الزبط بيسسن أطراف الجملة من جهة، وشروط عود العنمائر على مراجعها من جهة أخرى .

لكن الربط لم يظهر كنظرية لمغوية هامة في تحليل التراكيب والجمل، ولم بنبوأ مكاننه الهامة إلا مع الدراميات القيمة التي نهضت بهمها المدرمسة التوليديسة التحويلية، وبخاصة في مراحل أطوارها الأخيرة.

لقد ظهرت الملامح الأولى لنظرية الربط مع أوائل الثمانينات مسن القسرن العشرين. حيث اقترح نشومسكي N. Chomsky فكرة حول ما سمى نظرية الربط: العشرين. حيث اقترح نشومسكي N. On Binding Theory من منابعت الدر اسات والتحليسلات التسى مزجت بين العامل والربط، حيث أسفرت هذه الجهود عن ظهور نظريسة تجمع بينهما تحت عنوان: نظرية العامل والربط المباقى، وظهرت مؤلفات عديدة، سواء من أعمال: تشومسكي، أو من أعمال زملائه وتلامذته. ومن أبرز هسذه الأعمال كتابه: " مقالات حول العامل والربط السياقي" لدول نظرية العامل والربط السياقي" Lectures on government and والربط السياقي" Some concepts and consequences of the theory of government and binding ".

ومؤلفات أخرى لعلماء هذه النظرية مثل اروالاند في مؤلفه: وجهسة نظــر حول الربط العائدى على مســـافة بعبــدة Long Distance Anaphora, an " " overview .

والحق، فإن اللغة العربية القصحى، وغيرها من المستويات اللهجية، لم تحفظ بحوث مستقلة، تعلج أنظمة الربط وقوانينه، على الرغم من البحوث المتفرقة؛ التي تناولت الربط، باعتباره قرينة الفظية هامة، تعمل على تماسك الستراكيب العربيسة، وتضمنه من اللبس في فهم دلالالتها ومعانيها.

كما تناول بعض آخر من الطماء العرب دراسة نظرية الرباط باعتبارها نظرية مكملة انظريات أخرى الطلقت بحوثهم من خلالها.

ومن ثم فإن هذا البحث بنهض بدراسة نظرية الربط في الستراكيب اللغويسة العربية السطحية، في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة ومعطباتها، وبخاصسة عند علماء المدرسة التقليدية والتحويلية. والمحت هذه الدراسات إلى الأمس والمبادئ العامة الذي تحكم نظرية الربط بوجه عام، وما بنتاسب منها في التطبيق على اللغسة العربية، وما يحتاج بعضها من تحديلات وإضافات كمسا تتتاسب وتتسلام مسم التراكيب العربية.

لقد اهتمت هذه الدراسة بوضع الأنظمة والقواتين والأمس العامسة لمبدئ وبط الملائمة للتراكيب العربية، سواء ما تطق منها بنظرية الأثر، وما يتبعها مسن المقولات الفارغة، أو ما تعلق منها بالمبلائ الأساسية لهذه النظرية المتمثلة في:

١- العائدي مربوط في مجاله المنطلي (في مقولته العاملية).

٢- الضمير حر في مجاله المحلي (في مقولته العاملية).

٣- التعبير الإحالي حر (في مجال صدر سلسات) في أي مكان يرد فيه.

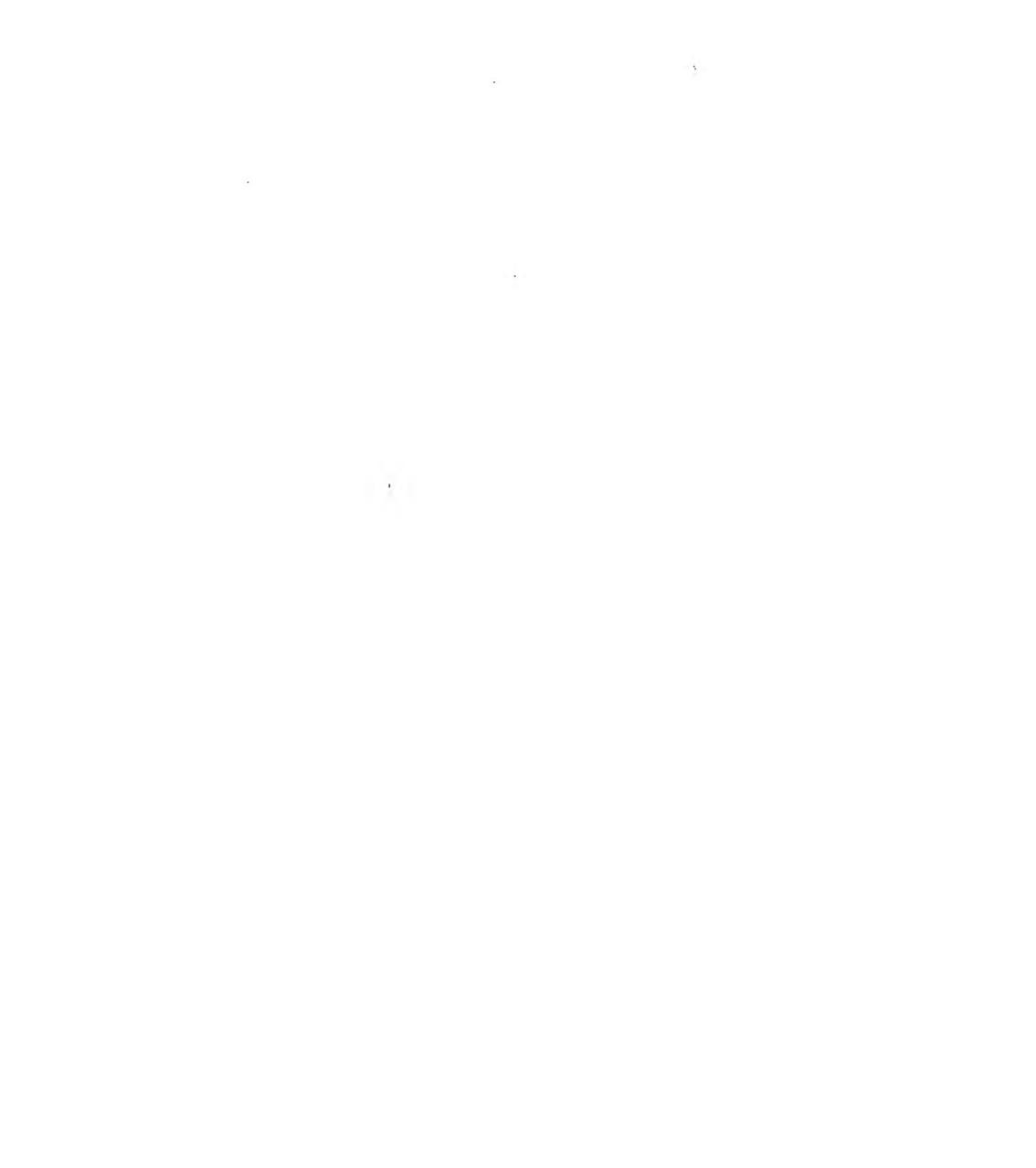
كما أفادت الدراسة من التعديلات التي أقامها علماء النظرية لهذه المبسادئ، وما تطلبته هذه التعديلات من وضع قيود الإجازة أو قيود لمبدأ المسلامة، مسلامة البناء. أو قيود محررية وغيرها.

وخصصت الدراسة مبحثًا للربط على مسافة بعيدة، والشروط الملازمة لسبهذا الربط ولم تخفل الدراسة جهود العلماء العرب ودراساتهم للربط، عند اللماء السرب القدامي، التي تركزت على بيان أدوات الربط ومواضعها، وإدراك بعضهم تقيمسة الربط في الحفاظ على تماسك التراكيب ومداولاتها. وقامت الدراسة بعمل تحليلات الشواهد هؤلاء العلماء القدامي في ضوء معطيات نظرية الربط الحديثة.

ولرجو من الله العلى القدير أن يكون هذا البحث قد أسهم في توضيح قيمـــة الربط وأنظمته وقوانينه في التراكيب العربية على المستوى السطحي.

والله نسأل أن يوفقنا على طريق الرشاد .

الأسيناذ الدكتور/ حسسام البهنسساوي



تهميب

مغضوم الربط عنم العلماء العبرب القدامي، وفي الدرس اللغبوي العديث :

يعد الربط على مستوى التراكبيب السطحية، يمثل نظرية من نظريات المنهج التوليدى التحويلي، في أحدث أطواره، بما يمثله من إضافات كبيرة، وتعديلات دقيقة وهامة، على مستوى التنظير والتحليل، لعديد من التراكيب اللغوية؛ التسبى كانت تستعصى من قبل على التوليد والتحليل بكفاءة قوية. فإنتا نجد العلماء السرب القدامي، قد فطنوا إلى قومة هذه الوسيلة الهامة في تحقيق الاتصال بين أركان التركيب اللغوى وعناصره. حيث يؤكد الرضى بأن "الجملة قسمى الأصل كالم مستقل، فذا قصدت جعلها جزءا من الكلم، فلابد من رابطة تربطها بالجزء الآخر، ونثك الرابطة هي الضمير، إذ هو الموضوع لمثل هذا الغرض (١).

مغموم الربط عند الملماء العرب القداميء

بمكننا القول بأن العلماء العرب الأوائل، أمثال: الخليل وسببيويه والكسائى والفراء وغيرهم لم يشيروا في مؤلفاتهم ودراساتهم إلى الربط ومفهومه، إشارة تؤكد لاراكهم لدوره وقيمته، باعتباره قرينة لفظية، أو بوسفه ظاهرة تركيبية مؤثرة على توثيق عناصر التراكيب والجمل الربية وتماسكها.

وإنما جاهت إشارات، تمثل بعض الملاحظات المبثوثة هذا وهذاك، في تتابيا الأبواب النحوية، بحيث لا يمكننا القول معها بأنهم أدركوا قيمة الربط أو وقفوا على أهميته، باعتباره عنصرا أساسيا من عناصر التماسك بين أجزاء الجملة أو أن لسهم نظرة منهجية، أو رؤية علمية شاملة، حول فاعلية الربط.

فلم يشر هؤلاء العلماء الرب الأوائل، وهم يتناولون المسروف بأنواعها : الجارة والعاطفة، والأدولات على اختلاف وظائفها، من شرط أو توكيد أو اسستثناء ونحوها. إلى دورها كقرينة لفظية، تفيد أمن اللبس، في فهم الانفصال، ذالم يسدرك هؤلاء العلماء دور هذه الحروف والأدوات، في الربط بين عناصر التركيب.

ففي نحو قولنا:

٢- جاء محمد وذهب على .

١- چاء محمد و على .

⁽١) شرح الكافية ١/١٩.

فحرف العطف: الواو، بعدُ قرينة لفظية هامة، لتأمين البس في فهم الانفصال بين عناصر التركيبين السابقي، حيث نقوم الواو بالربط بينها.

ففي المثال الأول :

تقوم الواو بالربط بين مجيء على، ومجيء محمد، وأن المجيء لهما معسا، وليس لواحد منهما دون الآخر.

وفي المثال الثاني :

تقوم الولو بالربط بين الذهاب لطي، والمجيء لمحمد، وإلا وق اللبسس فسي الانفصال بين الحدثين.

كما لم يشر الطماء العرب الأواثل، إلى ما يحدث من ليس في فهم الارتباط، في مثل قولذا: جاء أو على وحسن.

حيث تقوم الولو بالربط بين شخصين مختلفين متغايرين، حيث تسدل السولو على المغايرة، وإلا الأقاد التركيب بجنفها معنى آخر: ينشأ عسن علاقسة تركيبيسة جديدة، غير العطف، وهي: البدل.

لما العلماء العرب المتأخرون، فقد نتبه بعضهم إلى بمسة الريسط وأهميته، باعتبار، قرينة لفظية، وظاهرة تركيبية، ولكنهم - أيضنا - لم يتناولوها باعتبارها قضية نحوية لها قواعدها وقواتينها، فلم تكن معالجتهم لها معالجة شاملة من ناحية، وليست منهجية علمية من جهة أخرى.

ويُعدُّ فِن قسراج (ت٢١٦هـ) من أقدم هؤلاء قطماء؛ قذين قمحـــوا لسى الربط بالحروف، حيث يقول: "حروف قجر نصل ما قبلها بما بعدها، فتوصل الاسم بالاسم، وقفعل بالاسم... فأما إيصالها الاسم بالاسم فقولك: قــدار لعمــرو. وأمــا وصلها الفعل بالاسم فقولك: مررت يزيدٍ. فالباء هي قتي أوصلت قمرور بزيد. (1)

ويقول عن حروف العطف: "حروف الجر عشرة أحرف يُتبعن فابعدهن مسا قلين من الأسماء والأفعال في عرابها."(٢)

ويقول في باب مواقع الحروف: "واعلم أن الحسرف لا يخلسو مسن ثمانيسة مواضع: إما أن يدخل على الاسم وحده مثل: الرجل، أو الفعل وحده مثل: سسوف،

⁽١) الأصبول في النحو ١٠٨/١، وكذا: الأشباء والنظائر ١٢/٢.

⁽٢) الأمنول في النحو ٢/٥٥.

أو الربط اسمًا باسم: جاءني زيد وعمرو، أو فعلاً بفعل، أو فعلاً باسم، أو على كلام تام، أو ليربط جملة بجملة أو يكون زائدًا .* (١)

لما ربطه الاسم بالاسم، فنحو قولك: جاء زيد وعمرو، فالواو ربطت عمرًا بزيد ولما ربطه قفعل بالفعل، نحو قولك: قلم وقعد، وأكل وشرب.

ولما ربطه الاسم بالفل، فنحو: مزرت يزيدٍ، ومضيت إلى عمزو.(٢)

ولما ربطه جملة بجملة، فنحو قولك: إن يقم زيد يقعد عمرو، وكـــــان أصــــل الكلام : يقوم زيد. يقعد عمرو، ليس متصلاً بيقعد عمرو، ولا منه في شيء، فلمــــا دخلت إن، جعلت إحدى الجملتين شرطًا والأخرى جوابًا." (⁷⁾

ومما ورد عن بعض العلماء العرب الذين أدركوا فيمة الربط، ما ذكره السيوطي نقلاً عن ابن الفلاح في قوله: "الحروف تدخل إما الربط أو انقل أو المتأكيد أو انتبيه أو الزيادة، وأما حروف الربط كما ذكرها فهي: "حسروف الجسر والعطف وأدوات الشرط والنفسير والجواب والإنكار والمصدر، ويذكر بأن سسبب كونها كذاك، الأن الربط هو الداخل على الشيء انعلقه بغيره. " (1)

كما استعمل بعض العلماء العرب مصطلح: الوصلة، الدلالة على الربط، من هؤلاء العلماء: ابن يعيش، وذلك في قوله: "إن ذو دخلت وصلحة إلى والمساء المساء والأجناس ونظيرها: الذي وأخواته، دخلت وصلة إلى وصف المعارف بالجمل، وأي: وصلة إلى نداء ما فيه الألف واللام، واسم الإشارة وصلة إلى نقل الاسم مسن تعريف العهد إلى تعريف المحضور، والإشارة نحو: هذا الرجل فعل أو يفعل، ويجوز أن يتوصل بن هذا الى نداء ما فيه الألف واللام، فتقول: يا هذا الرجل، عنها الرجل، فا أيها الرجل، "()

كما استعمل ابن القيم مصطلح الوصلة للدلالة على الربط أيضنا، وذكــــر أن الوصلات التي وضعوها في كلامهم للتوصل بها إلى غيرها خمسة أقسام:

⁽١) الأصول في النحو ٢/١٦.

⁽٢) الأصول في النحو ٢/١٤.

⁽٣) الأصول في النحو ١/٤٣.

⁽٤) انظر: الأشواه والنظائر ١٤/٢.

⁽٥) الأشباه والنظائر ١/٢٠٠.

أحدها : حروف الجر:

وضعوها لتوصلوا بها على الأفعال إلى المجرور بها، ولو لاها لما نعد الفسل إليها و لا يأشرها.

الثاني : حرف ها (التنبيه)

ومنبعث لوتوصل إلى ما فيه أل .

للثلاث : تو :

ومنحوه وصلة إلى وصعه النكرات بأسماء الأجناس غير المشتقة.

الرابع: الذي :

وضعوه وصلة إلى وصف المعارف بالجمل، ولو لاها لما جرت سخات عليها. الخامس: الضمير:

الذي يربط الجمل الجارية في المفردات أحوالا وأخبارا وصفات وصبلات، فـــن الضمير هو الوصلة إلى ذلك. (١)

وقد أفرد ابن عشام لهذه الأدوات عنوانا سماه: "روابط الجملة بما هي خبر عنه" وحددها في عشرة: أحدها: الضمير: وهو الأصل، ولهذا يربط به مذكورا: كريد ضريته، ومعنوفا مرفوعا نحو: "إن هذان أسلمران" (طه ١٣/٢٠) إذا قدر: "أسهما ساحران " ومنصوبا، كقراءة أبي عامر في سورة الحديد: "وكل وعد الله الحسسي" (الحديد ١٠/٥٠) ولم يقرأ بذلك في مورة النماء، بل قرأ بنصب: كل كالجماعسة: "وكلا وعد أله الحسني" (النماء ١٩/٣) لأن قبله جملة فعلوسة وهسي: العنسل الله المجاهدين" (النماء ١٩/٣). وينبه فين عشام على أنه: "قد يوجد العمسسير فسي الله في ثلاث مسائل:

أحدها : أن يكون معطوفا يغير الولو، نحو: زيد قام عمرو فهو: أو ثم هو. والثانية : أن يعاد العامل نحو: زيد قام عمرو وقام هو.

⁽۱) الأشباء والنظائر ١/٣١١-٣١٢

⁽۲) معنى قلبيب ١٠٦/٢.

والثائثة : أن يكون بدلاً نحو: حسن الجارية الجارية أعجبتنى هو: هـــهو بـــدل الشتمال من الضمير العائد على الجارية، وهو في التقدير كأنه من جملة أحرى.(''

والثاتي: الإشارة :

مُحودُ والدين كَذَبُوا بِآيَاتِهَا والمتكبروا عنها أُولَتِك أَصَنْحَابُ النَّارِ." (الأعسر السَّالِا) وقوله تعالى: والذينَ آمَنُوا وعَمِلُوا الصَّالِحَاتُ لاَ نُكُلُّفُ نَعْسُسا إلاَّ وُسَسِعِهِ أُولَتِكُ لَصَحَابُ الجَنَّة (الأعراف ٢٧/٧).

والثَّالث : إعادة المبتدأ بلفظه :

وأكثر وقوع ذلك في مقام النهويل والتفحيم نحو: "الْحَافّةُ مَا الْحَافَـة " (الحاقــة " (الحاقــة " (٢٠/٦٦) وقوله تعالى : " وأصنحابُ المَيْمَنةِ مَا أَصنحابُ المَيْمَنة " (الواقعة ٥٠/٨). وقال " (الخفيف)

لا أرَى الموتُ يسبقُ الموت شيءً نعَص الموتُ ذا الغني والعقير ا^(۱) والرابع : إعلانه بمعناه :

بحو : ريد جامعى أبو عبد الله، إذا كان أبو عبد الله كنية له أجازه أبو المسلس مستدلاً بنحو قوله تعالى: "والدين يمعيكون بالكتاب وأقاموا المثلاة إنا لا تصبيع أجر المصلحين " (الأعراف ١٧٠/٧) وأجرب بمنع كون الدين: مبتدأ، بال ها مجرور بالعطف على: الدين يتقون، أو ضمير محدوف أي: مدهم. (") والخامس : عموم يشمل المبتدأ :

محود: زيد معم الرجل، وقوله تعالى: "والدين يمسكون بالكتاب وأقاموا الصلاة إذا لا تصبيع أجر المصطحين " (الأعراف ١٧٠/٧) قالرافط العموم، لأن المصطحين أعم من المدكورين .(١)

⁽۱) مغنی اللبیب ۲/۲۰۱.

⁽۲) الشاهد: لعدى بن زيد في ديوقه ٦٥ وأمالي ابن الشهرى ١/١٨٨، ٣٤٣، والمرروقي ٣٦، ١١٨، والفراروقي ٣٦، ١١٨، والفرالة ١/٣٨، وسيبويه ١/١٠١، كما نسبه إلى سوادة أو أمية بن أبسي السئين، المشتمري ١/٣١ وبسب لموادة بن عدى فيني الاقتصيباب ٣٦٨ واعبراب القبرآن ٩١٣، وسيبويه ١/١٠، وبلا نسبه في الخصيلاس ٣/٣، والمعرورة وسيبويه ١/١٠، وبلا نسبه في الخصيلاس ٣/٣، والمعرورة القرار ٢١٠.

⁽٣) معنى اللبيب ١٠٧/٢

^(£) معنى اللبيب ١٠٧/٢

والمعامس : أن يطف بفاء المعيية جملة ذات ضمير على جملة خالية منسبه أيسو بالعكس :

نحو: " أَلَم ثَرَ أَنَّ الله أَثْرَل مِن ماءً فتصبح الأرضُ مُخْصِرةً " (الحج ١٣/٢٢) وقوله : دو الرّمة : (الطويل)(١)

وإنسان عنيي يحسر الماء تارةً فَيَنْدُو وتارات يجم فيخرق.

والسابع : العطف بالوار :

قجازه ابن هشام وحده، نحو: ريد قامت هند و أكرمها، وبحو: ريد قام وقعدت هند، بقاء على أن الواو لجمع، فالجمانان كالجملة (٢).

والثامن : شرط بشتمل لي ضمير مناول على جوايه بالخبر :

شحو : زيد يقوم عمرو اين قام .^(۳)

وقتاسع : أل الثانية عن الضمير :

وهو قول الكوهيين، وطائفة من البصريي، ومنه : " وأمّا من خَافَ مَقَامَ ربُسه ويهى النّص عن الهوى، فإن الجنّة هي المأوى" (الدار عات ٢٩/٤٠)، فــــالأصل : مأواد (١)

والعاشر: كون الجملة نفس المبتدأ في المعنى:

قحو: هجيرى أبي بكر لا إله إلا الله. ومن هذا إخبار ضمسير الشسأن عسن القصمة، نحو: "قل هو الله أحد " (الإخلاص ١/١١٧) وقوله: " فإذا هي شسساحصمة أبصمار الذين كفروا." (الأنبياء ١٧/٢١) .

ويحدد لبن هشام المواضع التي يكون فيها الربط في التراكيب العربيسة فـــي أحد عشر موضعًا وهذه المواصع التي حددها ابن هشام هي :(^(a)

لُحدها : قيملة المقير بها :

وروابطها عشرة أشياء .

⁽۱) فشاهد: لدى الرَّمة في ديوانه (۱، والدرر (۷٤/۱، والعينـــي (۵۷۸/۱، والغرانــة (۱۹۲/۱، ۵۷۸/۱)، والغرانــة (۲۱۲/۱، ویلا بسیة في الهمع (۱۹۸/۱، والمقرب (۸۳/۱، والأشموني (۱۹۹/۱، ۹۹/۲).

⁽۲) منفی گلیب ۲/۱۰۸.

⁽٣) مخى اللبيب ٢/١٠٠٨.

⁽٤) متنى البرب ٢/١٠٨.

⁽٥) مشتى النبيب ٢٠٨/٢.

الثاني : الجملة الموصوف بها :

ولا يربطها إلا للضمير، إما منكورًا، نحو: "حتى تنزل علينا كتابًا نقـــر" " (الإسراء ٩٣/١٧) أو مقدرًا، إما مرفوعًا، كقوله: (الكامل)(")

إن تقبلوك دان قتلك لم يكن عاراً عليك ورب قتل عار

أى: هو عار، أو: منصوبًا كقولك: وما شيء حميت بمستباح، أى: حميتــه، أو مجرورًا نحو: " وفقوا يومًا لا تُجْرِى نفس عن نفس شيئًا، ولا بقبل منها شفاعة ولا يؤخذ منها عدل ولا هم ينصرون." (البقرة ٤٨/١) فإنه على تقديــر : فيــه أرســع مرات(٢).

قَدْلَتْ : الجملة الموصول بها الأسماء :

ولا يربطها غالبًا إلا الضمير، إما مذكوراً، نحو: "الذين يؤمنون" (البقرة ١٣/٣) ونحو قوله تعالى: "وما عملته أيديهم" (يس ٢٥/٣١) وقوله تعالى: "وفيها ما تشتهيه الأنفس" (الرخرف ٢١/٤٣) وقوله تعالى: "يسأكل مما تسأكلون مسه" (المؤمنون ٢٣/٢٣) وإما مقدراً بحو قوله تعالى: "أيهم أشد" (مريم ١٩/١٩) وبحو قوله تعالى: "أيهم أشد" (الرخرف ٢٩/١٣) وبحو قوله تعالى: "وما عملت أيديهم وهيها ما تشتهيه الأنفسس." (الرخرف ٢١/٤٣) وبحو وبحو قوله تعالى: "وما عملت أيديهم وهيها ما تشتهيه الأنفسس." (الرخرف ٢١/٤٣))

والحذف من الصلة أقوى منه من الصفة، ومن الصفة أقوى منه من الحبر، وقد يربطها ظاهر يخلف الضمير، كقوله: (الطويل)^(۱)

هيارب ليلى أنت في كل موطن وأنت الذي في رحمة الله أطمع وقليل : قالوا : وتقديره : وأنت الذي في رحمته .(1)

⁽۱) الشاهد لثانت بن قطعة في ديوانه 24، والدرر 1771، ١٧/٢، والشعر والشعراء ١٣١/٢، والشاهد لثانت بن قطعة في ديوانه 24، والدرر ٢٣٠/١، وبلا نصبة في المقتصد ١٨٤/٤، وشدر ح التصريح ١١٢/٢، وأمالي السهيلي ٧١، والأزهية ٢٦٩، والهمع ١٩٧/١، وأمالي السهيلي ٧١، والأزهية ٢٦٩، والهمع ١٩٧/١، ٢٥/٢

⁽۲) مختی فلیوب ۲۰۸/۲

 ⁽٣) معنى اللبيب ١/ ١ والشاهد لمجنون أيلى في العيني (١٩٧/)، والدر (١٤/، وأيس في دروانه، وبلا نسبة في الهمم (١٤١/، وشرح التصريح (١٤٠/، والأشموني ١٤٦/١)

⁽٤) معنى اللييب ٢٠٩/٢

الرفيع : الجملة الواققة بدالا :

ورايطها: إما الولو والصمير، نحو: "ولا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى " (النماء ٢٣/٣) أو: الولو فقط نحو: " لأن أكله النئب ونحن عصبسة " (يوسف ١٧/١٢) ونحو: جاء زيد والشمس طالعة، أو الضمير فقط نحو : نرى الدين كذيوا على الله وجوههم مسودة " (الزمر ٢٩/٣٠)(١)

الخامس : الجملة المقسرة تعامل الاسم المشتقل عنه :

نمو: زيدا منزيته أو منزيت لمناه (١)

السلاس : يثل بعض من كل :

لا يربطها إلا الضمير ملفرظاء نحو: "ثم عموا وصموا كثيرا منهم" (المسائدة ٥/١٥) أو : مقدرا نحو : من استطاع، أي : منهم .

السابع : بدل الاشتمال :

و لا يربطها إلا الضمير ملفوظا، نحو: "يسألونك عن الشهر الحرام فتال فيسه " (البقرة ٢١٧/١) أو مقدرا نحو: "فتل أسحاب الأجدود النار" (البروج ٥/٥) أي: هيه (١). ويعقب لين عشام بقوله :

إنما لم يحتج بدل الكل إلى رايما، لأنه نفس المبدل منه في المعنى، كمسا أن الجمل التي هي نفس المبتدأ لا تحتاج إلى رايط. (١)

الثامن : مصول الصقة المشبهة :

ولا يربطه أيضا إلا الضمير، لها ملفوظا به، نحو: زيد حسسن وجهسه، لو وجها منه، أو مقدرا، نحو: زيد حسن وجهه، أي : منه. (*)

التاسع : جواب ضم الشرط المرفوع بالإبتداء :

و لا يربطه أيضا إلا الضمير، إما منكورا، نمو: " فمن يكفر بعد منكــــم فـــلنى أعذبه " (المائدة /١١٥) أو مقدرا أو منوبا عنه، نحو: " فمن فرض فيهن الحج فـــلا

⁽۱) مخى للبيب ۲/1۰۹.

⁽٢) مطنى الليوب ٢/١٠١.

⁽٣) مغنى اللبيب ٢/١١٠.

⁽٤) معي قليرب ٢/١١٠,

⁽٥) معنى قلبيب ٢/١١٠.

رفث ولا ضوق ولا جدال في الحج (البقرة ١٩٢/١) أي: فرسه، والأصسل: فسي حجه. (١)

العاشر: العاملان في باب التنازع:

علايد من ارتباطهما، إما يعاطف، كما في : قام وقعد أخواك. أو عمل أولهما في ثانيهما، نحو: " وأنه كان يقول معيهذا على الله شططة وأنهم ظنوا كما ظننذم أن أس يبحث الله أحدًا." (الجن ٤/٧٢).

لو كون ثانيهما جوانيا للأول، إما جوانية الشرط، نحو: " تعسالوا يستخعر لكسم رسول الله " (المعافقون ٦٣/٥) ونحو: " أتونى أهرغ عليه قطرًا " (الكهف ٩٦/١٨) أو جوانية السؤال، نحو: " يستفتونك قل الله يعتبكم في الكلالة " (النساء ١٧٦/٣) أو نحو ذلك من أوجه الارتباط .

و لا يجوز: قام قحد ريد، وانتك بطل قول الكوفيين أن من النتارع قول امرئ القيس: الطويل)(٢)

قلو أن ما أسعى الأدنى معيشة كعانى ولم أطلب قليلٌ من المال وأنه حجة على رجعان الختيار إعمال الأول، الأن الشاعر عصايح. المعادى عشر: ألفاظ التوكيد الأول:

ولإما يربطها المنمير الملفوظ به، نحو: جاء ريد نفسه، والزيدان كلاهم....ا، والقوم كلهم.^(۱)

ولعلنا نلحظ مما أسلفناه أن ابن هشام قد تناول الربط بنفصيل وتوضيح أكستر مما ورد عند السابقين عليه، وأنه قدم عرضنا الوسائل التي يتم على طريقها الربسط، وحصر ها هي العسمير، وما يجرى مجراه، بارراً كال أو مقدراً، وقسى الحسروف بنوعيها: الجارة والعاطفة، والأدوات بصورها المتعددة، كواو الحال وواو المعيسة وأدوات النصب والشرط والاستثناء وغيرها من الوسائل.

⁽۱) معنى اللبيب ٢/١١٠

 ⁽۲) الشاهد لامرئ العيس في ديوانيه ٣٩، وسميبويه ١/٤١، والمدرر ١٤٤/١، والمعصمل ١٢، والموشح ٢٦، والإنصاف ٧ . والديني ٣ ٣، والحراد ا/١٥٨، وبلا بسية فسمى سيمح الموشح ٢٦، والإنصاف ١٤/٢، والدين ٢٢٧، والأشموني ١٨/٢.

⁽٣) معنى اللبيب ١١١/٢

كما حدد قمواضع التي تحتاج لي الربط في التراكيب العربية. ولكنه في كل ذلك لم يقدم الربط كمنهج من مناهج المعالجة الغوية التركيبية في اللغة العربية، باعتباره قرينة من القرائن العظية، التي ينبغي أن تحال التراكيب العربية في ضوء قواعدها وأتظمتها، باعتبارها فظرية هامة، قائمة براسها في براز العلاقات بين عناصر التراكيب العربية. كما فطوا مع الإعراب، الذي أولوه كل عنايتهم، والعنفوا بقيمته كل الاحتفاء، وجعلوه النظرية الأهم في تطيلاتهم، على حساب بقية القرائلين الأخرى، ومنها : الربط .

والمحق، فإن هذه الإشارات المبثوثة هذا وهناك، حول الربيط، عند الطمساء فعرب، فقاق في كالر من أصلها، وطريقة تناولها، مع النظريات الغوية الحديثة . فقد أوانت النظريات العوية الحديثة، وبخاصة النظريسة التوليدية التحويليسة، اهتمامنا واضحا بقيمة الربط وأهبيته، باعتباره نظرية من النظريات التي استحدثتها في مراحل تطورها الأخيرة، بهدف إحكام التحليلات اللغوية على مستوى التراكيب السطحية. ولم بأت إدراك العلماء المحدثين القيمة الربط وأهبيته، وقيامهم بوضييع القوابين والنظم والأمس التي تحكمه. لم بأت هذا الإدراك إلا في المراحل الأخيرة في أطوار النظرية التحويلية، في إطار فعاليات نظرية النحو الكلي، ومسافي أطوار النظرية التوليدية التحويلية، في إطار فعاليات نظرية الموجودة في عقول وأمخاخ المتكامين، والوصول إلى القواعد التي تمكن الباحثين من القدرة على تصير المحرفة اللغوية، والوصول إلى تحليل العة المبنية داخليًا، وليس مجرد الوصف اللغة المجددة خارجيًا .

وعلى الرغم من المعالجات المحددة العلماء العرب القدامى، في طار ما قدموه، وفي حدود ما تسمح به الدراسات العلمية المنهجية الدقيقة في زمانهم، فقسد جساء تحديدهم الأدوات الربط، وذكرهم الضمير وما يجرى مجسراه، كالعسائد وضمير العصل وضمير الشأن وصمير الإشارة ونحوها، وكذلك تحديدهم المواضع الربسط بهده الأدوات تحديدا ينتاسب مع التراكيب العربية، وما تسمح به قواعدها من قوانين للإجازة، وقوانين مقيدة وفقاً السلامة التراكيب وصبحتها.

أولاً : مواضع الربط بالشبير في شوء الدرس اللغوي العديث :

1- الخبر الجملة :

حيث نكر العلماء العرب أن الخبر إذا كان المبتدأ في الجملة، لسم يحتسج السي رابط، وذلك في مثل : أفضل ما قلته أنا والنبيون قبلي لا إله إلا الله .

- أما إذا كانت جملة الخبر مخالفة للمبتدأ في المعنى، فإنها تحتساج إلى رابسط، ضمير عائد على المبتدأ مطابق له، ليربطها بالمبتدأ، نحو: زيد قام غلامه.

فالضمير المتصل: هاء الغيبة، في محل جر، من نوع: العائد المملسوء (السه صورة صونية) الذي يتضمنه المركب الاسمى : غلامه، الذي يشغل موقعًا وظيفيًا هو: الفاعل، يقرم بالربط بين جملة الخبر، والرأس الاسمى: المبتدأ، الإحداث أمسس الليس في الانفصال ببينهما .. والربط هنا يؤدي وظيفة هامة هي إعسادة الذكر، ووفقًا لقاعدة الربط في المجال المحلى، التي تقول بأن: " العائدي مربوط في مجال صدر صلعاته " (۱).

فعى المثال السابق : زيد قام غلامه. الذي تحول عن طريق التقديم مسن البنيسة المسيقة : قام غلام زيد، إلى التركيب المنطقى : زيد قام غلام زيد، السدى تعطله القاعدة :

(جم (منطقية) ـهم أ +م م ب ← ا + ا)

ويحدَّ عنصر الإضافة، فإنه يترك وراء عنصرا فارعًا، ينبغى أن يملأ بسأثر عائدى لتصبح الجملة في تركيبها السطحى : هي : زيد قام غسلام + ه ، وتعطَّها القاعدة :

٢- النعت الجملة :

حبث تحتاج جملة النعث إلى ضمير، سواء أكان ظاهرًا أو مستثرًا، فعسى المثال؛ رأيت فتاة تتهادى .

فالتركيب المميق لجملة النعت الفعلية هو: تتهادى الفتاة.

وبحذف المركب الاسمى، الذي يشعل موضع: الفاعل، فإنه يسسترك وراء أنسر فارغاً (ليست له مسورة مسوتية) يعير عنه بالمضمر غير المنطوق، السذي يطلسق

⁽۱) انظر المعرفة قلعوية ۲۰۱.

علیه : ضم و تصبح الجملة على مستوى الترکیب السطحى هکســذا : رأیبت فتـــاة نتهادى θ .

وتمثلها للقاعدة الآتية :

وترتبط جملة الحال في العربية بالمسير أو بالواو، أو بهما معًا.

همى المثال: ١- رأيت العناة نتهادى. ٢ رأيت الفناة وهي نتهادى.

وإن جملة الحال في المثال نتألف من المركب الفعلي : نتهادي الفتاة، الذي تحول
 من بنيته العميقة عن طريق قاعدة الحنف، وتمثله القاعدة الأثنية :

ج ف ← م ب + م أ ⇒ بالحنف • θ (عدمتر ضم عائدي فارخ)

أما في المثال الثاني: تتألف جملة الحال من: الجملة الاسمية: وهي تتهادي الفناة. وقد تحولت الجملة إلى بنبتها السطحية عن طريق قاعدة الزيادة أمركب الأداة (واو الحال) والحذف المركب الاسمى: فاعل المركب العملى: تتهادى . وتمثله القياعدة الآتية :

 $\theta \rightarrow (+ e^{-1} - e^{-1} + e^$

حيث تقوم الولو والعندين معا بالربط بين: المركب الاسمى: الفتاة : مسلمب الحال عن الجملة العطية : رأيت الفتاة، والجملة الحالية: وهي تتهادى... في إطلال المدأ : الربط على مساعة بحيدة، أي إن الربط ليس من عناصر الجملة التي يقدوم بربط عناصرها .

٤- حملة الصلة :

والابد من اشتمالها على ضمير بعود على اسم الموسول.

على المثال : ١- جاء الدى قابلته. فجملة الصلة عبارة عن جملة عطرة نتألف من : مركب عطى + مركب اسمى، بشعل موقع الفاعل، تحسول إلى ضمير متصل + مركب اسمى، بشعل موقع المععول، تحول إلى ضمير غائب متصلل، ويقوم + مركب اسمى، بشعل موقع المععول، تحول إلى ضمير غائب متصلل، ويقوم بوطيعة الربط في جملة الصلة باسم الموصول: الذي ... وتمثل القاعدة الآتية :

ح ف = م ف ← ف + من (متصل) + من (متصل = عصــر صمــيري بارر + عائدي رابط.)

⁽١) قطر المعرفة للغوية ٣٠٧.

ه- ضمير الفصل:

يقوم ضمور الفصل بمهمة أمن اللبس في حالسة الارتباط بوسن الخبريسة والوصفية في مثل قولنا: زيد العالم، فقول : زيد هو العالم ، وبثلك بحصرها فسى علاقة الإسناد الخبرية .

ومن ذلك قوله تعالى: "وأولئك هم المغلمون " (البقرة ١/٥) حيست ضمسير الفصل في مثل هذه الأمثلة، يُعدُ عنصراً من نوع الصمير المعلموء (الله صلورة صونية) يقوم بالربط بين ركني الجعلة: المسند اليه " المبتدأ، والمسند " الخلسير، وإلا تحول التركيب إلى تركيب غير مستقل، فينحصر في كونه تركيبا وصفياً فقط، يحتاج لي ركن الإسناد، الذي يتممه. ففي قولنا: زيد العالم " تركيب وصفي غلير مستقل بتألف من : م أ = (وصف) + ... (لكن الإسناد عنصر فارغ)، الإبد أن يملأ بعنصر إسنادي يتممه هكذا : زيد العالم مهذب، أما في قولنا : زيد هو العالم، فالي صمير الفصل : هو، قد حصر العالقة في الإسناد الغيري، دون النباس بالرصف، وتتألف الجملة من : زيد " صمند إليه (مبتدأ) + شمسير الفصل، عنصر معلموه وتتألف الجملة من : زيد " صمند إليه (مبتدأ) + شمسير الفصل، عنصر معلموه

ج أ → م أ (مسئد إليه) + من (القصل معلوء) + م أ = مسئد.

ويقول الزمخشرى في الآية الكريمة: " أولئك هم المظمون " هــــم، فعـــل، وعائدته الدلالة على أن الوارد بعده خبر لا صفة (١).

٦- الاشبتغال:

فغي توله تعالى: " والقبر قدرناه منازل " (ابس ٢٦/٢٦) .

فالرابط: الصمير الذي بتضمنه المركب الفعل: قدرناه، عنصر عائدي مطلبوء (له صورة نطقية) يربط المشعول به، بالمشغول عنه. المركب الاسلمي الصلد: القمر، حيث جعله موسوما بحالة النصيب الإعرابية، باعتباره مفعلولاً بله لعمل محتوف، سابق عليه، الانشغال العمل: قدر، بالعمل فيما بعده الصمليز: السهاء: الذي يقوم بدور الربط، حيث تمثل البنية المنطقية: قدرنا القمر منازل، ويسالنحويل، نقدم المركب الاسمى: القمر، الأهمينة في التركيب السطحي، وتسرك وراءه أشرا فارعاً هكذا: والقمر قدرنا…" ثم مؤه بالصمير البارز المتصلل: السهاء، ليمسع الاشتغال في التركيب السطحي.

⁽۱) فکشات ۱۶۱/۱

وقد تحولت هذه الجملة عن النزكيب العميق الأتي :

ج ف ←م ف ←ف + م أ ← (ض) + م أ + م أ .

جملة فعلية \rightarrow مركب فعلى \rightarrow فعل (قلر) + مركب لسمى \Rightarrow صمير - نا + مركب لسمى (القمر) + مركب لسمى (منارل).

لتكون قاعدته كالآتي:

ج أ \rightarrow م أ (موموم بحالة النصب الإعرابية = معمول مقدم) + م ف \rightarrow ب + م أ = (من منصل) + م أ = (من منصل = ضمير عائدى رابط) .

٧- التوكييد المعنيوي:

فقي نحو قولما : جاء ريد نفسه، حيث لابد من اشتمال المركب الاسمى : نعبس على المضور (العائدي المملوء الرابط) وكدا بقي المركبات المماثلة مثل : عين وكل وجميع وغيرها من الألفاظ المؤكدة توكيذا محنويًا، ليقوم هسدا الضمسور العسائدي المملوء بدور الربط بين لفظًا التوكيد والمؤكد السابق .

غني المثال السابق: هن التركيب العميق هو: جاء ريد مص ريد، بتسالف مس تركيبين أحدهما مستقل، وهو: جاء زيد، والآحر: غير مستقل وهو: نفس زيد، الدى يعتقر إلى عنصر إسلا هكذا: "نعس زيد ..." الذي يتم شغله بعنصسر: المركسب العمل : جاء، ايكون التركيب المنطقي: جاء زيد، نفس زيد جاء (ا)، الذي يتشكل في التركيب العميق من: جاء زيد نفس زيد، القاعدة:

ج ف ← م ف ← م أ + م أ + م أ (إضافي) ثم تحريله إلى الستركيب السطحي عن طريق قاعدة الحدف المركب الاسمى المضاف إليه، وإحلال المركب الاسمى: الضمير المتصل المعلوم صونيًا محله، ليكون التركيب السطحى هي:

جاء زيد نعمه، وتمثله القاعدة الأتوة:

ج ف \rightarrow م ف \rightarrow ف + م أ (مؤكدً) + م أ \rightarrow أ + مس (عسائدى منصليل رابط) .

⁽۱) فتركيب قمطفي: جاء ريد نفس زيد جاء، حيث الجملة نتلف من تركيبين أحدهما مركسب فطي: جاء ريد، والآخر الحدم النفس ريد جاء، التي تمثلها الدية العميقة جاء ياسد بعسس ريد، حيث يتحول قمركب الاسمى: بعس من كوبه مسئدًا إليه (مبندأ) إلسي كوبسه مجسرد فسئلة، نتحول من قمركب الاسمى إلى مجرد عبصر صميرى عائد، يقوم بوظيعة الريط.

حيث يصبح المركب الاسمى : نضه، فضلة تتألف من: م أ + من (مملسوه مسونيًا) يقوم الربط بين المؤكدُ والمؤكدُ. ويشترط النحاة مشرورة الصبال منمسسير المشتوع بهذه الألفاظ المؤكدة مصويًا، ليحصل الربط بين التلبع والمتبوع. (١) الربط باسم الإنسارة:

فقى قوله تعلى: "ولبأس التقوى ذلك خير" (الأعراف ٢٦/٧) حيث يقوم المسلم الإشارة بالربط بين المسند إليه (المبندأ) والمسند (الخبر) حتى تقتصر الخيرية فسى هذا اللباس : لباس التقوى. دون غيره من الألبسة المصنوعة لتسسنر البلان مسل صوف وقطن وحرير ونحوها. فالآية الكريمة : "قد أنرانا عليكم أباسسا بسوارى سوءاتكم وريشا وأباس التقوى ذلك خير" (الأعراف ٢٦/٧) فالتركيب المنطقي أقوله تعللي : ولباس التقوى حير من ألبسة الأجسام، الذي جاء فسى الستركيب القرآنسي المعجز بتنظيمه، ليفيد قصر الأعضاية على ألبسة التقوى والإيمان، بحدف المغضل عليه، والإنوان بالمركب الإشارى : ذلك، الربط بين الخيرية وأباس التقسوى، دون غيرها من الأبسة .

ج أ ← م أ ← أ + أ (مضاف إليه) + θ تم ملؤه بضمير الإشارة الرابط + ض (ضميري رابط) + م أ ← أ .

٩- أل النائبة عن الضمير:

وذلك في مثل : روجي المس مس أربب ،

حيث التركيب العميق لهذا المثال: مس زوجي مس الأرنب. الذي تحسول السي التركيب السطحي، عن طريق فاعدة التقديم للمركب الاسسمي : زوجسي، فيكسون التركيب. روجي مسه مس أرنب، بريادة الهاء (العائدي الرابط) الذي يحل مطسه مركب الأداة : ال، هكذا زوجي المس مس أربب. وتمثل القاعدة الآتية :

ج أ ← م ا ← أ + عس (متصل) + م أ = (مبتدأ ثان) (+ م ح (ال + أ) + م أ ← أ + أ (مضاف إليه)

⁽١) انظر، شرح الأشبوبي ٢/٥٧.

حيث يقوم المركب العرفى: ال بوظيفة بدلا من المركب الاسمى (الصمير العائد المحدوف بين المبتدأ الأول: زوجى والعبندأ الثانى : معه :، الذي حذف هيه المسمير : الهاء، وحل محله المركب الحرفي : ال بهاليس .

ثمة وجهة مظر ترفص اعتبار الضمير (هو) من أدوات الربط أو أن إله دورا رابطيا، كالدور الذي تنهض به الأفعال في قيامها بعمليات الربط، وأنه يحصر دور الضمير هي كونه ضميرا فاعلا في بية مبتئلة، أو أداة تبنير يقتصر دورها علسي النتيب إلى أن المحمول في الجملة التعينية عبارة عن بؤرة مقابلة! وهسو يقسرح تطيلية ارصد خصائص التراكيب التعينية المتضمنة الصمير (هو).

- تحليل بزول التراكيب المتضمنة الضمير (هو) على أنها تراكيب من نمط: [مبندأ [حمل]].

ويكور الصمير: هو على هذا الأساس، كما يرى هذا الباعث، ممثلاً في مستوى البنية الجملية على أسلس أنا فضلة لمركب اسمى (رأسه) المحمول أو الموضـــوع فاعله وأن يدمج في مرحلة متأخرة من مراحل الاشتقاق بواسطة قاعدة من قواعــد الإنماج(۱)!

⁽١) قطر من قصاليا الربط في اللغة العربية ١٣٧ وما بعدها

ثانيا : الربط بنائموات والمروف عنب العلماء العرب الى شوء الدرس اللفوي المديث :

١- حروف العطيف:

ويكون الربط بهذه الحروف في معظم الحالات، قرينة الأمن اللبس في فسهم الاتصال، وذلك في نحو: جاء زيد وحمرو، وجاء زيد وذهب عمرو، وتقسوم وأو العطف في المثالين بالربط بين مشاركة زيد وعمرو في المجيء في المثال الأول، والربط بين مشاركة زيد وعمرو في المجيء في المثال الأول، الانصال والمشاركة عند حنف الواو، فالمثال التالي مثلا يتألف من: جاء زيد: جملة فطية، فهما تركيبان مستقلان بدون وجود حرف العطف الواو مكذا : جاء زيد، ذهب عمرو (١)، وبزيادة المركب الحرفي السلفسي الربط بتمول التركيبان المستقلان إلى تركيب واحد، بولف جملة مركبة هكذا، جاء زيسه ودهب عمرو، وتمثلها القاعدة الآتية :

جم (جملة مركبة) ← م ف ← (ف + م أ) + رابط = السواو + م ف ← (ف + م أ).

كما يأتى الريط يولو المعلف، في حالات قليلة، لأمن الليس في فهم الارتباط. كما في المثال : جاء أبو على وحمن . حيث نقوم الولو بسالريط بيسن السنركيين العمرةين: جاء أبو على وجاء حسن، لتمنع الليس في تُوهم علاقة نحوية أخرى فسى حالة حنفها وهي علاقة البدلية، وهي علاقة ارتباط(٢). حيث تتألف الجملة المركبة من تركيين فطيين هما : جاء أبو على وجاء حسن . اللذين تمثلهما القاعدة :

ج من ہے م ف ہے (ف + م أ) + الرابط (الواو) + ج ف ← م ف ← ف + م أ)

ويتوم قائدة العدف التحويلية بعدف العركب الفطى الثاني، وقيام الرابط:
الواو بإشراك فعل المجيء المركبين الاسميين : أبر على وحسن .

⁽١) تعظيما القاعدة الآتية: ج م م م ف م (ف + م أ) جاء زيد،

ح ف ہم ف ہ (ف + م أ) دهب زيد.

 ⁽٢) فظر عظام الارتباط والربط في العربية، حيث تكون القاعدة البدلية هكدا: ج ف - م ف - به ف (حد (جاء) + م أ (أبو عظي) = مبدل منه + م أ (حدن) = بدل.

ويحد الربط بالعطف قرينة على التخوام الاؤتبائك مائدة من أدانه معنى المعسايرة، ودلالته على العدام الانفصال نائدة من السياقية، الذي ينشئها كل حسرف، حسب معناه الوظيفي، وقرائل السياق .

٢- واو الحال: • • • •

وتقوم بالربط وحدها في حالات بين جملة الحال وصاحبها، ومع الصمير وبمعناعته في حالات أحرى؛ في عقل: رأيت السماء و القر مضيء في التركيب و على عقل : رأيت السماء حال القير مضيء، يتألف من تركيبين : الأول: رأيت السماء، تركيب مستقل، يتصمن صاحب الحال، المركب الاسسمي : الأول: رأيت السماء، والثاني : حال القعر مضيء حيث فامت قواعد العذف، بعدف المركب الاسمى : حال، وأحلت محله مركبا حرفيا رابطاء ايقوم بالربط بين جملة الحال وصاحبه وهو: الواو، وتمثله القاعدة الأتية: ج أ به بالتحريل عن طريق الحاف والإحلال به ج أ به (الواو (ربط حرفي) + م أ + م أ).

٣- واو المعينة :

ويحكم معناها سياق الجملة، حيث ندل على المكان في نحو قوانا :

ا- جلست والخصرة. وتقل على الرهان في مجو قولنا: استيقينات وطاوع الشمس.
 حيث نقوم وأو المعية بالربط بين عفاصر التراكيب التي تتضمنها إلى جانب الدلالية على الزمان أو المكان بحسب مقتضيات السيلق.

قالتركيب : جلست والخضر ة ميتألف من التركيب المنطقى: جلسيت أصاحب مكان الخضرة الدى يمثله التركيب العموق : جلست معية الحضرة، حيست قسامت قواعد التحويل بحدم المركب الاسمى : معية ، وإحلال المركب الحرفى السواء ، ليقوم بالربط بين عناصر الجملة وإدبة دلالة المكل أيضا، وتمثله الفاعدة الاتية

ج م م م م م ا م أ (من) + الواو (رابط حرفى) + م أ = (مصلة موسومة بحالة النصب الإعرابية = معمول معه.

حيث توصيح البنية المنطقية كيفية النصب هنا على الوجه الآتى: فالجملة: حلست أصناحب الخصيرة: معسب لا معسب، الخصيرة: معسب لا معسب، بإفادة المصلحبة

٤- أدوات نصب المضارع:

وقد ذكرها فين يعوش على أنها أدوات المربط بقوله: " واعلم أن هذه الفسياء، الني يجاب بها، تعقد الجملة الأخيرة الأولى، فتجعلها جملة والحدة، كما يفعل حرف

الشرط، ولو قلت: ما تزورني فتحدثي، فرفعت: تحدثي، لم يكن الكلام جملة ولحدة، بل جملتين الأن التقدير : ما تزورني، وما تحدثني، فقولك : منا تزورنسي على حوالها، وما تحدثني جملة ثانية كذلك . (1)

فالتركيب العديق الجداء: ما تزورنى فتحدثنى، بالنصب فى: تحدثنى، يتألف مين الجداء المركبة المكونة من التركيب المستقل: تزورنى، والمخركيب المستقل: أن تحدثنى، حيث قامت قواعد التحويل، بحنف المركب الحرفى: أن من الجملة الثانية، وبريادة المركب الحرفى: ما : النفى في الجملة الأولى. ويزيادة المركب الحرفى: لفاء في الجملة الثانية، ليقوم بالربط بين التركيبين، وتجعلهما تركيبا واحسدا مسن جهة، وينصب المركب العمل: تحدثنى من جهة أخرى، ويكون التركيب المسطحى مكذا: ما تزورنى فتحدثنى، يتألف من : مركب النفى : ما + المركب الفطلى: تحدثنى تحدثنى : الموسوم بالحذف إلسي عنصر ضم العارع = 0 + المركب الفطلى: تحدثنى : الموسوم بالنصب إعرابيل.

ت → م ف → (م ح (ما) + في + من = مقعول بـــه) + م ح - → (ف → السببية) + م ض → (ف → السببية) + م ف → (ف → السببية) + م ف → (ف + م أ = من (مقعول به) .

ه- أدوات الشرط:

وتقوم هذه الأدوات بالربط بين طرقى الجملة التركيبية، سواء أكانت جازمة أم ير جازمة، وتفيد الدلالة على علاقة الشرط القائمة على معنى الاستازام. فقسى الممثال الآتى: في تذاكر ، قدى يتألف من أداة الشرط: إن، ومسن المركب الفعلى: تداكر، الذي يشعل موقع: فعل الشرط، والمركب الفعلى: تتجع: السذى يشمل موقع: جواب الشرط، وفي حالة عدم وجود أداة الشسرط فسإن المركبس المعابس : فعل الشرط وجوابه، ينفكان تماما، وتتنفى عنهما قواعد سسلامة البناء التركبي لنظام الجملة العربية، فليس من قواعد سلامة البناء الستركبي القساعدة النائية: ج ف ب م ف + م ف = تركب المنطقية المعة العربية، ومن شم فيان أداة الشرط: في قو إحدى أخواتها، هي التي نقوم بالربط بين طرفى جملة الشرط مسس

⁽۱) شرح المعصل، لابن يعيش ۲۷/۷.

جهة، ووسم كل منهما يسمة الجرم الإعرابية من جهة أحرى. ويمكن تمثيلها فسمى القاعدة الأنتية :

ح س ← م ح (إلى أداة الشرط) + (م س ← م = فعل الشرط، موسوم بحالسة الجرم + م أ عمصر فارغ = فاعل + (م م ← م ص = جواب الشرط موسوم بجالة الجرم + م أ عمصر فارغ = فاعل .

٣- الفياء في جنواب الشرط:

وقد نلجاً اللغة العربية إلى زيادة الربط بالغاء بين طرفى جملة الشرط وفي الملك بقول البرجني، أنما دخلت العاء في جواب الشرط توصيلا إلى المجساراة بالجملية المركبة من المبتدأ أو الخير، أو الكلام الدى قد يجوز أن نبدأ به (١)

٧- أدوات الاستثناء:

ونعوم أدوات الاستثناء جميعا بربط ما قبلسها (المستثنى مده) مصا بعدها (المستثنى) فعى المثال الثالى: جاء الطلاب إلا طالبا. فإن أداة الاستثناء هذا، تقسوم بعي حكم المجىء عن طالب واحد، بستثنى من حكم المجىء للطلبالاب. فالجملة بدول أداة الاستثناء، تحد جملة لاحنة لأنها تفتقر إلى قبود سلامة البنساء الستركيبي العربية طيس من أنظمة البناء التركيبي العربي القاعدة الآتية : م ف ع ع م ا م ا العربية حكم المركب الاسمى السابق في قعل الفحل) .

مساعة الإعراب ٢٥٤/١.

حيث لابد من ريادة أداة الاستثناء: لاء أو إحدى أخواتها، الربط بين عناصر الجملة أولاء أي بين اللحق والسابق، والدلالة على نفى الحكم السابق على اللحق ثانبا. فالتركيب المعيق لهذه الجملة هو: جاء الطلاب أستثنى طالبا حبث فسامت قواعد التحويل بحذف المركب العطى: أستثنى، وأطنت محله المركب الحرفسي إلا. أيقوم بدلالة الاستثناء، والرابط، ونمثله القاعدة الآتية :

م ث سهم ف سه ف + م أ + م ح (رابط = إلا) + م أ. ٨- حيروف الجير :

وقد ذكر الطماء العرب أن هذه الحروف جيء بها الترصيسان بعيض الأهسال بالأسماء (١). حيث لا تتعدى الأفعال اللازمة إلى مفعولها وحدها، وإنما تتعدى هيذه الحروف الجارة. ففي مثل قلبا: جلست على الكرسي، حيث يقوم حرف الجر يالربط بين الفعل، والاسم الذي يشل موقع (المفعول به) حيث تشتمل اللغة العربيسة علسي بوعية من الأفعال، تسمى اللازمة، لا تتعدى إلا نصب المفعول، وتجعله موسسوما بحالة التصيب، لذا يقوم حرف الجر بدور توصل هذه الأهمال اللازمة وربطها بمفاعليها، ولكن لأن حروف الجر تعمل الجر في الأسماء بحدها وتجعلها موسسومة بعلامتها الكسرة أو ما ينوب عنها، فيتوقف عمل هذه الأقمال عند حسود فواعلها بالرقع، وتربطها حروف الجر بمفعولها دون الإمها يوسمه بعلامات الصبيب لأن دور حروف الجر في العربية لا يتوقف عند حدود النهوض بالربط ووسل الأقمال المذرة إلى مفاعلها فحسب، وإنما نقوم يوسم هذه المفاعيل بعلامة إعراب أخسرى اللازمة إلى مفاعلها فحسب، وإنما نقوم يوسم هذه المفاعيل بعلامة إعراب أخسرى هي الجر بالكسرة أو ما ينوب عنها، كما تمتاها القاعدة الأثية:

ج ما ← م ف ← ما أ = من بارز (فاعل) + رابط (عرف جسر) + م أ (موسوم بعلامة الجر الكسرة = معمول به في البنية المنطقية) .

⁽١) لنظر: قمقنصب ١/٢٧٤-٢٧٥.

.

الفعسل الأول

الربطافي الدرس اللغوي العديث

البنية السطحية ونظرية الربيط:

نيس من شك في أن المدرسة التوليدية التحويلية تعدّ من أبرز المدارس اللغويسة الحديثة التي أولت اهتمامًا كبيرًا بدور نظرية الربط وأهميته، على مستوى البليسة السطحية، وبخاصة في أطوار مراحلها الأخيرة، حيث تركز الاهتمام لدى علمساء هده المدرسة وراقدها: تشوسكي، على تفسير الملكة اللغوية عند الإنسان، وأن هذا الهدف جعلهم يتخطون مرحلة الوصف إلى مرحلة التفسير، والانتقال مسن مجرد تحليل اللغة المجمدة خارجيا، إلى الاهتمام الأشمل والأعم، المتمثل في بناء القواعد الكلية، ووضع الآليات والأسس العامة، التي تدعم هذا الهدف الكبير.

وكان من التعديلات الهامة، التي قام بها علماء هذه المدرسة، تقايص دور البنية العميقة، التي كان بعول عليها في معرفة التأويلات والتضيرات الدلاليسة، وتحديد أبنية التراكيب الأساس في الجمل الأصواية .

لقد كأن لهذا التقايص في دور البنية العميقة أثر كبير في تتشيط دور الأبية السطحية، من جهة، وتحجيم واضمح القواعد النحويلية وقواتينها، وقصر ها على مجرد قاعدة واحدة هي قاعدة: النقل فحسب، المتمثلة في: النقل الألفاء احدف الألفاء اقحم الألفاء!

ويهما في هذا المقام أن نوضح أهمية البنية السطحية في تدعيم نظرية الريسط، حيث يؤكد تشومسكي أن " الأبنية السطحية التي تشتمل على الأنسار، تعسد أكستر ملاحمة ومواتية على التصور السابق (قيمة البنية العميقة) ونحن الأن نمثك تصور اعن تحديد الأبنية السطحية في أقسام من القوانين التي تولد مجموعة محسدة مسل التراكيب، نقوم على معارضة الأبنية العميقة، حيث تتميز الأبنية السطحية بتركسير تجريدي أكثر من ذي قبل، عن تلك التي يتمتع بها الأبنية العميقة، التي تم تقايصها وسلبها قيمتها، من خلال نظرية الأثر. (1)

كما يقال تشومسكى من تأثير الأبنية العميقة ودورها فسى التسأويل الدلالسي مؤكدًا أنه ليس بالضرورة أن يكون التأويل الدلالي عن طريقها، ظم يعد الستركيب

⁽١) فظر: قلفة والمسئولية ٣٠٣، وانظر:

J, Koter Locality Principles in Syntax, Dordrechst Pairs, 1978.

العميق، هو التركيب الأمثل والملائم لإسقاط للمعنى، أو القادر على تجويل البيسة إلى صورتها السطحية !(١)

لقد أثبتت البحوث والدراسات التي نهض بها علماء هده المدرسة، هي أطوار ها الأحيرة أن الأبدية العميقة لم تعد هي المخولة بالتعمير الدلالي، فقد أثبتت نطريبة الأثر، الني تعد إصافة فاعلة أن التمثيل الدلالي يكون مباشرة مسن حالل السيبة السطحية .(")

لقد كفت الدراسات و التعديلات التي تمت هي الأطوار الأحيرة للنظرية، ابتدهءُ بما ورد هي كتاب تشومسكي : خواطر حول اللعة " Reflection on Language " وما تبعه من مؤلفات مثل: العامل والربط المسدياتي The government and " binding وغيرها من مؤلفات تشومسكي وتالامنته ورملائه.

كانت هذه الدراسات والبحوث العديدة، إنما هي محاولات انتفوس تدريجي من عمليات النفسير الدلالي لعكرة التركيب العميق، حبث قام العاماء بتطبيق قواعد أحرى مصرة تكفي لإدراك دلالة الجمل ومعانيها على مستوى التركيب السطحي. (٢) لقد كان العصل الصارم الذي قام به تشومسيكي وأتباع المدرمية التوليدية التحويلية بين التراكيب النحوية والوحدات المعجمية من جهة، والطرق المختلفة التي تصنف بها الكلمات طبقًا اخصائصها النحوية والتركيبية من جهة أحرى . كان هذا العصل تأكيدًا بأن فكرة التراكيب العميقة ليست مرتبطة في المقام الأول بمبدأ التعدير الدلالي، أكثر من ارتباطها بعكرة التركيب العميق داتها .(1)

لقد توهم بعص البلحثين أن كل شيء عميق، بنبعي أن يرتبــــــط بالدلالـــة، وأن الدلالة لابد أن يكون بعضها عميقًا ، والمحق، فإن الدلالة تبدو عصيقة جرئهًا، ولكــــن

⁽١) فنظر: قلعة والمستولوة ٢٩٣

N, Chomsky Aspects of the Theory of Syntax, p, 224 ميث يوكد تشرسيكي بأن رتبة الأسوار والأبنية السطحية تلعب أحيافًا دورًا في التأويل الدلالي

⁽٢) تَطْر: اللغة والمستولية ٢٩٢

⁽٣) فنظر ٢ فظرية تشومسكي اللوية ١٩٨٠-٢٠٠.

⁻ R, Jackendoff Quantifiers in English, Foundation of Language, 4, 1968.

R. Jackendoof: An Interpretive Theory of Negation Foundation Language, 5, 2, 1969.

بسبب أنها ما نزال عامضة. لكن ذلك لا يعنى بالضرورة أنها بسبالفعل موصدوع عمرق، إنها نست كذلك ا^(۱)

حقيقة فإن الدلالة مثيرة في ذاتها، ولكن على المستوى الفطى، فإنها بمكن أن تؤسس في قولنين خالصة الغابة، مستمدة من المتطابات العونولوجية، النسى تقدم بعمل الإسقاطات المعقدة عليها، ويمكن أن نقول في هذه الحالسة بسأن الأصدوات عميقة، وأن الطبيعة عميقة! فهل الدلالة عميقة في هذه الحالسة، والدقسة فالإجابسة بالدبي ا(١)

وبعد... فإن المشروعات المختلفة الذي قام بها تشومسكي وأتباعه، قسد قسررت بدقة صلة التركيب المسطحية الدلالي، شريطة أن تكون التراكيب المسطحية محكمة دقيقة البداء، من ذلك التراكيب التي تشتمل على مبادئ محددة يمكن إحكامها بواسطة معطيات نظرية الأثر. (٢)

ويشرح لذا تشومسكي قيمة نظرية الأثر من خلال الأعمال والتطبيقسات النسى أثبتت ذلك، حيث يدكر بأنه 'عندما تحرك المقولة باستخدام التحويل، فإنسه يخلفسها مقولة فارغة أي: أثر trace ، وهكذا لا ينتج من وصف من تحويل الجملة :

- Who you think saw John?

بل نتنج بالأحرى الجملة مع الأثر هكذا

- Who you think (Npc) saw John?

وتكون الجملتان باللعة العربوة هكذا :

- من نظن رأى جون ؟
- من تظل (م أ ..) أنه قد رأى جون ؟

حين يكون الأثر: ¢ () عنصراً فارغاً، وهو مقولة من نوع مقولة المركبب الاسمى: (Ñp) (مأ) وهو المركب الدى يقع هذا فاعلاً للعمل، لكنه مقولسه دوسا محتوى صوتى (١).

⁽١) انظر. اللغة والمستولية ٢٩٦.

⁽٢) انطر: اللعة والمسئولية ٢٩٦.

⁽٣) لنطر: قلمة والمستولية ٢٩٧

⁽٤) انظر: المعرفة اللغوية ١٤٢ وما بعدها.

أن كلمة : (Who أو المقدولة العدارغة : (Npe) بالعربية - من - أداة الإستفهام (م أ...). ذا ما الفترضنا أتهما مترابطان (على سبيل المثال عن طريق الاشتراك في القرينة، في الجملة الثانية بالعربية: _ من تظن (م أ . .) أنه قدد رأى جدور؟ أمكننا القول بأن هذه الكلمة: من - who تقوم بدور وظيفة الفاعل المعل : saw - رأى . كما تم ذلك من خلال أثرها، أو بصورة أوصنح. أن الكلمة: who - مسن، رابط، يربط متعيرًا (ع - ...) الذي هو الفاعل الحقيقي الفعل .

و أحيرًا، فإن افتراص أن الأبنية السطحية، تتصمن الآثار، يمكنا من تقديم الناريل الدلالي بطريقة واضحة ومعقولة، ودلك باستحدام العلاقسات الكانسة بيس المتغيرات والروابط، واستخدام الوظائف الدحوية المرحلة عسس مسور تمثيلها الخاصة بالأبنية العميقة. كما تؤكد شواهد جوهرية متنوعة فرضية أن المقولات الفارغة، تظهر حقًا في صور التمثيل في مستويات تركيبية متنوعة .(1)

عناصر نظرية الربطوةواعنها فو النظرية التوليدية التمويلية :

أسلعنا بأن معهوم المقولة العارغة، بلعب دوراً رئيسيًا وأساسيًا في مبدأ الربيط، وأن هذه المقولة الغارغة تعتبد على مبدأ هام، هو مبدأ الإسقاط، الذي بنيص بيان الأبنية المعجمية بجب أن تمثل مقوليًّا: Categorially، في كل مستوى تركيبسي، وقد أسهم مبدأ الإسقاط في الاستعناء عن قواعد بنية العبارة كلية. فيما عدا بعيض المصوصيات المتعلقة بكل لغة على حدة. ولعل من نتائج مبدأ الإسقاط، أنه إدا سائتسور وجود عنصر ما في موقع معين، فإنه حيننذ في مكان ما في التمثيل التركيبي، إما كمقولة فارغة، لا يتحدد لها أي شكل صوتى (وإن كان وجودها يؤثر على الشكل الصوتى). (٢)

و هكذا فإن الفعل : أكل، على سبيل العثال، الموسوم معجميًا بأنه فعل متعدد وقد وجنب أن يكون له مفعول به، بير عنه، كمععول هي مركب معلى، في كل مستوى تركيبي (في البنية العميقة والسطحية، وهي المستوى : شكل منطقي) لكنه الإيلسرم أن يعبر عنه في البنية السطحية ، ولذلك فإنه إدا لم يوجد أي عنصر طاهر في هذا الموقع (المفعول به) وجب أن يكون هذاك حينئذ مقولة عارغة.

همي المثالين : ١ - الطعام الذي أكلته. ٢ - الطعام الذي أكلت ...

⁽١) قطر: المعرفة اللغوية ١٤٧ وما بعدها.

 ⁽۲) لنطر: المعرفة اللغوية ۱۷۰-۱۷۱.

أما المثال الأول، فيوجد في مركب الفطى : أكلته، طبعير استبدالي، بحل فــــى موقع المفعول به للمركب العطى ، أكل،

لما المثال الثاني : فإن موقع المعمول به فارخ، يعبر عنه بمقولة فارغة أو أشر، أي إنه قد حذف عائد جملة الصلة .

وقد حصر تشومسكي صور المقولة الفارغة في أربع مقولات وهي :

- ١- أثر الممركب الاسمى : وهو ليس بمشارك، ويفتقر إلى الحالة، وهـــو عــائدى خالص يتمتع باسمتير : a, p + = (+ ع ص) .
- ۲- المتغیر: و هو تعبیر إحالی مقید نقیبدا غیر مشارکی، وینبعی أن یحدد له حالة،
 عن طریق قید النهید، و هو لیس ضمیریا وینمتع بالسمتین: (p a, p) =
 (+ ع، ص).
- ٣- الصدم: وهو ما أن يكون مقيدا، وإما أن يكون حرا، مسلح تسأويل اعتبساطي
 (بصورة نمطوة) وابست له صورة عائدية والا صورة ضميرية .
- ٤- الله Pro : وهو إما أن يكون صميريا خالصا، يعنى الصمير : he = هـــو .
 هي... إلخ. وإما أن يكون حشوا، وهو ما لا يتحقق في الإنجليرية، بل يتحقق في المنجليرية، بل يتحقق في المنجليرية، بل يتحقق في المنجليرية، على يتحقق في المنجليرية، على المنحق بالسمنين (a a, p) = (+ ع، ص).

وقد قدم تشومسكي مجموعة من القواعد والعبادئ في نظرية الربط، قام بنطبيقه على اللغة الإنجليزية، نتفق في بعضها مع اللغات الطبيعية الأحرى، ويحتاح بعصبه إلى تعديلات وإصلفات انتلاءم مع أماط التراكيب في هذه اللعات

ولكن ثمة بعص المبادئ العامة التي تصلح أساسا المتطبيق على اللعات الإسطية بوجه عام، تتمثل في الحصائص العامة التي تتمتع بها الأجنساس العار عسة، النسى تتطلب أن تكون المقولة الفارغة متغيرا يقيده رابط يشمل الموقسع الأول الجملسة، بحيث يكون الرمر: () (مقولة عارغة) رابطا فرغ المقولة، يقيد المقولة: ع كم فسى البية الأثية:

- the man [o [I [vp saw e]]]

- وقد يتحقق هذا الربط العارغ معجميا في صورة الكلمة: who
- حيث بنتقل الرابط إلى موقع اللامشارك، الذي يسبق الجملة، ودلك عن طريــــق قاعدة *

انقل الألفا. وشمة الفتر لضمان يذكرهما تشومسكي في هذه الجملة :

الأولى: يعترض أنه قد نقل مركب السن: wh: ثم حنفت تحسست تسأثير فسرط النفطية The Coverability condition .

قتلتى: أن العنصر العارغ قد تولد بداته في الأسساس The base فسي البينة (العميقة) ثم نقل باستخدام قاعدة: انقل الألفا.

وبدلك يكون تأويل قبنية قسابقة على قنمو الآتي :

- the man x such that [I saw x]

حيث بتحدد هذا الدور الدلالي المتغير في التركيب المنطحي، ويحدد قيمته فــــــي المثال المبابق، المركب الاسمى: the man السندي همو صبحر تركيمه الاسم الموصول.(١)

أما في اللغة العربية، فإن المقولة الفارغة، التي ينبغي أن تكون متغيبيرًا يقيده رابط يشغل الموقع في الجملة الأولى، بحيث يكون الرمسز : س، رابط أسارغ المقولة، يقيد المقولة : ص... كما في المثال الآتي : (الطفل من رأيت ص.]

حيث ينقل الرابط: من، في المركب الفطى: رأيت من، إلى موقع اللامتسارك الذي يمنيق الجملة، منواء عن طريق قاعدة: لقل الألفاء ثم حنفسه يتسأثير المسرط التعملية: - قطفل رأيته .

أو أن يولد في الأسلم، ثم ينقل باستخدام قاعدة قنقل: قنق الألفا هكذا _ العلفال للدي رأيته .

لقد طور تشومسكى من قاعدة المتغير، بما يمكنه من الربط بقوة وفاعلية أكــــثر من الربط العادى، الذي أسلعناه، بحيث استحدث مبدأ الربط بقوة، الذي بنص علــــي أمه :

· بجب أن يكون التعبير الإحالي حراً (في مجال رابطه)(١)

⁽١) انظر: المعرفة اللغوية ١٧١-١٧٢.

 ⁽٢) يغتضى الربط الإحالي وجود علاقة بين عنصرين مشتركين في الإحالة؛ دالية على يعلس
 الشيء الأول: عنصر رابط، والثاني؛ عنصر مربوط

و الربط الإحالي على النظر على طبيعة العنصر الثاني المربوط، عبارة عن ربطين:

أ ريط موقعي.

لُمَامَ ربط صموري حين يكون الحصار المربوط متجفّقاً صونوًا في شكل صمور ، وتكسون ربط موقعي، حين يكون العصار المربوط غير متحفّق صونوًا، أي موقفًا بحظه عصاسو

ثم يقوم تشومسكي بتعديل آخر لتمكين من الربط في السلامل التي يشغل عنصر الصدر فيها مواقع من مواقع اللامشارك أيصنا، وتتمثل هذه التعديلات في :

التعبير الإحالي حر مشاركيًا في مجال صنر سلملته القصوى .

هذا التعديل التعديير الإحالي، الذي يطلق عليه: " مبدأ التساويل الشامل " مبدأ التعديل التسامل " A principle of full interpretation ، ينطلب وجوب أن يؤول تساويلاً شاملاً ملاتماً كل عنصر من عناصر المعسنوي الصوتسي (PF) - الشكل الصوتسي، والعستوي المنطقي (LF) الشكل المشنرك والعستوي المنطقي أنهما الحد المشنرك بين علم التراكيب بمعاد الراسع والطمة استحدام اللغة .

على المستوى (PF) الشكل الصونى: يجب أن يجاز كل عنصر صونسى عسر طريق لون من ألوان التأويل المادى، فالكلمة العربية: لكن Lakin ، تتمنع بالتمثيل الصونى ، Lakin ، يتطويل الحركة الصونى ، Lákin ، يتطويل الحركة (الكسرة القصيرة إلى كسرة طويلة) في اللغة العربية العصحى ،

ثمة قيود على الربط الإحالي في اللعة العربية، تذكر منها:

⁻ قيود الجُزرُر، ومنها

١ فَيدِ أَ / اَ - A over A ... إِنْ ... أَ ...

٢- قيد المركب الاسمى: حيث لا يربط الموقع المتموقع في مركب فارخ، موقف فارغ سا في مركب لسمى بعتوى جملة موضولة.

٣- قيد البنية السلفية. حيث لا يربط المكون المتموقع في مركب فارغ، موقفًا فارغًا داخل سيسة عطيعة.

هى المثال: ١- حالد أسبحت هند روجة، مثال لاحن، أن القيد رقم ١ يمنع توليسند مثل هنده الإجملة، لأن المكون الذي يحتل الموقع الفار الا يمكن أن يربط موقعًا فارغًا، داخل مركسنت ينتمي رئيبه وفسيئته، إلى نص المقولة التركيبية.

أما في المثالين: ١- القرارات أصبح حالد الرجل الذي يتخد مثال الاص

٣- بيمويًا كان الرمحشري مفسرًا و . مثال لاهن

حبث يمنع القيدان: ٧، ٣ توليد مثل هذه الجمل الذي يربط فيها المكون المتوقع في موقع فللسارع، موقعًا فترغاً دلحل مركب لسمي محد أو داخل بنية عطعية

تكن هذه الفيود الجرزية، لا تأثير لها عندمًا يتعلق الأمر بالربط الصميرى، حيست بسوع أن يُربط صمير داخل مركب يجتوى مركبًا من بنس المعولة، ومركب لمسمى معصد وسبسه عطعية. . كما تؤكدها الأمثلة الصحيحة الأتية (خسالد أمسحت هديد روجت ؟ العرازات أصبح حالد الرجل الذي يتحده

٣٠ فلطمه كانت عند منظرة ريبت وإياها

انظر من قصابا الرابط في اللغة العربية، ١٣٠، ١٣١.

وقد يكون هذا صحيحًا وممكنًا، عندما تكون هناك قراعد خاصــــــة، أو مبـــادئ عامة، تحذف هذا العنصر، أو تسمح به، كما هو الحال في اللهجات العامرة.

ويعد التأويل خاصة: اللغات الطبيعية، التي تتضمن صميرًا استبداليًا، يحل مصلى السم الموصول المنقول الصدر الجملة .

ففي المثال : من نظن أنه كتب الرسالة ؟

حبث الصمير المتصل في: أنه صمير استبدالي، حل محل: من، عسن طريق قاعدة: انقل الألما (ولم يحنف، كما هو في اللعة الإنجليزية) إلى صدر الجملة، كما يدل على ذلك الجواب الآتي: (لحد الأجربة الممكنة).

- أظل أن محددًا كتب الرسالة .

وغيرها من الأمثلة، فقى قلمثال : _ من أكرمه على ؟

فالصمير الاستبدالي المتصل بالمركب الفطى: لكرمه . حل محله : مُسنَ، عسن طريق قاعدة: انقل الألفا إلى الصدر، بدليل الجواب الأتى :

- خالاً أكرمه على .

أما هي المثال: الغناة التي تدرتها.

هن الضمير الاستبدالي المضمن في المركب القطي: قدرتها : هاء الغيبة، حسل مطه أسم الموصول : الذي عن طريق قاعدة: لقل الألفا. بدليل التركيب الآتي :

~ الفتاة فاطمة قدرتها .

ويمكننا إجمال التأويل الشامل بافتراض أن اللغة أية لغة، تحسد انفسها بنوسة افتراضية، تمثلها رموز على كافة مستويات صور التمثيل، في مستواها العوسق والمنطقي، كما يجب أن تترابط هذه الرمسوز المعلسة السهذه المستويات وعناصرها الخاصة بصورة ملائمة في هذه البنية الافتراضية.

وبجب أن تكون صور التعثيل الصوتي، نتيجة لتطبيق قواعد الموروفولوجيدا على صور التعثيل التركيبي . (الجملة)

كما يجب أن تكون صور التمثيل المنطقي، نتيجة لتطبيق قواعد المكون المنطقي LF، التي قد تكون ثابتة، في ضوء التمثيل التركيبي . (الجملة)

أما صور قتمثيل للبنية الصيقة، فإنها تفي بمطالب فيدين عامين :

لحدهما : شكلى : حيث يجب أن نقطايق صور النمثيل في البنية العميقة، مسلم مبلائ نظرية : السين البارية .

⁽١) فنظر: المعرفة اللغوية ١٩٦-١٩٧.

قثانى : دلالى : حيث بجب أن بكون صور التمثيل العميق تمثيلا خالصنا بسبسة الثنيا.

ويصبح المنطلب العام في المستوى PF (الشكل الصوتي)

أن كل قطع Segment صوتى، يجب أن يتلقى تأويلا صونيا باستحدام مبدأ ثابت غير جو هرى بالسبة للعة الخاصة و النحو الخاص .

لما المستوى: LF (الشكل المنطقي) فهناك عند من قيود الإجازة، وقد تميز بين قيود الإجازة وقد تميز بين قيود الإجازة الحاصنة بالإسقاطات القصنوى والخاصنة بالإسقاطات غير القصنوى ('')

وقبل لم يتبع ما طرأ على بظرية الربط من إعادة صباغة وتعديل، لتقسى بمنطلبات الربط الذي المتعصبيت على نظرية الربط المعطى وقيد العاعل الأقسسرب، فإنها نقدم أو أحد من مبادئ نظرية الربط، الذي أو لاه علماء النظرية الاهتمام، ومدى ملاحمة قواعده النظبيق على التراكيب العربية، ألا وهو مبدأ • قيد الفاعل المحدد .

ويبص هذا الفيد على أن الضمائريات حرة، والعائديات مربوطة فسى مجال الهاعل الأقرب، كما هو الحال في كلمة men في المثال الإنجليري :(٢)

1- the men i expected [s the boys i to see them k]

وأما العانديات : each other، هيجب أن يكون مربوطا بالكلمة : men, the boys، كما في المثال الإنجليري .

2 the men i expected [s the boys i to see (each other) L]

- حيث الرمر: K ، يتميز عن الرمر: 1، ولكنه قد يتطابق مع الرمر؛
 - أما الرمز لل ، فيجب أن يتطابق مع الرمز ، أ

ومن الواصيح أن الصيمائريات والعائديات لا يراعيان المبدأ القائل ا

التعبير الإحالي حر مشاركيا (في مجال صد سلسلته) .

⁽١) انظر المعرفة اللغوية ١٩٦

⁽Y) فطر المعرفة اللعوية ٢٠٥

فالعائدى خلاقًا للتعابير الإحالية، يجب أن يكون مربوطاً بالأحرى، على أنه قـــد تكون الضمائريات مربوطة، كما يوضعه المثالان التاليان بالإنجليزية:

3- they i like [each other] i

4- they I wanted Bill to like them i, i

ولما في العربية، فن ارتباط الضمائريات والعائديات، يتسمان بسمات تختلف عن الإنجليزية في مجال الفاعل المحدد. حيث في ترجمة المثالين: ١، ٢ علمي المصو الآتي :

١- ينوقع الرجال (أن يراهم الأولاد]

نجد أن الضمير: هم، لا يرتبط بالأو لاد، لكنه يجوز أن يرتب ط بالرجال، أو بغير هم ممن يحددهم السياق .

٢- يترقع الرجال [أن يرى الأو لاد بعضهم يعضا]

وجب أن يرتبط المركب: بعضهم بعضنا، بما فيه من ضمير الأولاد، و لا وجوز أن يرتبط بالرجال .

أما في ترجمة المثالين : ٣، ٤ على النحو الآتي :

٣- يحب بعضهم بعضاً . ٤ - أرادوا أن يعضهم يحبون بل .

أما في العربية، فالترجمة لا تشتمل إلا على متبادل علاقة القط.

حيث يمكن أن يربط الضمير الواقع مفعولاً به الضمير الواقع فاعلاً، أو بعسيره مما يحدد السواق.

و أما استبدال التعبير الإحالى المربوط بعنصر مربوط، فإنه ينتج تعبيرًا لغويَـــا غير نحرى . لكن العائديات تختلف عن الضمائريات، بالنظر إلى إمكانية الربــط، فتوزيعها أفرب إلى أن يكون تكامليًا: Complementary .

فالصمائريات عادة ما تكون حرة بالصبط في ذلك السياقات التي تكـــون فيــها المائديات مربوطة، فعلى سبيل المثال لا يمكن أن يتبادل التعبــبران ,each other موقعهما لنتشأ الأمثلة غير النحوية الثانية :

1- they i like [them] i x

2- they i wanted Bill to like [each other] i x

والترجمة العربية المثالي، تعنى تطابق العربية مع الإنجليزيسة بسالنظر إلسى الطريقة التي تترابط بها الصمائريات .

فترجمة المثال الأول : ١- يحبونهم . × جملة خاطئة لا تصبح إدا ما أريد رسط الصمير الواقع مفعولاً بذات الضمير الواقع فاعلاً، لأنه في مثل هذه الحالة لابد ال تكون الجمل على النحو الآتى : يحبون أنفسهم ، صحبحة بحوياً ،

وترجمة المثال الثاني: ٢- أرادوا أن يحب بل كلاً منهم -

واللغة العربية تشتمل على شكلين لما يعير عنه: each other

أ- كل من + الضمير . ب- بعض + ضمير + بعص (المستحدم عائديًا) فعى الشكل أ: المعير على استحدامه الصميرى، فليه الأنسب النزجمة، لأن الصمير الذي يتضمنه المركب : كلا منهم، قد الرئيط ربطًا صحيحًا، فهو مرتبط بالقاعل الأبعد، فاعل الفعل : أرادوا، لا فاعل الفعل الأقرب : يحب،

ويمكننا اللقول لإن إنه دلخل هذا المجال المطلسي، يجسب أن يكسون العسائدي مربوطًا، والصمائري حراء كما تلاحظ أن مرجع العائدي لا يلزم أن يكون فسعلاً، وأو أنه لا يمكن أن يقع خارج مجال الفاعل المحدد. (١)

ونلاحظ من خلال تطبيق حالة الربط المحلى، على الأمثلة العربية الآتية :

١- حدثتهم بعضهم عن بعض، متبلال علاقة ،

حيث يجب أن يرتبط متبادل العلاقة (بعصبهم عن يعض) بمعمول الفعل : حدّث، الدى يقع هي مجال الفاعل الأقرب، فاعل الععل: حدّث .

أما في المثال الآتي:

٧- حدثتهم أن عليًا بحب (كلا مبهم) . (ضمير حر في مجال الفاعل الأقرب) حيث إن المركب : كلا منهم، ليس متبلال علاقة في اللغة العربية، ومن ثم فهم ضمير حر، في مجال الفاعل الأقرب، والأنه يرتبط بالصمير: هم، الواقسع حسر حالمجال المحلى، مجال الفاعل الأقرب، فاعل الفاعل : يجب .

⁽۱) و هكدا يقدم أن قيد قعاعل المحدد من جلال الأمثلة السابقة حالة من حالات الربط في المجلل المحلى، وأن هذا العيد يحدد مجال العاعل الأقرب، المتحكم مكوثيّ على أنه مجلسال محلسي الصنورة نظرية الربط الذي حددها تشومسكي فيما يلي أ - العائدي مربسوط فلسي المجلل المحلي ب المسمير حرفي المجال المحلي

جــ- التعبير الإحالي حر (في مجال صدر سلسلته)، فظر المعرفة اللعوية ٣٠٧

أما إذ جعلنا الفاعل الأقرب الفعل: يحب، متبلال علاقة، فلسن يكسون المنسال صحيحًا حويًا في اللغة العربية، لأنه سيكون بعضهم بعضنًا . ×

حيث ارتبط متبادل العلاقة (بعصهم بعصا) بما هو خارج الفاعل الأقرب، يحب. حيث ارتبط بمعمول العمل : حدّث، وهو ما لا يجور طبقًا لنظرية الرباط في المجال المحلى بعداصرها الثلاثة. أ _ العائدي مربوط في المجال المحلى .

ب ــ الصمير حر في المجال المحلى . جــ ـ التعبير الإحالي خر (فـــي مجــال صدر ململته) .

كما لا يصبح في اللغة العربية أن يرتبط الصمائري بعصر اليس بفساعل، يقسع صمن مجال الفاعل كما في الأمثلة :

1 - حدثتهم . عنهم . × ٢ - حدثتهم أن عليًا يحبهم .

فالمثال الأول لا يصلح؛ لأن الضمير: هم المجرور ليس حراً في مجال الفساعل الأقرب، فاعل العلى : حدّث، ولكنه مرتبط بمفعوله، ومن ثم فهو مثال خاطئ .

لما المثالى الثاني : فإن الضمير : هم، الواقع مفعو لأ الفعل : يحب، حراً في مجال الفاعل الأقرب؛ فاعل الفعل: يحب، وذلك لأنه مرتبط بما هو حسارج عسن هذا المجال، فهو مرتبط بمعمول الفعل : حنث .

كما يطبق قيد العاعل المحدد _ أيضا _ على المركبات الاسموة فسى اللعمة العربية، كما هو الحال في اللغة الإنجليزية، وذلك وفقًا الشمروط الربط المحلمي المعالفة. ففي الأمثلة العربية:

۱- نکروا... (قصنص بعضتهم ... عن بعض) √

۲- دکروا ... (قصنصنا عنهم ...) لا

لأن العائدى . (بعصبهم عن بعص) في المثال الأول، ليس مقيدًا في مجال فاعلــه الأفراب، متمال المتكالم، فهو مقيد بفاعل الفعل: ذكر .

و الأن الضمير: هم في المثال الثاني، ليس حراً في مجال فاعله الأقسرب فساعل العمل : ذكر ، وذلك الأنه يتقيد به .

تم أعاد تشومسكى صياغة نظرية الربط، لتفي بمنطلبات الربط التي اسستعصبت على نظرية الربط المحلى، وما تتضمعه من قيود، ويقدم هذه الصياغة الجديدة على المحو الآتي :

" لنفترض أن لدينا التعبير اللغوى : E، الذي تم له تحديد القرائن i، (والزوج a,β) في ظل تحديد القرائن i . تحدید القراق i متسق بالنظریة إلى مطریة الربط مع الروح (a, B) إدا ما کان :
أ _ التعبیر اللعوی a عائدیا مربوطاً فی المجال المحلی β فی طل تحدید القرائل !
ب _ التعبیر اللغوی a صمائریا و حراً فی المجال المحلی β فی طال تحدید القرائل :
القرائل :

كما يعد إضافة قيد الإجازة أمرًا هامًا، حيث قدم نظرية الربط في صورة أكسش واعلية، وقد حدد له تشومسكي الفراش في صورته الأنية :

المقولة : a التي تعمل هيها مقولة معجمية، هي المقولة : y في التعبير اللعوى : E، الذي تم له تحديد القرائن 1 ·

بالنسبة لتوع ما من المجال المحلى β كما في :

 ١- التعبير اللعوى a تعبير إحالى ومنطابق مع الحالة (أ) التالية؛ إدا مــــا كـــان يشعل موقع الصدر في سلسلته، وإلا صوف يتطابق مع الحالة (ب) التالية :

Ε 'بساوى الرمز β بساوى الرمز

ب - الرمر β هو مجال صدر سلسلة التعبير اللغوى: a ·

۲- التعبير اللغوى: a عائدى أو صمائرى، في المجال المحلى: β، هـــو المركب الوطيفى الكامل الأصعر المشتمل على المقولة: y ، الدى تم لها تحديد القرائن: 1 المتسق بالنظر إلى نظرية الربط مع الروح (a, β) . (1)

ويعه تشومسكى إلى أمه في صوء هذه التعديلات، لل تعدير القياود الحاصة بالتعبير في الإحالية، ولكن بالسبة للعنصر: a، سواء أكن عائديًا أم صمائريًا من كما هو قحال في (٢) فيصل قيد الإجارة إلى حدّ ققول بأن المقولة للعاملة للملائمة الخاصة يهذا العنصر هو المقولة الصنعرى، الذي قد ينطابق فيها مع نظرية الرسط نوع من تحديد القرائل وأنه لن تتغير في طل إعادة الصنياغة هذه حاليًا العائديات والصمائريات السائفة الذكر . فإذا ما كن العنصر a متصماً في المركب العملة . ولا ما كن العنصر b متصماً في المركب العملة . (٥) الذي تتصمن هذا المركب الععلى ، وذلك لأن هناك دائم تحديدًا للقرائل متسقً بالنظر إلى بطرية الربط : هكذا :

⁽١) المعرفة اللغوية ٣١٨

⁽٢) للمعرفة اللعوية ١٨-٣١٩

- ١- فالعنصر ٤ إذا ما كان عائديا، يمكن أن يشترك في القريدة مع العاعل .
 - ٧- وإذا ما كان صميريا، يمكن أن يكون حرا .
- ٣- وذا ما كان العنصر a فاعلا لجملة (S) ذات زمن، كــانت هــذه الجملــة (S)
 حينند هي المقولة العاملة .

وفيما يلى نقدم شرحا لحالات العصر a إذا ما كان عائديا أو ضميريا أو فساعلا في جملة ذات رمر، على النحو الآتي :

- ا- العنصر a ذا كان عائديا، فإنه من العمكن أن يشترك في القرينة مـع عنصــر
 التطابق AGR ، الخاص بالصدر INFL .
 - ٢ وإذا ما كان ضميريا، فإن من الممكن أن يكون العنصر عجرا.
- ٣- وإذا ما كان العنصر a فاعلا لمصدر مؤول، كان من الممكن ألا يكون معمو لا حتى إنه لا يقيد قيد الإجارة السابق ذكره.
 - أن يكون معمو لا للعنصار for في العنصار COMP
 - ب ~ وأما لفعل الجملة الرئيسية .

وفي كلنا الحالتين موف تكون الجملة (S) الخاصة بالجملة الرئيسية هي، كانت من قبل المقولة العاملة .(١)

لما بالسبة للحالات الثلاث للعنصر: a ، في ظل تحديد القرائدن، ولمكانية تطبيقها على اللغة العربية، وإنها تكون على النحر الأثنى:

- ا بالنسبة للحالة الأولى؛ التي بكون فيها المركب الاسمى، هو المقول العاملة
 الخاصة بالعنصر: a ، كما هي المثالين (١):
 - أ- قصصني عنهم ، ب قصصنهم بعضهم عن بعض .
- ٢- بالنسبة للحالة التي يفتقر فيها المركب الاسمى إلى: فاعل، ومسن شم يصبسح المركب المتضمن له، هو المقولة العلملة الحاصة بسالعصر : a ، وهسو هنسا المركب الاسمى المتصمن للمركبات الاسمية، التي يبن الأقولس، وهي :(١)
 - أ- سماعي (قصيصنا عنهم) ب سماعهم (قصيص بعصبهم عن يعص) .

المعرفة اللعوبة ٣٢٠

⁽²⁾ I my stories about them.

² their stories about each other

I my hearing (stones about them)

² their hearing (each other's stories)

٣- بالسبة للحالة ثاني يصبح فيها العصر a فاعل المركب الاسمى β ، ومن شـــم يصبح هذا المركب مقولته العلملة طبقا الشروط التي وصفها تشومسكي، كما هو الحال في المثالين :(١)

أ- حبهم للمعرفة . ب - حب كل منهم للمعرفة .

والمثال ب، لا يتصمن عائديا، حيث يتضمن : (كل منهم) ضميرا .

قطر: المعرفة فلغوية ٢٢٠.

⁽١) المثالان بالإنجليزية ١

¹ their loving of knowledge

^{2.} eac other's loving of knowledge

الغمسل الثساني

أنظمة الربط في التراكيب العربية في ضوء الدراسات اللغوية المديثة

لعل المعالجة التي قدمها الدكتور / نمام حسان في كتابه: "اللغة العربية معناها ومبناها " تعدّ هي المعالجة العربية الرائدة، التي وظعت قرينة الربط، باعتبار ها قرينة العظية على اتصال المترابطين أحدهما بالآخر، وأنها نتضافر مع بقية القرائل المفطية الأخرى وكذا القرائل المعنوية، فرما معاه: " تصافر القرآن " حيث بنمكس الباحثون من خلال الإقادة من تصافر هذه القرائل، في تحليل السنراكيب العربية تحليلاً علميًا ومنهجيًا دقيقًا، يقدم وصفًا لغويًا شاملاً، لا يتوقف على قرينة واحدة، هي قرينة الإعراب التي اقتصرت عليها الدراسات الدحوية عند العلماء العسرب القدامي بما جعلهم يلجأول إلى التأويلات والافتراضات، الذي أبعدتهم عن وصحصه الوقع اللموي، والاستعمال الحقيقي انتراكيب اللغة العربية.

ويذكر د/ شمام حسان قيمة الربط وأهميته، حيث إن الجملة العربية قسد تطول الحيانا، وقد يعطف عليها مثلها أو أمثالها، هيكون بين أول الكلام وآخره شقة بعيدة، لا تعى الداكرة معها ما الذي ينتمي إلى هذا، وما الذي ينتمي إلى ذلك، وهكذا تتفكك أواصر الكلام، ويدخل المعنى في غيابات الغموس، أو في متاهات الليس، وكسلا من العموض والليس آفة من أفات الانصال والنقاهم أواد.

ومن ثم يأتى الربط بوسائله النعطية المتعددة ليقوم " بإنعاش الداكسرة الاسستيعات مذكور سابق بواسطة إحدى الوسائل النعظية، التي تعين على الوصول إلىسى هسده العاية أناً.

وقد أجمل الدكتور/ تعلم حسان مواضع الربط في اللغة العربية فسى المواضع الآتية (*) :

١- بين الموصول وصائنه. ٢- بين المبندأ وحبره. ٣- بين الحال وصاحبه.

٤ - بين المنعوث ونعته. ٥ - بين القسم وجوابه. ٦ - بين الشرط وجوابه.

⁽١) للبول في وراتع القرآن ١٠٧.

⁽۲) فابیان فی روائع فقر آن ۱۰۹.

⁽٣) فنظر: اللغة للعربية مصاها ومبناها ٢١٣، والبيش في رواتع القرآن ١٨ وما بعدها

كما حدد وسائل الربط في اللغة العربية فيما يلي :(١)

١- الصمير: الذي تبدو فيه المطابقة، كما يفهم منه الربط.

٧- المرف ٣- إعادة اللفظ ٤- إعادة المعنى ٥- اسم الإشارة

٣- أل. ٧- بخول أحد المترابطين في عموم الآحر.

أولا: الربيط بالضمير:

والربط بالصمير يغني عن الربط بإعادة الدكر، وهذه الضمائر هي :

ا الضمائر الشخصية. ٢- الضمائر الموصولية. ٣- الضمائر الإشارية.
 وهي جميعًا تشترك في طلبع واحد، هو الدلالة على مطلبق غيائب أو مطلبق حاضر.

أ- الربط بضمائر الأشخاص:

وهى أيسر في الاستعمال، وأدعى لى قفعة والاختصيسار بسل إن قضيسير إدا لتصل، فريما أصاف عنصراً بالله هو الاختصار، وهذه قعناصر قائلاتة، هي مسن مطالب الاستعمال اللغوى(١).

ويذكر أحوال الربط بالضمير على الوجه الآثي(٢):

١- أنه يكون عائدًا على مذكور منقدم؛ لفظًا ورتبةً، أو لفظًا دون رتبة، أو رتبــــــة دون لعط.

٢- أنه يكون عائدًا ... في بعض المواضع القليلة ... على متأخر الفظّا ورتبة، مثل:
 ضمير الشأن .

۳- و أنه قد يعود على مفهوم⁽¹⁾.

⁽١) فَظَرِ: اللَّغَةُ العربية معناها ومبناها ٢١٣.

 ⁽۲) قبيش في روائع قترآن ۱۱۹، وانظر: من قضايا الرابط في قائمة العربية ۱۲۱، وفي القرآن
 الكريم ۹۵ ۱۰۸.

⁽٣) انظر: اللعة العربية معناها ومبانها ٣١٥.

⁽²⁾ ويعود على الاسم الظاهر صمور الغائب، بحو، ريدًا رأيته، لأنه في قوته، في حقل المطابقة. أما إدا كان الظاهر مدادى، فيكون في قوة ضمور المطاب، بحو يا ريد بشراك. فإن الكاف تقبف بإراء ريد.

أو مختصنًا، فيكون في قوة صمين المتكلم، بحود تحن العرب بكرم الصيف.

ان حرف المصارعة هنا هو " النول، المطابقة، كما يقف الاسم الطاهر هنا بإزاء مص. انظر اللهة العربية معناها وميناها ٢١٦

ولما إذا كان الصمير عائدًا على مدكور، فإنه يتطابق معه في الشخص والعسد والنوع، ومن أمثلة ذلك: الضمير: منهم، في قوله تعالى: الها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم (الحجر ١٤٤/١٥) فالضمير: منهم يعود على: الكافرين، حتى تستوفى شروط المطابقة، الأنه أى: الضمير في: منهم الو عاد على الأبواب لقال : منها. (ا)

ومن أمثلة عود الصمير على مفهوم مباق، نحو قوله تعالى: "وإلى تدع مثقلة إلى حملها لا يُحمل منه شيء ولو كان دا قربي " فالضمير المستتر في : كان، عدائد على مفهوم من الفعل : تدع : أي : ولو كان المدعو ذا قربي، كما يقول بذلك النحاة العرب .

٤- وقد يكون الضمير عائدًا على مرجعه مباشرة، ومن ذلك: ١- هذا الدى أعرفه.
 ٥- وقد يكون الصمير عائدًا يولهنطة سيبى، ودلك نحو: ١- هذا الدى أعرف رجلاً بعرفه .

٦- وقد يكون داخلاً في خور جملة معطوفة على الجملة المراد ربطها، نحو :
 ١- الذي يبكي فرضحك الناس منه هو الممثل .

و لا يكون المعطف في مثل هذه المحالة إلا بالعام فقط، ومن ثم فالفاء هسا رابطة حرفي وتتصافر في الربط مع الضمير الغائب .

٧- قد يستر الضمير العائد: كما في: ١- هذا الذي قام ،

٨- وقد يحذف الصمير العائد إذا لم يكن ركن الإسناد، نحو قوله تعالى: " و انقـــو ا
 يوما الا تجرى نص عن نفس شيئًا " (البقرة ٤٨/٢) أى : هيه .

وكتلك قول طرفة :

وتقصير يوم الدن والدجس بحب ببهكة تحت الحبساء المعمد كأن البريسن والدمسالج علقست على عشراً وخروج لم يحضد أى : كأن البرين والدمالح عليها علقت على عشر .. اللح (٢)

⁽۱) انظر: ما ذكره تشومسكى بحصوص إعلاة نظرية الربط فى ظل تحديد القراش (العصورة إدا كان عائديًا، فإن من الممكن أن يشترك فى القريبة مع عصب القطابق AGR الخساص بالصدر ANFL المعرفة اللعوية ٢١٩.

⁽٢) تنظر ، اللمة للعربية معناها وميناها ٢١٥.

ثانيًا: أحبوال الربيط بالحبروف: (١)

وتعد كل أداة دلخلة على جملة لإفادة معنى الجملة، فهى رابطة، تقوى بها المسلة بين كل المفردات الدلخلة في حيرها. وذلك في مثل أدوات النفى والأمـــر بــاللام والنهى والاستفهام والشرط والقسم والتعجب.. إلح.

فى النفى بلا: ذا لقبت بلا، فقد نفيت إسناد خبرها إلى الممها، فكسانت لا بسهذا المعنى رابطة معيدة لسلب الإسناد. فعى قوله تعالى: " فمن غرض فيهن الحج وسلا رهت ولا فسوق ولا جدال فى الحج " (البقرة ٢/١٩) حيث نجد أن : لا، نفيت حل كل واحد من هذه الثلاثة فى أثناء الحج نفيًا قاطعًا، يرقسى إلى مستوى الأمسر بالاجتناب. أى إلى مستوى النهى، مما جعل الأسلوب يرقى لى مستوى الأمر فسى الشكل إنشائيًا فى المضمون النهى، مما جعل الأسلوب يرقى لى مستوى الأمر فسى الشكل إنشائيًا فى المضمون (")

ومن أمثلة الربط بالحروف والأفوات :

١- وقوع العاء في جواب الشرط، ومثلها : إذا المعاجأة، تتكون قرينة لفظية علي أن ما الخترن بها، هو جواب الشرط، مثال ذلك :

١- إنّ رجلاً منهم كلمك فكلمه .

فالفاء هذا والبطة بين الجواب والشرط. ولو أريات لصنح في إنّ، التي في صندر الجملة أن تكون المخففة من الثقيلة.

لو أن يكون فعل الأمر بغير العاء على سبيل الاستثناف.

ولكن وجود العاء أزال هذا اللبس العمكن، وعندما نقوم العاء بازالة اللبس هكدا، تكون قرينة الفطية على المعنى، بربطها بين الشرط وجوابه .

٢- قائله : ألواقعة في جواب أو إله و الواقعة في جواب القدم .

٣- العاء : الواقعة في جولب أما .

ومن هذا يبدو أن الأجوية تقتقر إلى هذه الروابط للحرهية، حتى يعلم بهذه القراش اللفطية أنها أجوية ^(۱).

⁽۱) فنظر: البيان في رواتع القرآن ١٣٥ وما بعدها

⁽٢) انظر: البيل في رواتع الترآن ١٣٥

⁽٣) انظر " اللغة العربية معاها ومبياها ٢١٥-٢١٦ والبيان في رواتع القرآن ١٣٧-١٣٩.

ثالثاً : الربسط بإعبادة اللغيظ :

و الأصل في الربط أن يكون بإعادة اللفظ الأنها أدعى للتنكير، وأقسوى ضمائسا للوصول إليه .

ودلك نحو قول القاتل: الشرق شرق، والغرب غرب لا بلتقيان. وقوله تعللي: " الحاقة ما الحاقة " (الحاقة الحرف الدينية المالية الحرف المالية الحرف المالية الحرف المالية الحرف المالية المالي

وإعادة المرجع بلعظه رابط أتوى من إعادة ضميره عليه، لأن لفظه أقسوى مسن الكناية عليه .('')

رأبعًا : الربسط بإعسادة معيني اللفيظ :

خامسًا : الربيط : بأل للعهيد الذكري :

ودلك نحو : زيد نعم الرجل . وأعطينا سائلاً فما قنع السائل . وأل هنا في قـــوة الصمير . أي : فما قدع ذلك المذكور .

وقد يتم الربط بالصفات التي دحلت عليها ال الموصولة، انؤدى الغلية النسي مس وقد يتم الربط بالصفات التي دحلت عليها ال الموصولة، انؤدى الغلية النسي مس أجلها استعمل ضمير الموصول ، وذلك في قوله تعالى ، " همن كسال عدوا الله وملائكته ورسله وجبريل وميكال هال الله عدو الكافريل " (البقرة ١٩/٢) أي المهم. وقوله تعالى : " و إذا قيل لهم تعالوا إلى ما أمزل الله ولى الرسول رأيت المنسافقيل بصدون عنك صدودا ، " (النساء ١٩/٣) أي : رأيتهم (١).

⁽١) فنظر: البيان في روائع القرآن ١٠٩-١١٧.

 ⁽۲) انظر: شرح ابن عقبل على ألفية إبن مالك ١١٠/١.

⁽۲) انظر: البيان في روائع القرآن ١٢٥

سادسناً : الربيط باسيم الإشبارة :

ومثلله قوله تعالى : " يوم يجمعهم ليوم الجمع ذلك يوم التغابن ". (التغابن ١٠/١٠) وقوله تعالى : " والدين كفروا وكذبوا بأبانتا أوائسك أصحصاب السار" (التغسابن ٢٤/٩)(١).

ويطرد في القرآن الكريم إمكان استبدال صمير العائب بالإشارة في كــل موقــع تربط فيه بين عناصر الجملة، ومن ذلك قوله تعالى: " إن الدين يكفرون بالله ورسله ويريدون أن يفرقوا بين الله ورسله ويقولون تؤس ببعص وتكفر يبعض ويربــدون أن يتخدوا من ذلك سبيلا أوائلك هم الكافرون حقًا " (النساء ١٥٠/٣ ــ ١٥١) .

بالإشارة وبعدها متمير الفصل، ولولا متمير الفصل، لمنح أن نصب عندسير الفيدة موضع الإشارة .

وهي قوله تعالى : " والذين كفروا وكدبوا بآيانتا أولئك أصحاب الجحيم " (المسائدة ٥/٨٦) يصلح الصمير : هم أن يحل محل اسم الإشارة دون أن يتغير المعنى .

وفي قوله تعالى: " وا بدى آدم قد أنزلنا عليكم أباسًا يوارى سيسوءاتكم وريشيا وأباس التقوى ذلك خير." (الأعراف ٣٦/٧).

يصلح الضمير: هو أن يحل محل الإشارة (٢).

سابعتًا: آلربيط بالموصبول:

عند إرقة وصعب المرجع بصفة نتل على منحه أو نمه، ودايل صحيحة الربط بالموصول، أيضاً أن يصح لضمير الغيبة أن يعاقبه في موصعه، وهذه المعاقبة هي التي دعت البلاغيين إلى نسمية هذه الظاهرة: " الإطهار في موطن الإصمار" ولكن المسألة ايست كذلك، وإنما هي احتيار ضمير الموصول ليحل محل موقع صمير شخصي بسب مطابقة القصد، ولختلاف اللفظ، وكلا الصميرين في النهاية عسوس عن إعادة الذكر، ومن شواهد ذلك، قوله نعالى: " ويوم نحشرهم جميعًا ثم نقسول للدين أشركوا أبن شركاؤكم الذين كنتم نز عمون ." (الأنعسلم ٢٧/٦) أي : نقسول لهم(").

⁽١) لتطر: قللعة للعربية معناها ومبناها ٢١٦، والبيان في روائع القرأن ١٢١.

^{(ُ}۲) انتظر: البيار في روفع القرآن ۱۲۱ وكدا. من أشكالُ الريطُ في القرآن الكريـــم ۱۱۹ ومـــا معدما.

⁽٣) فطر: البيان في رواقع القرآن ٢٢.

وإذا كانت ذلك المعالجة القرينة الربط ودورها في إلقاء الضوء علمي الستراكيب المغرية العربية، وتحليلها تحليلاً نقيقاً، من خلال وصفها الوصف اللغوى الواقعمي، نعد معالجة رائدة، ويخاصة في شراك هذه القرينة اللفظية، مع غيرها من القرائس اللفظية والمعدوية، فيما أطلق عليه: "تضافر القرائن" وما يقدمه هذا المتضافر صن كشف اللذام عن الهوية الحقيقية المتراكيب مع تحديد المكوماتها وعناصرها ووظائفها في هذه المعالجة الا تمثل نظرية مستقلة الأنظمة الربط وقواعده، وإنما تتبع الدكتور / نما حصان ما ورد في كتاب " مغني اللبيب " من عرص الأدوات الربط وأحوالسها ومواصع الربط في التراكيب العربية، في ضوء منهجية ثابتة، تتمثل في القرائسين المعنوية، واضعا إياها بازاء المعاني، ثم تأتي المعالجة الذي تجمع بينهما جمعاً ذكيًا هما أطلق عليه: " تضمافر القرائن المعنوية، واضعًا إياها بازاء المعاني، ثم تأتي المعالجة الذي تجمع بينهما جمعًا ذكيًا هما أطلق عليه: " تضمافرائن".

لكن الدراسات اللعوبة الحديثة، التي عنيت بدراسة الربط تقدمت نقدمت المسيد، وظهرت دراسات وبحوث حول قضايا عديدة نقصل بسائريط وقواعده وأسسه، فظهرت نظرية الربط والعامل السياقي، ونظريات التحكم المكوني، ونظريات الأثار والمقولات العارغة، والقود المنتوعة، التي أسهمت في تمكين الباهلين من الوقوف على العلاقات الصحيحة بين التراكيب، وعناصر الربط التي تسمح بسبها القواعد اللعوية. على النحو الذي أسافاه عند علماء المدرسة التقايدية التحويلية.

شة معالجة أخرى جديرة بالاهتمام حول أنظمة الربط وقواعده في اللعة العربية تحت عنوان: " الافتراس الرابطي" Copulative Hypothesis

بعدُ هذا الافتراس الرابطي مناسبًا للقيام بعملية التحليل الأنماط التراكيب العربيسة بأنواعها المختلفة، سواء أكانت التراكيب لسمية أو فعلية، وسواء أكانت السنراكيب من ثلك التي تحتوي على مركب فعلي في أبييتها السطحية، أو التي الا يظهر فيسها المركب الفعلي، حيث يفترض أن هذه الأبنية الأحيرة، تشتمل على رابطسة فعليسة أبصنًا، ويرى بأن بنية الجمل العربية أسامنًا هي:

(رابطة) م. س أ، (أ مقولة كبرى ليست بمركب فعلى).

وأن هذا الافتراض له ما يبرره... وعلى هذا يتضبح القاعدة في الجملة العربية كملًا يلي :

 \rightarrow (عب) م س أ ، أمقولة كبرى .

⁽١) انظر . اللسانيات واللغة العربية ١٢٨ وما بحما.

أى إنه يفترض توليد مركب فعلى، سواء أكان هذا المركب موجوداً بالفعل فسسى البنية السطحية، أو غير موجود ^(١).

يقسم هذا الافترانس الرابطي أتماط الجمل العربية إلى قسمين رئيسيين هما : الحميل التفكيكيسة :

وهى الذى تولد بدهاً هى المكون القاعدى، وتقوم بنية خطابيسة بسالربط بين العصر المعكك (البؤرة ــ الموصع) الذى يوجد حارج إسقاط الجملة وبيسن عسائد داحل الجملة .

الجميل التبنيسريسة:

وهي التي تولد عن طريق التحويل، بنقل البؤرة من الجملة إلى دلخلها .

ثمة أمران يفصلان بين التفكيك والتبئير هما :

أ- التبثير هيه خضوع المسافة بين المكان الهدف، والمكان المصدر لقبود ميدانيـــة،
 كقيد التحثية. وعدم خضوع التفكيك لهذه القبود.

ب- النبئير فيه النطابق الإعرابي بين المكان والهنف، والمكان المصدر، وعدم وحدم وجود نلك في التفكيك (٢).

الجمل الموسولة في شبوء الافتتراش الراسطي:

تدخل في الأبنية الرابطية الجمل التي تحوى صلة. مبتدأ كانت أو حبرًا. * - الحدّ به - به د - 10

فَمَنَ لَمَثَلَةً النَّوعَ الأُولُ :^(٦)

١- زيد الذي دعاني. ٢- زيد المنطلق ← ال العهد الذكري

ومن أمثلة النوع الثاني :

لما النوع الأول، تأتي زيد في موقع : قفاعل.

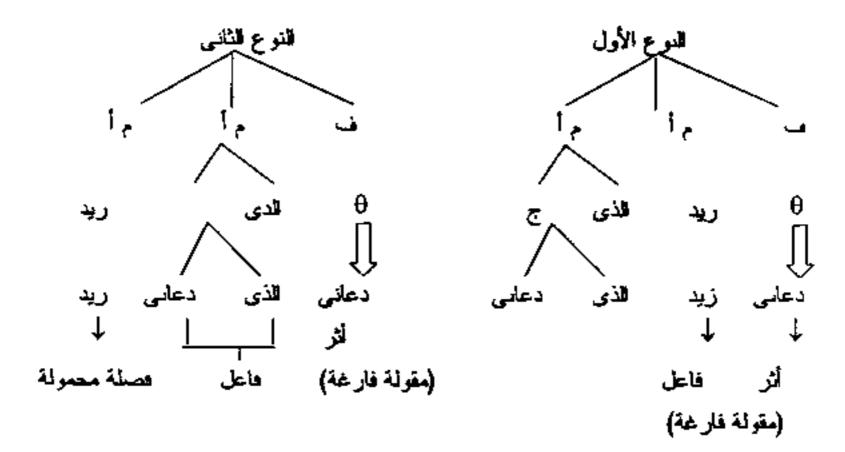
وفي النوع الثاني، تأتي زيد في موقع : الفضلة المحمولة على الفاعل (والفاعل هـو الصلة بما غيها الموصول).

⁽١) ويتغق هذا الافتراض مع ما يراه علماء المدرسة الكرفية بأن في مثل: الطالب مجتهد، فسيل المطلب: فاعل، وليس مبتدأ، باعتبار خصماتهمه الإعرابية (فهو مردوع)، والرتبة (في الرئيسة الأولى بعد العمل وفقًا لملافتراض السابق) والإجالية حيث يراقب فاعل الصفة أو العصلسة بصفة علمة. انظر: اللسائيات واللغة العربية الكتاب الأول ١٣٤.

⁽٢) لنطر فالسانيات وقلعة للعربية فلكتاب الأول ١٤١.

⁽٣) انظر ٬ قلسانيات واللغة العربية ١٣٨، والوظائف التداولية في قلغة العربية ١٤.

ويوضع دلك التعليل الشجري الأتي :



فقى النوع الأول : يرتبط لهم الموصول بالعائدى بعده، الصمير المتصل : يساء المتكلم كما يرتبط المركب الاسمى، الصدر : زيد، الذي يشغل موقع العساعل، بسل الأثر : (المقولة العارضة) .

وفي النوع الثاني : يرتبط لهم الموصول، بالعائدي بعده، الضمير المتصل: يساء المتكلم.

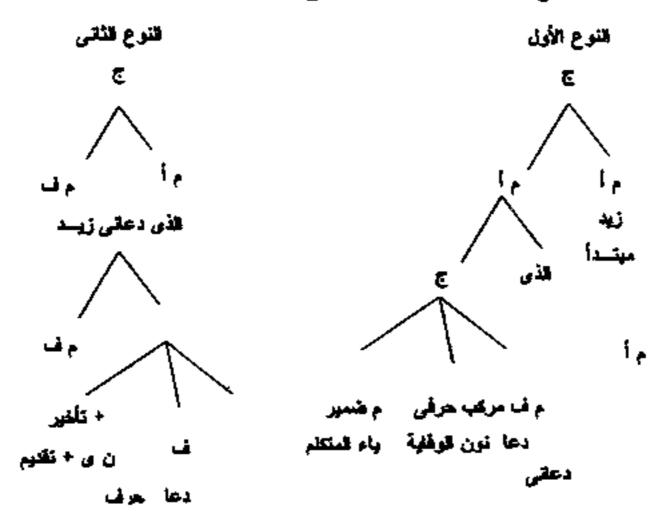
كما يرتبط المركب الاسمى • ريد (الفصلة المحمولة - الحير بالمقولة العارضة) المركب العطى (ليس ل صورة نطقية)(١).

يختلف هذا الاتجاه في المرا؛ أشبية الرأس الاسمية عند علماء مدرسة البصرة . فكلمة ريد في النوع الأول في موقع الرأس الاسمى، وهي فسنى موصيع مبتدأ ولمست فاعلا .

كما أن كلمة زيد في النوع الثاني جاءت في موضع الفاعل، وليمست فسي موقسع العقلة المحولة على الفاعل كما تراها الفرصية السابقة .

⁽١) انظر اللسانيات واللغة للعربية ١٣٨-١٣٩

ويمكننا توضيح دلك بالتحليل الشجرى الآتي :



- حيث يرتبط اسم الموصول بالعائدي بعده؛ الضمير المتصل؛ الذي يرتبط بـــدور المصدر الاسمى : المبتدأ، وليس شمة ما يدعونا في هذا المقام إلى افتراض عنصمو فارغ .

حيث يرتبط اسم الموصول، الرأس الاسمى، بالعائدى بعده، ضمير المنكليم المتقدم كما يرتبط المركب الاسمى الفاعل المؤجر بالمركب الفعلى، دعابى، وبذليك بكون الربط بين السابق (اسم الموصول والضمير في المركب الفطى، كما يكسون الربط بين اللاحق الفاعل المؤخر وبين المركب الفطى ومععوله المقدم).

الاستغمام الخبيري والافتراش الرابطي

الاستفهام في العربية نوعان:

الأول : استفهام بدون ضمير، كما في المثال: ١- بمن مررت ؟

الثَّاني : استقهام بضمير، كما في المثال: ١- س مررت به ؟ ٢- أيُّهم رأيته ؟

ثمة نوع ثالث، قد يتوسط بين العنصر الاستفهامي والجملة اسم موصول، كما في

١ - من الذي افتعله بهذا .

ومما تجد الإشارة إليه في هذا الصدد أن نذكر بأن شمة إشارات ونظرات دقيقة حول ما ورد عن مبادئ الربط التي وردت عند علماء النطرية التوليدية التحويلية، حول مسألة الربط المحلي، والربط على مسافة بعيدة ، حيث نجد الدكتسور/ نمسام حمان ينتاولها بالمعالجة دون إشارة إلى طبيعة الربط المائدي، وما يتطلبه مس صرورة أن يكون مربوطاً محلياً، أو إلى طبيعة الربط الصعيري، وأنا حسر فسي مجاله المحلي أيضاً ، ولم يشر لل أيضنا للي القيود التي وضعت الإحكام الربسط العائدي والضميري وغير ذلك من مبادئ وقوانين ، لكنه وهو يقرز بسان هساك علماين بتحكمان في رتبة الضمير والمرجع هما: اللفظ وأصل الرئبة، يؤكد بسأن عاملين بتحكمان في رتبة الضمير، وينقدم المرجع لعظا ورتبة ففي قوله تعالى : " إن قارون كان من قوم موسى فيغي عليهم وأنيناه من الكنوز ما إن مفانحه النسوء بالعصب أولى القوة إذ قال له قومه الا نقرح إن الله معنا إن الله الا يحب العرجين ." (القصص المربع)).

بتذکر بأن في العمل : كان، صمير بعود على : قارون، وهي عليهم، يعود علمي موسى ، وهي التياه بعود علمي : ما .

و أن جميع مراجع الضمائر الذي وردت في الآية الكريمة، تقدمت لعطًا ورتبـــة، في حين تأخرت الصمائر.

لكن صمير الشأن وحده دون سائر الصمائر، يعود على متأخر الفطاً ورتبة، والا يتقدم على مرجعه أبدًا، الآن مرجعة جملة مفسرة له، والا يتقدم المعسسر (بالكسسر) على المعسر (بالعنح) .(١)

وحول الربط في المجال المحلى أو على مسافة بعيدة يتسامل : هـــل يتحتــم أن يعود الصمير إلى أقرب مذكور ؟(١)

وهو يؤكد بأن العلاقات إدا انصبحت، ولم يحط بها اللبس، فإنه يمكن للمتكلسم أن يمارس في شأمها قدرًا من الحرية يباعد بين طرفي العلاقة .

ويصدق ذلك على علاقة العبندأ وخيره، وعلاقة الصعة وموصوفها وعلاقة الحال وصحيها، وعلاقة المتعاطفين وعلاقة الجار ومجروره وعلاقة الضمير ومرجعه .

⁽١) نظر ، قبيل في رواتع قارل ١٣٣، وكدا من أشكال قريط في قارل قكريم ٩٠-١٠٨.

⁽٢) لِنظر: البيان في رواتع القرآن ١٣٤، والمعرفة اللغوية ٢٠٦.

ويذكر أحوال هذه العلاقات، وأنها يمكن أن تترابط فيمسنا بونسهما، وإن طسالت المسافة بين الطرفين. حيث يباعد بين المبتدأ وخبره بمسافات بعيدة، قد تعسستغرق صفحة أو بعض الصعحات، وبعدها بجيء الخبر، ويعلم الفارئ أن ما توسط بينهما من عبارات الا تعدو أن تكون فاصلا مما تسمح به قواعد اللعة. (١)

ومن أمثلة العصل بين الصعة والموصوف، قوله تعالى : " قل بلى وربى انسأتينكم عالم الغيب والشهادة " (سبأ ٣/٢٤) حيث يقصسسل جسواب القسسم بيسن الصفسة وموصوفها .

ومن أمثلة العصل بين الحال وصاحبها، قوله تعالى : " الحمد الله للدى أنزل علس عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما " (الكهف ١/١٨-٢) .

ومن أمثلة العصل بين المعطوف والمعطوف عليه، قوله تعالى: "وجعانى نبيا وجعلى مباركا أينما كنت وأوصائى بالصلاة والزكاة مادمت حيا وبسرا بوالدنسي" (مريم ٢١/١٩-٣٢) أي : جعاني برا بوالدتي.

ومن أمثلة البعد بين الجار والمجرور ومتعلقه، قوله تعالى: " له معقبات من بين يديه ومن خلفه يجفظونه من أمر الله ." (الرعد ١١/١٣) أي: له معقبات من أمر الله يديه ومن خلفه يجفظونه من أمر الله ." (الرعد المخرور بالفطن: يحفظونه، الأنه الا يمكس الشيء أن يحول عن أمر الله 1

أما عود الصمير إلى أبعد مذكور (الربط على مسافة بعيدة) على قوله تعالى : " لقد كان في يوسف و أخوته آيات اسائلين إذ قالوا ليوسف و أخوه أحب إلى أبيسها منه ونحن عصبة ." (يوسف ٢/١٧-٨)(١).

عالصمير في : قالوا، للأحوة، بقرينة، قولهم: أبينا، مع أن السائلين أقسرب إلى الصمير من الأخوة ، وكذلك في قوله تعالى : " فتركنا يوسف عند متاعسا فأكلسه النئب " (يوسف ١٧/١٢) فالضمير ليوسف، وليس المتساع، لأن الدئسب لا يسأكل المتاع !

ويمكننا في صوء دلك أن نقرر أن المعنى إدا ما كان واصحا عاد الصمير السبي مرجعه دون اشتراط أن يكون قريبا. أما إدا ما خيف حدوث اللبس، فإن الضمسير يجب أن يعود إلى أفرب مدكور ،

وفي هذا الصند بجد تسير Tesniere يعرق بين بوعين من الربط الدلالي :

⁽١) فلبيان في رونتع القرآن ١٣٤، وكذا أشكال الربط في القرآن الكريم ٩٠ وما بعدها

⁽٣) انظر : للبيان في روانع للقرآن ١٣٤ ١٣٥ وكدا: للمعرفة لللعوية ٣١٨ ٣١٩.

- ربط دلالي يوافق الربط التركيبي،

- ربط دلالي إضافي يمثل الإحالة، وهو الربط الإحالي. وهو الذي يقوم بالربط بين العناصر المتباعدة في الدص أو التركيب النحوي.

أما كلماير Kalmeyer، فإنه يذكر بأن الربط الإحالى، هو عبارة عسن العلاقة القائمة بين عنصر لغوى، يطلق عليه: عنصر العلاقة، وضمائر يطلق عليها: صبغ الإحالة، وتقوم المكومات الاسعية بوظيفة عناصر العلاقة، أو المفسرة أو العسائد، الذي يمكن أن تسمى عناصر إثمارية كذلك.

هى حين يذكر بأن الصمائر ليست وحدها هي التي تقوم يوظيفة صبيع الإحالة، بل ثمة عناصر لعوية أخرى مثل: الأداة + الاسم، تقوم هي الأخرى بدلك. (١)

وميدان هذا الاستفهام بشابه من وجوه ميدان التفكيك، إد يخرق فيما بيدو القيسود الموجودة على القاعدة (أنقل الألفا) إذا اعتبرنا المسافة التي تفصل مكان الضمسير عن المصدر (مص) وكذلك الخصائص الإعرابية لكل من الموقعين مثلاً: أيسهم، في المثال السابق، فإنها تستحق النصب، ومع ذلك، فنصبها جائر، وأما في العثسال التالي :

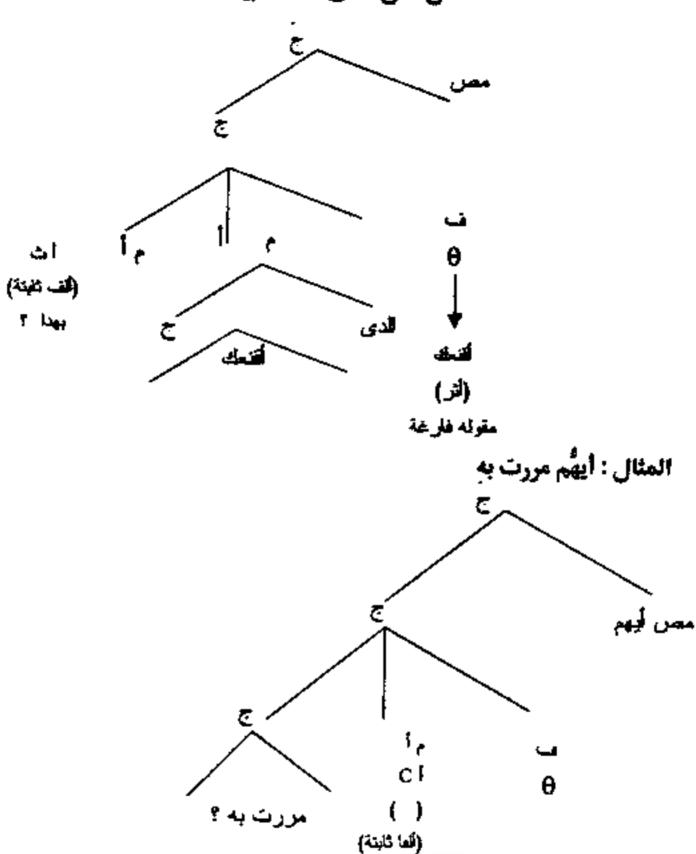
١ - أيهم رأيت الفتاة التي أحبته .

أيهم: في المثال السابق، تفضلها عن الضمير عدة عجر (منها مركسب اسمى معقد) وبالرغم من ذلك فإن هذه الجمل لا تختلف جو هرياً في بنيتها عسس الأبدية الاستفهامية التي نوس فيها ضمير، باعتبار أن فيها نقلاً (ولكنه نقل من مكان العاعل أو الفضلة الجملية، لا نقل من دلخل الأبنية المدمجة) وهي أبنية رابطية.

كذلك ويوضح الرسم الشجري الأتي كونها أبنية رابطية .

⁽¹⁾ Sec. W. Kalmeyer und Andere: Lekturekolleg zur Teytlin gusstik S., 178.

المثال : من الذي أقنعك بهذا ؟



فقى المثال الأول: يرتبط اسم الاستفهام: من العائدي بالعائدي (في المقولة العارغة العمثلة في عنصر: صم = المركب العقلي: أفنعه (البسس الله صورة العطية) الذي ينقيد مه. كما يرتبط اسم الموصول: السددي

بالعائدى : العنسير المتصل البارز في المركب الفطي : أتنعك (له صورة اغطية) ويتقيد به .

وفي المثال الثاني: يرتبط لهم الاستفهام الصدر : أيهم بالعنصر فارغ المتولة، الذي يمثله العنصر، ضم (ليس له صورة الفظية) كل يرتبــط العنصـــر الفارغ بدوره بالضمير البارز المجرور : هــ أ د الغيبة، وينتيد به أيضا.

وحول الإجابة عن السؤال : هل الاشتغال في التراكيب العربية من قبيل التفكيك أو من قبيل التبئير ؟

ينكر د: الفهرى بأن تخصيص الاشتغال بـــاللجوء إلــى الغـاصيتين (التبــير والتفكيك) ليس أمرا يسيرا. فإعراب البؤرة ليس مطابقا في كل الحالات لإعــراب العائد، والكنه مقيد مع ذلك. والمسافة الفاصلة بين البؤرة والعائد، لا تعترم دائمــا الغيرد الميدانية، وبالرغم من ذلك هناك قيرد ميدانية على الاشتغال . (١)

ولذا كان العلماء للعرب القدامي يرون أن لا علاقة تزيط بين تزلكيب الابتـــداء والاشتغال والتقديم، وأنها تختلف فيما بينها سواء التنقاقيا أو تعتبليا وقد دعاهم إلـــي هذا التصور، أنهم اعتمدوا على مقاييس علماية مغضة .

فالبؤرة / الموضع، في التراكيب الثلاثة (الإبتداء- الاشتغال- التقديم) لكل واحد. منها ممات إعرابية مختلفة عن الأخرى .

أ- فالبؤرة في التراكيب الابتدائية في مثل: زيد مشربته.

لا يعمل فيها عامل لفظي، وإنما هو عامل معنوى، يمثله : الابتداء (عند فلبصرييس) ب- والبؤرة في تراكيب التقديم، مثل : زيدا مشريت.

فالعامل فيها العمل الذي سلبها .. المتأخر،

جـ وقائورة في تراكيب الاشتعال في مثل: زيدا مشربته.

فقد شعل الضمير المتصل عن العمل في البورة: زيد. والذي بعمل فيها فعل مضمر وجوبا، بطابق العمل المظهر في نقطة ومعناه، وهو مقدر قبل البورة . فالبورة عند العلماء العرب في موضع المفعول به .

ويمكننا أن نحصر أهم خصائص الاشتغال عند العلماء العرب فيما يلي :

أ- للمشغول عنه دائما منصوب البؤرة .

 ⁽۱) انظر: قلسانیات وقلعة قعربیة ۱۶۱ وکدا: دراسات فی نمو قلعة قعربیة قوظیفیسی ۱۲۷ وما بعده.

- ب تشمل بدية الاشتعال على فعلية، يعسر ثاديهما الأول: الفعل المشمل في همو الفعل المهارر، وفعل عامل: و الفعل المصمر وجويا، ويوافق العصمل الشمائي الفعل الأول، لفظا ومعنى، وقد يوافقه أحيانا في المعنى فقط.
- جـ المشعول به إما صمير عائد إلى المشغول عنه أو سيبية، والملابسة بالسيبي
 عدهم كالملابسة بالنابع، وقد أجروا الأجنبي مجرى السببي، إذا انتبع بمـا فيــه صمير المشعول.
- د- الأصل في المشعول أن يكون متصلا بالمشعول عنه، فإذا العصل عنده، فدإن العصل لا يمكن أن يكون مما لا يعمل ما بعده فيما قبلده. (كدأدوات الشرط و الاستفهام) وهي المواضع الذي يجوز فيها النقديم عموما. (أي مواضع النبئير). وفي صوء ما أسلهاه من معاهيم النفكيك والبنتر، يمكننا القول بأن الاشتغال بمدائل النفكيك من وجود، ويماثل النبئير من وجود، كما توضحه الأمثلة الآتية:

۱ أريدا صريت رجلا يحبه ؟

تركيب صحيح بحويا، حيث العائدى في جملة: يجيه، المركب العطسي، السدى يشعل موقع الصعة، للمركب الأسمى: المسلور يشعل موقع المركب الأسمى: المسلور الاستفهامي: أريدا، الذي يشعل موقع البؤرة، ويتفسق العسائدي (ضمرير العيبة) و الموصوف : رجلا و البؤرة في البصب.

وهي المثال ٢٠ أريدا جاء رجل بحبه ؟

تركيب لا من حيث تحرق المركب الأسمى الموصوف: رجل، قيد الانساق في علامة الإعراب، مع المركب الاسمى الصدر الاستفهامى: أريدا، كمسبا لا يتقيد الرابط العائدي هاء العبية بقيد الانساق الإعرابي مع المركب الاسمى الموصدوف: رجلا

وينصح مما أسلطاه، من تشابه نز لكيب الاشتغال ونز لكيب النفكيك والتبئير أن :

المسافة بين البؤرة والعائد ليست مقيدة، كما هو الحال في التفكيك.

ليست ثمة علاقة بين إعراب العائد وإعراب اليؤرة.

الحصائص التوريعية للبؤرة والعائد، تبين التماثل والتساوى بين الأبنية الاشتعالية
 و الأبنية التعكيكية . (١)

⁽١) انظر اللسفيات واللعة العربية ١٤٣-١٤٤

أما إذا كان النصب في اليسار، فعد اعتبره العلماء العرب بدلا، وليس الشـــتعاء، لأن شرط المشغول عنه أن يكون متقدما على الفعل المفسر، فالمثال :

۱- ضربته زیدا. بعد بدلا عندهم، بسبب صموبة تقديد الفعدل المضمر بعد العضر. (۱) ولعل هذا التشاكل والتشابه بين الاشتفال و البدلية، بوحي بالنقارب بين النر لكبيبه، وأن بينهما قربا ونمبا في اصدل البنية، إلا أن بينهما السطحية مختلفتان و لا يمكن الخلط بينهما، حيث بشترط في الاشتفال إلى اليسار. أن يكون المشغول عنه (أى البؤرة) منحكما مكوثبا في الضمير.

لكن العلماء العرب - كما أسلفا يؤكنون في المشغول عنسه ضسرورة أن يكسون منقدما، فإن تأخر نحو : ضربته زيدا لم يكن عندهم من باب الاشسستغال، بــل إن نصب، زيسدا، فهدو : مبندأ، خبره الجملسة قله .(٢)

كما يشترط الطماء العرب ضرورة لتفلق الفعل المظهر والفعل المضمسر الفظا

١- زيدا أكرمته : فالرابط : هاء الغيبة، الذي يشغل موقع : المفعول به المنصبوب عائدي مقيد، بالمشعبول عنه المركب الاسمى : البؤرة : زيدا، وعامل النصب فيه : المركب الفعلى الفارغ المقولة، يتفق افظا ومعنى، مع العبسامل : البارز المركب الفعلى : لكرم .

ولكن وردت أمثلة يكون الإتفاق فيها بالمعنى فقط، لا في اللفظ، من ذلك :

۱- زیدا مررث به .

٧- زيدا ضربت غلامه .

وقد قدر الطماء العرب تفسير المثالين على النحو الأتي :

۱- جاوزن زیدا مررت به.

 ⁽۱) انظر: السائيات واللعة العربية ١٤٦ وكذا دراسات في نحو اللغة العربية الوظيفيـــة ١٤٧ وما بعدها حيث بخرج د/ الفهرى مثل عذه الأمثلة على الاشتقال من جهة اليسار، كمـــا هــو الحال في التفكيك.

⁽۲) انظر: شرح این عقیل ۱۲۸/۲

٧- ألقيت ريدا صريت غلامه.

وقد فسر سيبويه هذا النوع من الاتفاق بالمعنى بما سماه: التوسع فسي استحدام عروف الجر . (۱)

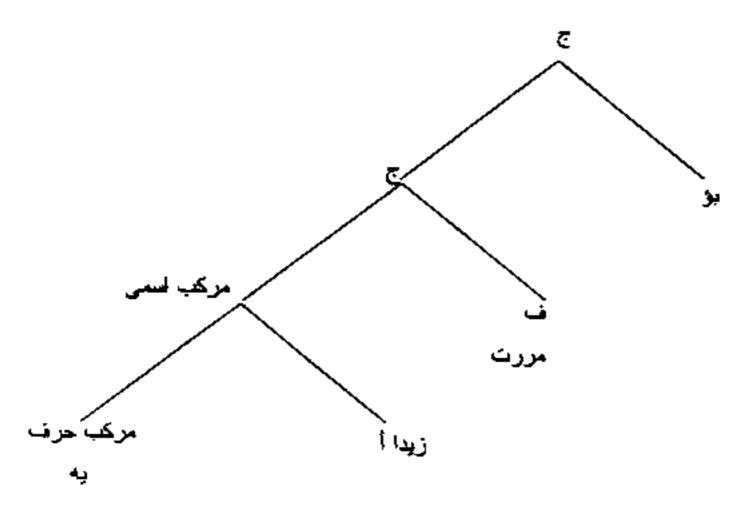
ومفهوم التوسع يشمل أمرين:

- ١- إمكان الاستعناء عن حرف الجر.
 - ٢- التوسع في طبيعة المشغول به.

النبوع الأول:

الذي يمثله المثال: ١- زيدا مررت به، يقابله الاستخداء عن حرف الجر، مسسع بعض الأفعال، التي تتعدى بالحرف، وقد تتعدى بدونه لحياما، كما في قول الشاعر: تمسرون الديسار ولم تعوجسوا كلاسكم على إن هسسرام

و هذا يوحى بأن البنية الأصلية للجمة : زيدا مررت به، كما بلي:



⁽۱) فكتاب ۲۲/۱.

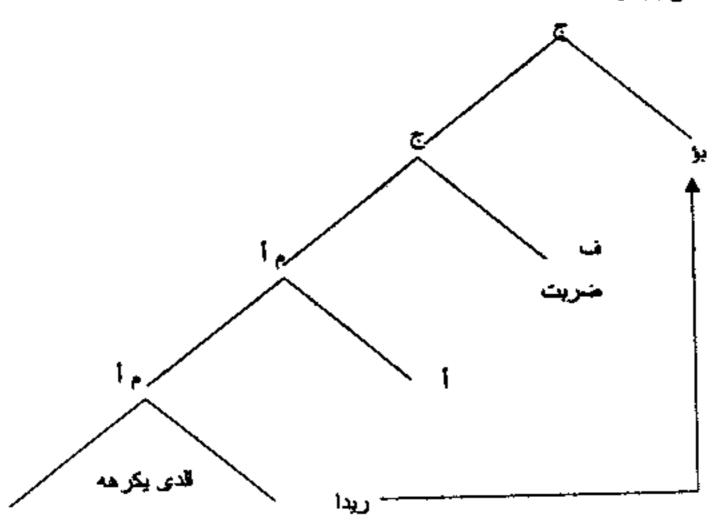
فقد يكون العشفول به العنمير المتصل، وقد يكون مركبا السميا أو حرفيا، وقسد يكون المركب من سبب المشغول عنه، أو أجنبيا عنه.

ومن النحاة للعرب من سوى بين الالتبلس بالمبيى، والالتبلس بالتابع، والالتبسس بأى أجنبي، شريطة أن يتضمن صميرا يعود على المشغول عنه.

ويعد هذا من قبيل التوسع بالنسبة لدرجة لإماج العائد، وتعقد البنية الني نوجد هره وإن كان الاشتقاق النحوى لا يتأثر بهذا التوسع، إذا يظل النقل محليا.

فالجملة : ريدا ضربت الذي يكرهه .

أصل بنيتها هكذا:



سمات الربط العائدي وخصالصه في التراكيب العربيسة

تتاولنا فيما سبق مبادئ بظرية الربط، التي قدمه تشومسكي في مؤلفاته ابتداء من كتابه :

١- محاضرات في العامل والربط السياقي، وكتابه:

٢- بعص المبادئ والأمس في نظرية العامل والربط المباقي . ومسا قدمه مسن
تعديلات وإضافات لمبادئ نظرية الربط من قبود الإجلاة أو التهيؤ أو غيرها من
مبادئ تحديد القراش ونحوها، كما وردت في كتابه: المعرفة اللغوية .

هد حدد تشومسكي مبادئ الربط في ثلاثة مبادئ وهي:

١- العائدي مربوط في المجال المحلى (في مقولته العاملية) .

٧- الضمير هو في المجال المحلي. (في مقوانه العاملية) .

٣ التعبير الإحالي حر (في مجال صدر سلسلته) في أي مكان يرد فيه .

وما أثر المركبات الاسمية، فهي تكون على النحو الأتى :

أ- مركب أسمى + عائدى ، فإنه يجب أن يكون مربوطا في مجاله المطسى (فسى مقوانه العاملية) .

ب- مركب اسمى + ضمورى ، فإنه بجب أن يكون حرا في مجاله المطلبي (قلبي مقراته العاملية) .

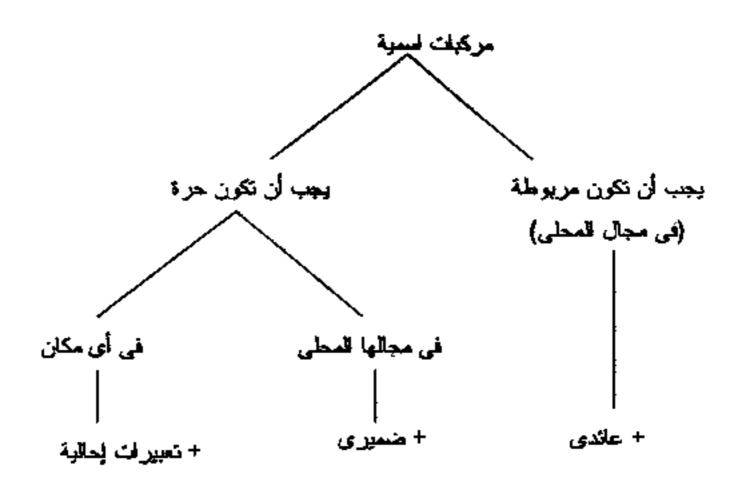
جـــ- مرکب اسمی عائدی، - منسیری ، یجب آن یکون حرا، ^(۱)

ويمكن التمثيل لهذا التصنيف شجريا كالأتي :

 ⁽۱) فظر : أبحاث أسانية - مقال : بعض مظاهر الإنعكاس التركيبي في اللغة العربية العصبيحـــة
 ۲۱ - ۱۵...

وكذا

H Thrainson. Long Distance reflexives and typology of rps. Long anaphora, 1991



وتشتمل اللغة العربية على ضمائر وعوائد. وتتميز هذه العسمامر الضميريسة والعائدية عن بعضها، وفق مبادئ ضابطة :

فالعائد مربوط بسابق وحيد يتحكم فيه مكونيا، ويشترط أن بكون مطيبا. وأمبا الضمائر فتتميز داخلها بين ثلك التي تستعمل كمتغير الت مربوطة، وتلبك التي تستعمل كمتغير الت مربوطة، وتلبك التي تستعمل إحاليا فالضمائر المستعملة إحاليا تكون سوابقها غير محلية، لأن مبدأ الربط (ب) يعبر عن فيد غير محلى .

ونستطيع القول بأن اللغة العربية تمثلك ثلاثة أتواع للربط العائدي وهي:

١- الربط العائدي للعضلة الحماية : وهو يتوافق مع خصائص المراقبة الوطيفية .

٢- الربط العائدي في الأحوال: وهو يتوافق مع روابط المراقبة العائدية.

٣- تشمل اللغة العربية على تراكيب ثالثة . تكون المراقبة فيها غير وظيفية
 وغير عائدية . (١)

والمراقبة الوطيفية إنن خاصية للعضالات الحماية، ويتم تأكيدها بواسطة نمط حاص من المعادلات، يسمى معادلات المراقبة، وهي تقوم بإلحال فاعل في البيسة الوطيعية لعضلة حماية، وتؤكد تماثل فيم الوطيعين النحويتين . (٢)

⁽١) اللسائيات واللغة العربية ، الكتاب الثاني ٢٣ وكدا : الدلالة الإجالية ليمس الظواهر العربية.

⁽۲) للسائيات واللغة العربية. الكتاب الثانى ۳٤.

ويمثل العائد الفارغ في القضائت الحماية، والذي يراقبه ضرورة فساعل الفعسل
الرئيسي، بواسطة بنية وظيفية فارغة، تملأ بتوارث خصائص العنصر المراقب،
وهو عنصر تحكمه مبادئ المراقبة، وهي :

١ ــ يجب أن تكون كل معادلة للمراقبة طبيعية .

٢ تستجيب معادلة المراقبة لمبدأ الطبيعية، إذا وقعط إذا.

أ _ إذا كان العنصر المراقب فاعلا.

ب ... إذا كان العنصر المراقب مفعولا (في حالة تعدى فعل المراقبة) أو فاعلا في على غير ذلك من الحالات .

أما العائد الفارغ الدى يرد في العلطات، بمثلك الحصائص الإحاليسة الصمائر البارزة ويخصع القيود العراقبة العائدية، لا القيود التي تحكم المراقبة الوظيفية .
 ويمثل لهذا الدمط من العوائد العارغة بواسطة المقولة: ضم PRO ويمكن التمثيل لهذا الدمط بالمثال :

۱- کال ریدا راکیا.

ففط المراقبة : كان، والمركب الاسمى، زيد، يؤول إلى هاعل الرابطة : كــــان، وللصعة : راكبا إن : زيد : يراقب وظيفيا العائد الفارغ في المواقع : راكبا.. فاعل الصفة : راكب .

ويمكن تأويل الجملة تأويلا ملائما، إذا أسندت إليها بنية وظيفية منسجمة .

ودلك بإحداد وطيفية فعنطة وصعية (و فص) للى المركب الوصعي، هكدا :

ويذلك يكون المدخل المعجمي الجملة السابقة، بعد تضمينها تحشرة مراقبة وظيفيــة مخصصة .

الملاقات النحوية هكذا :

وعليه، فإنه نسد الجملة السابقة البنية الوظيفية الأثية :

ما ماض

حم كان

هم زيد ح

فا حن نكر

حن مفرد

حد مفرد

مفرد مفرد

وفضن فا

ولما الحصائص العائدية للحال، وكذا معطوات المطابقة، فإنها نتجهم مهدا الاحتلاف في التمثيل، وهو الختلاف يعود إلى كل من البنية الوظيفية للحال (حبث الحال وظيفة جارجة عن البنية الوطيفية للمحمول) والمعائد الذي يعمل كفاعل الهما (حبث السمة : عنم، تملأ بدعا و لا تورث اليمتها من المراقب، كما هو الحال فهمها المعندات الحملية .(1)

لا يصح في العائد غير الفارغ (الدى له صورة الفظية) أن يكسون هــو الرابــط المراقب، إذا كان يقوم بوظيفة نحوية، غير وظيفة الفاعل، في المراقبة الوطيعيـــة الأفعال الناسخة أو المأفعال المقاربة، حيث لا تصح الأمثلة التالية من حيث مراقبــة العائد عيها وربطه . وهي :

۱-۱-کان زید اعرفیه. × ۲- بدا زید بلعب لخود. × ۳-کان زید بلعب آخود. × ب-۱- کان زید بلعب آخود. × ب-۱- کان زید بنقده عمرو. × ۳- ظل رید بنقده عمرو. × تا خلل رید بنقده عمرو. × اقد آبعدت در نسخ العائد غیر الفارع (الذی له صورة لفظیة) فی الجمل النحویة، ویؤکد ذلك المثال : ۱- حسب رید أنه مریض .

⁽١) للسلايات واللغة العربية ٢٨.

حرث يمكن أن ركون الضمير غير الفارخ في أنه : ضمير الفعل : الهاء، هــــير مشترك إحالوا اCoreberatia مع سابق داخل الكلام، بل يمكن أن بحيل علـــي ذات غير مذكورة في الخطاب .

قليس من المضرورى ألا يحيل ضمير الغائب المتصل بأداة التوكيد : أن (ضمسير الفعل) على السابق : زيد في حين بلزم أن يكون العائد الفارخ مربوطا بسالضرورة داحل التركيب .(١)

ثمة خصائص تميز الجملة الرابطية في اللغة العربية وهي :

- ١- خصائص حملية .
- ٢ خصائص وظيفية .
- ٣- خصائص مكونية .

بالسبة المصائص الحملية، فإنه يسوغ في اللغة العربية أن يأتي الاسم أو الصفة أو المركب العرفي أو المركب الظرفي محمولا اللجملة غير العطية .

انطر تعصيلات هذه الحقائق : من قصايا الرابط في اللغة العربية ٨٥-١٣٢.

N Chomsky: Essy on Farm and Interpretation 1977 نظر - العالم المحالية المح

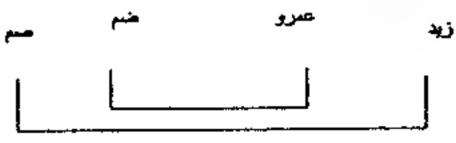
N. Chornsky: on binding Linguistics Inquiry, 11 1.1980

H, Larnike. Remark on clearance linguistics, 1976

حيث الاعظ تشومسكى ألى الثمير بين عائد فارخ و آخر هير هارخ، بعد تميير ا غير قائم من السلمية التصورية، والا بمكن مطلقا فهم الكيفية التي نقام بها الروابط العائدية.

ويقيد تشومسكي قيد التناظر أو التعليب nesting، للدي يقسسي بأن الربط بين السوايق واللواحسق في الكلام، يتم بالتناظر، كما يوسسمه المثال الآتي:

ريد عسر وصربه الدي تمثله قاعدة التناظر الأتية:



غير أن إليات هذا القيد بمناج إلى فعص وإليات حول تأكيده في موقف تعارضه N.Chomsky: Essy on Form and Inter Pretation, 1977.

⁽١) انظر: المعرفة اللغوية ٢٠٧ وأبعاث السانية.

حيث وشترط مبدأ الربط أن يكون المئندي مربوطا في المجال المطيء في حين يكون الصميرين حراد

من أنماط قومل الرابطية في العربية :

- ١-- للجمل الناسخة .
- ٧- قجمل الاسمية ،

فالجمل تكون رابطية إذا ما احتوت على رابطة Copula سواء أكانت هذه الرابطة محققة أم لا. فعى المثاليه :

- ١- كان زيد واللها .
 - ٧ زيد وقف .

نجد أن فضله الفعل الفاسخ : واقفا، مراقبة وظيعوا، وكذلك الحال فسمى الجملة الاسمية، فإن : واقف، مراقب وظيفيا.

أما في المثال: ١- زيدا كان أبوه والقا.

فالعائد العارع، فاعل الفضلة الحملية : والقفار. " له مراقب ولحد فقط، وهو السذى يشتمل على الضمير البارز : الرابطة، وهو المركب الاسمى : أبوه .

و الجمل الاسمية : الذي يكون خبرها فضله حملية (س فض- فضله اسمية) أو : (و فص - فصله وصفية) أو : (ج فض - فضلة جملية) .

وذلك في مثل :

١- زيد أبوه قائم

۲- زید عمرو معه .

٣- زيد عمرو أستاده.

فالعائد في الأمثلة السابقة رابطة من بمط مراقب وظيفيا، وأيس من بعط : ضسم أي إنه: عائد غير فارغ (له صورة نطقية) (١)

وفي ضوء نلك، يمكننا الحكم على الأمثلة التي أوردها الاستراباذي في شـــرحه الكافية، من حيث صبحتها النحوية وهي: (١)

١٠٠ هند زيد صاربها ? نشتمل على عائد مراقب وظبيا، ومقيد بصدر مشطته
 المركب الاسمى : هند، فهو : ضمير غيبة المؤنث

⁽١) فطر: قوظائف قندنولية في قلعة العربية ١٨ وما بعدها.

⁽۲) شرح الكافية ۲۰/۲–۲۹.

- ۲ زرد هند ضاربها × تشتمل على عائد غير مراقب وطبقيا، الأنه غير مقيد بعدر سلسانه المركب الاسمى: زيد، الأنه خسسير عيبية المؤنث.
- ٣-ريد هند ضاربته ? نشتمل على عائد مراقب وظيفيا، ومقيد بصدر سلسلته المركب الاسمى : زيد : ههو ضمير غيبة مذكر.
- ٤- زيد هند معها × تشتمل على عائد غير مراقب وظيفيا، الآنه غير مقيد بعدر ململته المركب الاسمى: زيد، الأنسه منسير غيبة مؤنث
- أيد هند معه ? نشتمل على عائد مراقب وظيفيا، ومقيد بصدر ملسانه المركب الإسمى : زيدا الأنه منسسير غييسه مذكر .
- ٦- هند زيد معه × تشتمل على عائد ليس مراقبا وظيميا، الأنه غير مقيد بصدر مشطئه قمركب الاسمى : هند؛ لا ضمير غيبه مذكر.

فالربط العائدي في الأمثلة السابقة، يؤكد أن الجمل الاسمية الرابطيسة، نتراتسب مراقبة وظرفية، كما هو الحال في النزاكيب الفطية، في صنوء نظرية المراقبة.

كما يمكن تصنيف الجمل التي أوردها اين عشام على أنها جمل كبرى: أي تلك الني تحتوى على جمل مدمجة عن الجمل العسفرى أو الجمل البسيطة.. ومن شهم فإن الجمل المفككة تعد جملا كبرى، أما الجمل المدمجة أو المضمنة فسسى كهبرى كبرى كبرى، تعد جملا صغرى . ومن أمثلة الجمل الكبرى التي أوردها اين هشام، النسى تعد جملا معككة، فهي :

۱- زید فتقده لبوه . ۲- رید لبوه قلتم . جمل کبری - مفککة.

أما: ١- فتقده عمرو. جملة صنغرى.

ومثال: ٢- زيد قائم أبوء.

فيجوز أن تصنف مندن الجمل الكبرى أو ضمن الجمل الصخرى، يحسب اعتبار الخير فيها، جملة أو مركباً -

فإذا أولنا: أبوه، فاعلا للصيفة، فإن الأمر ينطق بجملة صيغرى.

لما إذا اعتبرنا : ليوم، عنصرا يكون مع الصفة : قائم : جملة رابطيسة . فسه جملة كبرى بمعنى أن الرابط في التأويل الأول هكذا : زيد قائم (أبوه) الرابط فيها . أثر المركب الاسمى : قائم.

و الرابط في الثانية: زيد (قائم أبوه) فالعائد فيه مراقب وظيفيا، يعود على المحبور : زيد .

السفيات الوقيدة والعبائب

يشترط النحاة العرب صرورة أن يطلبق النعت مدونه إعرابا وجنسا وعددا، وبالرغم من دلك، فإن المطلبقة في الجنس والعدد، لا نتم إلا إذا لم يكن المسفة فاعل صريح.. وهذا يعنى بأن الصفة ترث علامات الجنس والعدد عن هذا الفاعل لا عن الاسم: رأس المركب الاسمى، على الرغم من أنها ترث الإعراب من هذا السرأس في كل الحالات أما في حالة غياب الفاعل الصريح، فإن المطابقة نتم في الإعسواب والجنس والعدد على المواه. (١)

ففي مثيل قولينا :

١- مررت برجل مريض.. (العائد فارغ)

٢- مررت بلمرأة مريضة .. (العائد فارغ) .

قالمائد الفارغ الفضالة الوصفية مربوط بالرأس (الموصوف) دائما، ومقيد به فيي مجاله المطي .

أما في المثال: ١- مررت برجل مريصة أمه. ?

فالمطابقة بين الفضلة الوصفية والمركب الاسمى (الموصسوف) تتحصسر في المطابقة في الإعراب، في حين تكون المطابقة بين الفضلة الوصفيسة، وفاعليها الطاهري في الجنس، لأنها ترث التطابق في الجنس من هذا الفاعل، تعاما كما يأخذ المعل علامة الجنس من فاعله.

ومن ثم فإن العثال الآتي، يعد مثالا لاحنا:

۱ – مرزت برجل مریش آمه . ×

⁽۱) انظر: شرح این عقول ۱۶۲/۳ ۱۰۵۹.

حبث لا ترابط بين الفصلة الوصفية وفاعلها في الجنس، حيث يشترط قيد سالمة الغباء أن ترث الفضلة الوصفية التطابق في الجنس من فاعلها.

كما لا ترث الفضلة الوصفية التطابق في العدد من الرأسي الاسمى (الموصوف) و إنما يلام أن يتطابق الفاعل في العدد مع الرأس الاسمى (الموصوف) كما يوضحه المثال:

- ١ مرزت برجال قاعد غلمانهم . ?
 - وتالحظ من خلال ما أسلفناه :
- أن العائد (المقيد) يكون فارغا في الصعة الحقيقية (النعت الحقيقي) ويشخل موقع الفاعل الذي ليمت له صورة الفظية. ويكون مربوطا بالصفة قبله ومتطابقا معها.
- أما العائد المعلوم (غير العقيد) في النفس السببي، الأنه له صورة الفظية ويمكنسا في ضوء قاعدة : قيد سلامة البناء أن بنية ;
- أن كل تركيب يكون في موقع الحال أو الدعت، لراس الهمي (صاحب الحسال أو الموصوف) أو كتطيم في جملة مفككة، يخصع لقيد سلامة البناء، الذي يشسترط أن تكون هذه التراكيب متصمئة عنصرا عائديا مربوطا بسابق، خارج الحمسل الذي يوجد ضمنه.

ففي المثالين السابقين:

۱ – مررت برجل مریضة أمه. ۲ – مررث برجل قاعد غاماته.

فإن التركيبيين يستجيبان لهذا القيد مباشرة، إذ يشمل المثالان على صمير متصل بحيل على الاسم الرأسي .

ويؤدى الاشتراك في الإحالة إلى اشتراك في قيم سمات الجنس والعد بين المسابق واللاحق .

وفي المثالين :

۱- مررت برجل مریض .. (ء صم). ۲- مررت بامراة مریضة .. - (ضم). فإنهما بستجیبان بطریقة غیر مباشرة لهذا القید، وذلك الأن العنصر العائدی غییر بارز (فارغ) . وهذا العنصر العائدی فی أمثاة النعت الحقیقی، هو عنصر من نمط: ضم وأن هذا العنصر: ضم، یأخد سمات الجس والعد، النی تکون بساررة فیی الصفة .

ولذا واقت هذه المعات، معات الرأس الاسمى : فإن الاشتراك الإحالي يصد ... مكنا، ونحصل بالتالي على تراكيب صحيحة كالتي ذكرناها .

وفي حالة عدم توافق المسمئت، فإن الاشتراك الإسالي لا يتحقق، وتعصيل عليسي تراكيب لاحقة كما في مثل :

- مررت برجل مريضة. × ۲- مررث بامرأة مريضة. × وبموجب قيد سلامة البناء. ومكننا أن نعرف بين المثالين التاليين:

۱- زیدا حسن وجهه. ۲- زید حسن قوجه،

- أحيث يتلقى الفعل المنطقي (وجهه) للصفة : (حسن) إعراب العدم فسمى المثسال الأول .

م مي حين بأخد إعراب الجر في المثال الثاني،

فقى المثال الأول : فإن : وجهه: في موقع فاعل للصفة: حسن (أو ما يقوم مقام العاعل) باخذ إعراب الرفع، لأنه يتضمن ضميرا متصلا رابطا، يحيل على العاعل: زيد بموجب : قيد سلامة البناء.

لما قمثال الثانى: فإن المركب الاسمى: الوجه، لا يطل كفساعل، لأن شسرط إعرابه فاعلا أن يشتمل على عنصر عائدى، يحيل على الفاعل الرئيسى ، ويسدون هذا العنصر العائد، لا يصبح أن يكون فاعلا، طبقا لقيد سلامة البناء .

فالمركب الاسمى: الوجه، بنية مراقبة، حيث عائد الصفة عائد فارغ، مراقب ب وظيميا.

في حين بجد المثال الآتي :

١- لقيت زيدا متوتر الإعصاب .

حوث بتضمن مركب الحال: متوتر الأعصاب عائدا فارغاء من نمسط: ضمه ففاعل الصفة: متوتر، أيس المركب الاسمى: المضاف إليه: الأعصساب، ولكس فاعل الصفة، عائدى فارغ من نمط ضم. المتضمل في البنية الوظيفية: متوتر، وهنا بكون العنصر: صم، عنصرا فارغا، يقوم بالربط بيسن المكر الاسمى: متوتر، وبين صاحبه: زيدا. (١)

 ⁽۱) انظر: شرح این عقیل ۱۰۲/۳ وما بعدها. وظلمانیات واقلفهٔ العربیسة ۵۲-۵۳ و الوظسانف
 التداولیة غی قلمهٔ قامرییهٔ ۱۹۰ وما بعدها

الربط الضميري والإسالية

يعد من أهم المصائم التوزيعية المضمائر الانعكامية في اللغة العربية، أنها ضمائر ليمت مقصورة على حلة واحدة فحسب، كما هو الحال في الغات الفرنمية والألمانية، حيث ترتبط فكرة الضمير الانعكاس في اللغة العربية بالنسخص، مساجعل منظومة الضمائر العربية تمثاك بالإضافة إلى جانبه الضمسائر النسخصية العادية، سواء في حالة الرفع كالضمائر: أنا _ أنت _ هو ... النخ أو فسسي حالسة النصب مثل : إلى _ إلى حالية في الناه فإنها تمثاك أوضا الضمائر الانعكامية . (١) ونقدم فيما يلى القاعدة التي تحكم الضمائر الانعكامية في اللغة العربية على النحو الائتي :

يربط منسمير النص بالضرورة دلحل النواة الوظيفية للإسقاط الأفقى اللاسم - م. ص (مركب لسمى) أو الفعل - (ج) جملة .. الخ.

ويعد هذا قربط قيدا سياقيا على ضمير النض والإحالة المنفسطة .

وينبغى أن ننوه إلى العرق بين نوعين من الضمائر فى منوء مبادئ الربط: فالعبدأ الأول وهو: العائد مربوط فى مجاله المحلى (أو فى مجال صدر ملسلته). المبدأ الثاني: الضمير حر فى مجاله المحلى (أو فى مجال صدر سلسلته).

والصمائر الانعكاسية هنا - في اللغة العربية - ليست حرة في مجالها المحلى، يـل هو مقيدة، أي إنها تشترك مع سمات العائد - وتختلف عن سمات العنسائر العادية، الني تتميز بأنها حرة في مجالها المحلى .

وللتموز بين الصمائر والعوائد، أي بين الضمائر التي تكون مربطه إجباريا داخل مجال سنوي محدد (كالضمائر الانعكاسية) . والضمائر التي تكون حرة أو مربوطة اختياريا خارج هذا المجال السنوي المحد (كالضمائر العلاية) .

⁽١) تبد اللغة الإنجليرية من قلعات التي تمثلك الصمائر الإنعكاسية، ولا يمنى أن ارتباط مقهوم الإنعكاس بصمائر الشخص في الإنجليرية وكذلك العربية، أنها محصورة في فكرة الشمص مطلقا، حيث في فكرة الإنعكاس مستقلة في دفها عن فكرة الشخص.

وهناك عند من اللغات كالتركية والسلافية والرومنية لا تميز بين الضمائر الإلمكاسية للمنتظم وغيرها من الالمكلس في المخاطب والغالب.

⁽٢) بعص مظاهر الانعكاس فلتركيبي ٥٨ والنظر: شرح لين عقول ١٥٢/٣ وما بعدها

- ١- المسمير المنعكس لا يكون إشاريا ،
- ٢- فلضمير المنعكس له سابق في حملته ،
- ٣- المنسور المنعكس له سابق بتحكم فيه مكونيا .
- ٤- المنسور المنعكس واحد فقط يكون مربوطا داخل مقواته العاملية (فـــى مجالــــه المحلى).
 - ٥- التضمير المنعكس لا يمكن أن يكون مربوطا إلا دلخل مجاله الأقرب.

والأمثلة الآتية توضح هذه الحصائص السالفة، ففي قولنا :

١-- أخجل منه ? ليس صمير ا اتعكاسيا الأنه منسور إشارة .

٢- أخيل من نفسه × ليس تركيبا مسحيحا، الأنه لتعكاس يخرق قيدا وهـــو : ألا
 يكون إشاريا وفي الأمثلة :

١- جاء ريد من السفر، كل الأصدقاء جاء والاستقباله . ?

فالعندمور : النهاء في المركب: استقباله، لوس العكاسوا، لأنه لوس له سابقه داخــــل جملته ولكن السابق دلفل جملة أخرى ..

٧- جاء زيد من السفر، كل الأسطاء جاء والاستقبال نفسه .×

وفي الأمثلة :

۱- قتل زید نفسه ، ?

تركيب صحوح يشقعل على ضمور العكاس، له سابق. زيد، بتحكم مكونيا فيه.

۲- قتل نفسه زیدا ×

تركيب لاحن، على الرغم من اشتماله على ضمير انعكاس، لأن السابق، هو دانه المركب الذي يشتمل على الصمير الانعكاس، والا تملك الحق على النحكم المكوسي فيما بعده.

وكدا : قاميلتيات وقامة العربية ٥٦-٥٥ وكدا: قريط الاحالي والتطابق، ومطيسة اللعسات تكامل قامعرفة عدد ٢، ١٩٨٣.

وانظر أمثلة من القرآن الكريم، حول البنية الإحالية لصمير الدات، وأن النحاة العسرب قدد أوجبوا النحت عن الطاهر الدى تعمير المصامر وهي ذلك يقول المبرد وابعا صار الصحير معرفة، لأنك لا تصمره إلا بعد ما يعرفه السامع، وذلك قلك لا تقول: مرزت يسه، ولا صربته، ولا دهب، ولا شيئا من ذلك، حتى تعرفه، وتدري إلى من يرجع هذا الصمير" المقتصد ٢٨٠/٤ وكدا: من أشكال الربط في القرآن الكريم ٩٧ وما يعدها.

وفي الأمثلة:

١- من الرجل نفسه غييا . ?

تركوب صحيح وشتمل على صمير فعكاس واحد، مربوط داحل مجاله فمحلسي (مقوانته العاملية) .

٧ - ظن الرجل أن نفسه غيري . ×

تركيب لاحن، لأن الصمير الاتعكاس ليس مربوطا داخل مقولته العاملية .

وفي الأمثلة : ـ

١ – اعتقد ريد أن عمرا يحيه . ?

تركيب صحيح، لأن الصمير الهاء في المركب العطي : يحبه، ليس المكاسيا، والا بشترط أن يكون داخل نص مجال ربط سابقه .

۲- اعتقد زید أن عمر ایسب تفسه ×

تركيب لاحن، ويشتمل على ضمير انعكاس، لأن الضمير في : نفسسه : هاء العائب، ليس موجود في مجال ربط سابقة، المركب الاسمى : ريد .

ويمكن أن نقول بان الضمور الاتعكاس: نفسه: عندما يخرق فودا مــن القيـود السابقة فإنه يحتمل أن يكون مربوطا في مسافة بعيدة، أي خارج المجال المحلي. ففي علاقات الربط العائدي هذا مجالان وهما:

المجال الأولى : وهو مجال الربط المحلى، أو مجال المعمول العاملية . حيث يتحكم السابق مكونها في العائد .

العجال الثاني : وهو مجال المسافة الطويلة، حيث يغضع الربسط لبعسس القيسود الإضافية التي ينطلبها المجال المحلي . (١)

القيود المعورية في المراقبة العائدية

يتضمن العبدأ الأول في نظرية الربط عند تشومسكي سمات العائدي المتمثلة في المهدأ: العائدي مربوط في مجاله المحلي (أو في مجال صندر سلسانه).

لكن ثمة تأويلات مع أفعال المراقبة، وهي تأويلات ظاهرية، تبين لما أن المراقبة العائدية ليست حرة، بل إنها تخصم اقبود محورية، تسندعي الأبنية الدلالية؛ النسسي

⁽١) تخصع اللعة العربية العصيحة الهود الربط عن المجال المحلي بوجه عسلم، حيث ترتبط العيمائر الانعكامية بسابق عن مقولتها العاملية. ولكن ثمة بعص التراكيب التي تستوجب الربط على مسافة بعيدة، أي بسابق خارج مقولتها العاملية.

نوست موجودة مباشرة في الأبنية الوظيفية و لا في الأبنية المكونية (قواتين بنيسة الحبارة).

فالمركب الاسمى المجرور، فضله المصدر، بأخذ وظيفة : مض (مضاف) سواء ولفت هذه الوظيفة، الفاعل المنطقى أو المفعول المنطقى، وعلى الرغسم من أل المصدر، اليست له فواعل ظاهرة، كما هو الحال بالنسبة الصفة، فإنه يتمتع بوجود مواعل غائدية فارغة، من نوع العنصر، صنع أو بحسب طبيعته المحددة .

فنى المثال: ١- حاول زيد قتله، (قال...- صنم (معبولة فارغة + هـ.) حيث فاعل المصدر مقولة فارغة من نمط : ضنم ألا تتمتع بصبورة لعظية) ، كما يمكن أن بيقى فاعل المصدر غير مخصيص، كما في الأمثلة :

١- أحرنني قتل عثمان. ٢- شاهدت فوز العربق. ٣- لم أحزر بخروج العربق.
 ١- هزيمة العربق أثرت في الجماهير

حيث العائد الفارخ، فاعل المصدر، مراقب بواسطة الفاعل الرئيسي . لكن الأسر لا يكون كذلك، مع العاعل المضم في المركب المصدري (المسؤول) كما في مثل :

۱ - برید آن بذهب. ۲ - برید آن بذهب محمد

حيث لا يربط الفاعل المصمن في المركب المصدري (المؤول) عائديا العساعل الفعل الرئيسي ، يريد ، والفاعل في المركب المصدري : ضميري غير مقيد بعاعل الفعل: يريد، وليس عائديا فارغا مقيدا .

قليس هناك في المركب المصدري المؤول ما يدل على أنه بتضمن عائدا هار غا في بنية الوظيفية، وأن التأويل المناسب بحصل بواسطة القراءة العائدية للأداة، كما في المثال :

١ -يريد الذهاب .. - منم (عائد فارغ) .

حيث الحصير عنم العائد الفارع مقيد بالسابق في مجاله المطي .

ويمكننا القول بأن الأفعال السابقة، لا تملك خصائص الفضلات الحماية، لكنــــها أفعال دات تراكيب مغلقة وظيميا، وهي كنلك مراقعة عائديا .^(١)

⁽١) انظر: قلسانیات و اللمة قمربیة ٥٨ و انظر: شرح این عقیل ١٨/٣-٦٩.

وانظر ما أورده الدكتور/ أحمد المتوكل من قبود المحور، في المواقع المحورية المختلفة كقياد الإحالية، وقيد أحادية الموقعة في الوطانف النداولية في اللغة العربية ٨٦-٨٩ .

وليس الأمر مقصم را في قمراقية على العاعل، بل إن المفعول المجهور فهي بعص الأفعال ذات

الموضوعات المتعددة هو المراقب - ففي مثل :

۱- أمر محمد عليا بالخروج ، ۲- أمر محمد لعلى بالحروج .

حيث العنصر العندي العارغ (- .. ضم) المتضمن في المركب به المصدري الصريح، مقيد في ربطه بالمفعول المجرور .

ولكن هذه قفيود المحورية، الذي تستوجب تفسير ابت دلالية، لا تراعى دائما هـــــى المراقبة العائدية، حيث يمكن أن يكون سابق العائد الفارغ المربوط به مفعولا بــــــه تارة، وهاعلا تارة أخرى .. وليس معفولا أو فاعلا تارة ثالثة . (١)

فقى المثال: ١- أفنعت محمدا بالذهاب إلى المصمع .

فالعائد الفارغ مربوط إحالها ومراقب بولمنطة المفعول به: محمدا .

وهي العثال: ٢- أفنعت معمدا بالدهاب.

والعائد الدارغ مربوط إحالها ومراقب بواسطة المعمول به. محمدا، وبالفاعل أوضا الصمير المتصل .

أما في المثال الأتي : ٣- هدينه بالقتل .

فالعائد قفارغ لوس مربوطا بالفاعل، و لا بالمفعول به، حوث فاعل القنسل ابسس بالصوورة من سيقتل !!

وتالحظ مما أسلعناه حول طبيعة الربط العائدي، في المجال المحلى:

١- أن الفضلة الحملية لا تملك الخصائص العائدية التي يمتلكها (الحال أو النعيت) فهاتان الوظيفتان: الحال و البعث تخضعان أساسا لنفس مبادئ المراقبة العائدية التي يخضع لها التعليق التي يمثلها: الخبر.. أي أنهما لا ينتميسان إلى البنية الوظيفية الفعل، حبث يمكن أن تكون خصائصه العائدية، هي خصائص المراقبة الوظيفية.

٢- المطابقة بين الفضالة الحماية ومراقبها في سمات : الجنسس والعسدد مطابقة ضرورية، في حين لا تازم هذه المطابقة بين الحال والدعت ومراقبهما .

من قصاباً الرابط في قلمة العربية ١٠١ حيث عرص أمثله عديدة حبول الوظهان المعار.
 لية في الجمل غير الفطية، وعرصه لفرصية: إساد المعور.

[:] اللسانيات واللغة العربية -٦ وانظر: س أسبايا الرابط في اللفسة السربيسة ١٥ ومسا

٣- يعد الربط في المسائل السابقة من فيرل الربط المحلى، الأن المعادلات المراقبة الوظيفية المتمركرة في المعجم، تعمل في حدود النواة الوطيعية الواحدة، ومن شم يكون الربط حيثاد ربطا محلوا خالصا .

٤- كذلك بعد الربط في التراكيب العالية أو النعتية من قبيل الربط المحلى، عليين الرغم من كونها غير معجمية . (١)

⁽١) انظر: اللمانيات واللعة العربية ٦٨-٧٠.

الغميل الثبائث

الهراقيسة على متعافة بخيدة

إن من أهم خصائص المراقبة على مسافة يعيدة، سواء العائدية منها أو المكرنية . ١ ــ أن العنصر المراقب (أو السابق) يختل موقعًا خارج الجملسة العلمقسة بسهذا الموقع، سواء إلى اليسار أو إلى اليمين ، (١)

٢ أن المكون الذي يحتل موقعًا خارجوًا، يجب أن يكون مربوطًا بعسائد، يشسغل
 وظيفة دلخلية بمعنى : وظيفة يعمل فيها المحمول معجميًا .

وبالنظر إلى الأمناة الأتوة، فالحظ أنها تحسرق قيد المطيسة، فسي الضمسائر الانعكامية :

وخلُّ الدار تنعي من بناهــــا

ونضيك لاتجد نفسا سواها

٧- ولكنكم تتقرن في أنسكم .

فغي قول الشاعر:

ونفسنك فزيها إذا شفت صبعًا

وقول الشاعر:

فيتك ولصد أرخسنأ بأرض

١- انساك طيك حق .

٣- نَشِكُ أُولِي بِالْمَعْرُوفِ .

حيث إن العائد : نصه، حر في مجاله المحلي، وقد يكون مربوط خطاب (أي أنها تعابير إثبارية تأخذ إحالتها من الخطاب) . والتحليل الدقيق لهذه الأمثلة يؤدي إلى الفتراص مفاده أن : " بنسه " في هذه السباقات ليست عوائد إنعكاسية .

وإنما هي عوائد يقصد بها دات النفس، باعتبار هسا مركبسات أسسمية مسستقلة، وتخضع للمبدأ الثالث من مبادئ نظرية الربط: (٦)

_ التعبير الإحالي حر (في مجال صدر سلسلته) .

وتؤكد الدراسات الذي قام بها كل من فلونز : Flatz ، وبيكا : Pica أن هنسساك احتلاقًا أساسيًا بين بمطين من العوائد : (٢)

١- عوائد بسيطة صرفيًا، وهي عوائد غير معلوة .

٧- عوائد مركبة، وهي دائمًا مطية .

⁽١) لتظر: يمس مظاهر الانعكاس التركيبي ٥٨-٩-٥.

⁽٢) قمعرفة قلموية ٢٠٧.

⁽³⁾ P Pica: Laige et Contiguité Recherché sur L, anap hare, Pails, 1984.

وقد أكد نلك تشومسكى من خلال دراسته لمبادئ نظرية قاربط فسى كتابه: قلمعرفة اللغوية، حيث ذكر بأن الضمائر الانعكاسية من النعط الأول. تخرق وتشكل واضح قيد الفاعل المخصص، أو ما يوازيه بلعة المفعلول العاملية أو المركب الوظيفى العام (۱) وذلك عن طريق النقل السلكي (من صرفة إلى صرفة) المذى يحصع له الضمير المنعكس في التراكيب المنطقي، وذلك باستعمال عبداً: الإقلات يحصع له الضمير المنعكس في التراكيب المنطقي، وذلك باستعمال عبداً: الإقلات المحلول المركبة) لا يمكن أن العوائد الجملية (المركبة) لا يمكن أن تستعمل هذا الإقلات وفي ضوء هذا التصور، فسان العمائد المعكس في اللغة العربية باعتباره عائدا مركبا، لا يمكن أن ينقسل إلى خسارى مبدأ المقاطه الأفنى بحرية، لأن الحروج من الإسقاط الأعلى سيؤدى إلى خسرق مبدأ المقولات الغارعة.

حيث يخضع النقبل عامية إلى شرطين أساسيين:

١- الخضوع الشرط مهدأ : التحتية : الذي برى أن المقولة المنافولة المماكسات أو مركبا المسيا (أم أ) لا بجب أن تتخطى حاجرين أو مسلكنيتين، دون أن تعتسد على مهدأ: النسلق عبر مواقع إفلات .

٢-الخصوع لمبدأ المقولات الفارغة الذي يرى أن المقولة المنقولسية لا يجب أن
 تتخطى عجرة حاجرية والعدة، حيث يعترض تشومسكي أن كل الإسقاطات العليا
 تمثل حواجز .

غير أن هذه الإسقاطات العليا يمكن أن تفقد صفة الحاجزية، إذا وجنت في سياق موسوم معجميا، وإذا كان موقع المخصيص هذا معلوما، فإن النقل يلغي، الأن نقسل الرعوس يخضع الطبيعة المخصيص، فإذا تم ملء موقع المحصيص، فإن الخروج من الإسقاط الأعلى إلى لمنقاط آخر يصبح غير ممكن . (٢)

وتختلف من جهة أخرى العوائد البسيطة عن العوائد المركبة، من جهة أن العوائد البسيطة تحتاج بالإضافة إلى قرينة إحالية، إلى سمات التطابق في (الجنس والعسدد والنوع) في حين أن العوائد المركبة تحتاج إلى قرينة إحالية والحدة فقط . (٢)

⁽۱) المعرفة اللغوية ۲۰۱-۳۰۱ وافظر ما دكره النكور / تمام حسل حول الربط بيست المبتسداً وخيره والصعة وموصوفها والحال وصباحها وغير ذلك وإن طالب المسافة بين الطرفين، وأن القارئ يستطيع أن يعلم أن ما توسط بين الطرفين من عبارات لا تعدم أن تكون فاسملا ممسسا تسمح به قواعد اللغة. انظر: البيان في روائع القرآن ۱۳۶ وما بعدها.

⁽٢) فنظر: بعص مظاهر الاتمكان التركيبي ٦١-١٢ وكدا . المعرفة اللغوية .

⁽٣) انظر: بعض مظاهر الانعكان التركيبي ٦٣.

ويمكننا أن نستخلف أن المعربية عوائد لتعكامية معلية تخضع أميداً الربط المعلى كما يمكننا أن نضبع ومبيطًا الوصيف بناء المنسير الانعكام، في اللغة العربية عكدا : ... العلبئد مربوط : - أ _ بغاعبل مقولته العامليسة أو - ب _ هـ مقولته العاملية . (')

حيث يمكن أن نرصد من خلال هذا المبدأ ومسا فيسه ومسيط بنيسة الضمسائر الانمكاسية في الأمثلة الأثنية:

۱ - منبریت زید نصبه . ۲ - آری زید عمر انفسه علی حقیقکه .

فالصمير الاتعكاس " نصه " في المثال الأول مربوط بعاعل مقولته العاملية : زيد ويسجم مع (أ) .

و أما " نفسه " في المثال الثاني، فيمكن أن يكون مربوطًا بمفعول مقوانه العاملية، وهو بذلك يتلامم والمبدأ (ب) .

ويذلك تكون " نفسه " في قلفة قعربية دائماً مربوطة، والابد أن يكون الضمير الاتعكاس سابق داخل نفس قلهملة .

ونستطيع أن نلخص سمات الربط الانعكاس في اللغة العربية وسيسلوك العوائيد المركبة، بأنها تأخذ سوابق محلية بدلاً من سوابق مساقة طويلة . (١)

ويمكننا من خلال الأمثلة قاتائية أن نوضح، كيف تكون المراقبة على مسافة بعيدة عدما تحيل العنصر المراقب (السابق) موقعًا خارج الجملة الملحقة بسهذا الموقسع سواء إلى اليسار أو إلى اليمين . (١)

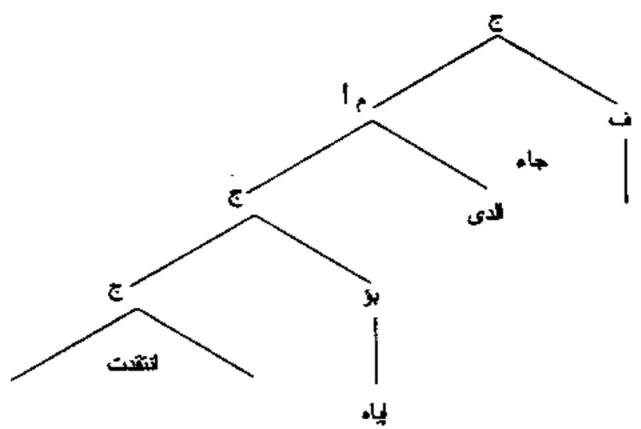
ففي المثال: جاء ريد الذي إياء انتقدت.

فغي صوء التعليل الشجري الآتي:

⁽١) يعص مظاهر الاتعكاس التركيبي ٦٢

⁽٢) فنظر العصل مظاهر الانمكاس التركيبي ٦٣.

⁽³⁾ Zaennen I Extraction Rules Icelandic, P H. D, p 260, Arvada Univ., 1980.

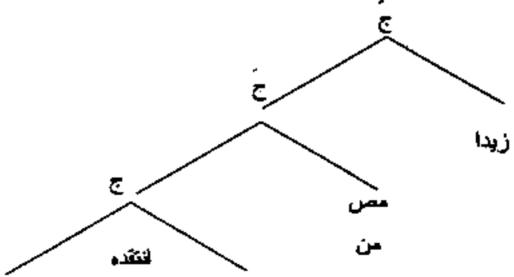


حیث نلاحظ أن الاسم قموصول : قذی، رشغل قرأس فی قمجموع قموصولیة، ویراقب قصمیر قمنعصل، آیاد، ویؤاحی تخصی اسقاط اللہ : ج .

فى حين نجد : إياه : الذي يشغل وظيفة الموصيع: بو، ويراتب موضيع المغسول أخ السه : ج (انتقدت) وهو في محل نصب دائماً، والا يمكن أن يكون مرفوعاً .

جاء الدى هو انتقات × يعد تركيبا الاحناء حيث الا يتفق مع قيد : سلامة البنساء الداخلي .

أما في المثال: ٢- زيد من انتقده.

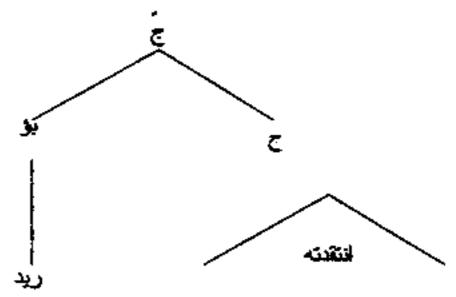


حوث المركب من الاسميان الواقعان إلى يمون: ج (انتقده) براقبان عائدين داخسال هذا الإسقاط .. فالمركب الاسمى : الموضع (المحور) ملحق ألله : ج . بونما اسسم الاستفهام .

من، ملحق بــ .ج. فكلمة زيد : مرفوعة، على الرغم من كونها تراقب العنصــو الضمور المفعل: (لها) المعمول به، الذي يجب أن يكون منصوبًا .

والأمر هذا يتعلق بمراقبة عائدية، لا تحتم التطابق الإحالي .

أما في المثال ٣- انتقدته ريد .



حبث المركب الاسمى الذي يحتل موقع : يو، ويشغل وطيفة : الموصع اللحسق أو الذيل ملحقا بد : ج إلى يسارها (تراقب الضمير المتصل : الهاء المععول، الذي يجنب أن يكون منصوباً. فالأمر هنا يتعلق بمراقبة عائديسة، لا تتطلسب التطسابق الإحالي لم تكن تسمح قواعد بنية العبارة يتوليد مثل هذه التراكيب السطحية، ولكنها كانت تعتمد على القواعد التحويلية، التي تم تقليصنها كما أسلعنا، اعتماداً على مبادئ الربط الجديدة، في المجال المحلى، أو على مسافة بعيدة .

كما يعُدُ من خصائص الربط على مسافة بعيدة :

ب- أن المكون الذي يحتل موقعاً خارجياً، يجب أن يكون مربوطاً بعائد يشمل وظيفة داخلية، بمعنى : وظيفة يعمل فيها المحمول معجميًا .

ففي الأمثلة السابقة:

مجد أن العمل: انتقد: يعمل في وظيفتيه: فا - مف = فاعل - معمول.

ولكى يكون الأمر كذلك . وتحصل على التأويل الدلالي الملائم، يجب أن تكسون هذه الوظائف الخارجية مربوطة بوظائف دلطية . (١)

الربط المائدي في التراكيب الموصولية

شهة نوعان للتراكيب الموممولية في العربية (") (كما هو الحسال هـ ي تراكيب الصعات) .

١ - تر اكوب مو مسولية حرة: Flee relative .

restrictive relative : مرتكيب موصولية مفيدة : restrictive relative .

ويكون الربط في التركيب للموصولية المقيدة على الوجه الآتي :

١- الربط بين الرأس الاسمى والموصول .

٧- الربط بين الموصول والعائد .

٣- تربط بين ترئسي الاسمى والعائد .

ومن المهم أن يكون العنصر النطابق دور هام بين الموصول والرأس الاسسمى، حيث نتوقف صدحة التراكيب العربية أو عدم صبحتها على قومة هذا المنصر، فقسى الأمنلة :

١- جاء الرجلان الذان أتدرهما ? الربط بين الرأس الاسمى والموصول والعائد

٧- جاء الرجلان الذي ألدرهما ? الربط بين الرأس الاسمى والعائد. فقط

٣- جاء قرجان اللذان أندره × قريط بين قرأس الاسمى والموسول فقط.

حيث لايد من التطابق في : العند والجنس، باعتباره خاصة منزورية بين رأس الصلة الاسمى والموصول والعائد ، (٢)

على ضمور لالق مشتعلة

وكلها يلزم يعدد عملة

فِن عَقِيلَ بِقُولِهِ : " ويشترط في صلة الموصول الاسمى، أن اشتمل على صمير الاتسق

، إن كان مغرداء وإن كان مذكراً عبدكره وإن كان غيرهما قمورهماه محود

في الذي تصريقه : وكذلك المثني والمجموع، معود "جاء في اللذان صربتهما " وكذلسك

⁽١) فنظر: اللسانيات واللغة العربية ٢٥-٧٨.

 ⁽۲) انظو: شرح این عقبل ۲/۲۰۲۸.

⁽٣) لنظر: شرح ابن عقبل ١٠/١

يعول فين مثلك :

[&]quot;جِاءِت الذي مصريفها": واللغان مصريفهما"، " واللاكي مصريفهن " ،

وينبغى للمصول على هذا للتطابق أن يتوفر ربطان عانديان على الأقل . لأننا لو ربطنا بين الرأس الاسمى والمائد فقط لمصطنا على المثال الثاني اللاحق .

ولو ربطنا بين الرأس الاسمى والموصول نقطه لمصطنا علمي المثال النسالث اللحق .

ومن ثم، فلا بد من أن يكون التطابق بين مختلف الطامس ناتجًا عن الربسط العائدي .

ويقوم قيد سلامة البناء؛ بتمكين الحصول على ريملون عاندين.

حيث يقوم هذا القيد بالربط بين الرأس الاسمى، ومركب الصلة الذي يتبعه، كمسا يقضى هذا القيد بأن كل نعت يجب أن يضم عنصراً عائديًّا يعسود علسي السرأس المنعوث .

ولما كان الموصول صفة تحمل مسات التعريف والإعراب، استازم ذلك ربطاً، ومن ثم، فمن المعترض أن : الذي : يتضم عصراً ضميرياً مربوطاً بالمسابق الاسمى وبالعائد، ويتم ذلك التطليق الملائم في : الجنس والعدد .

ولذلك فلابد من الربطة لضمان سلامة بناء التراكيب الصحيمة، وطرح التراكيب الخاطئة، ويمكننا أن نضم قواعد بنية العبارة الضرورية للتأويل في تراكيب الصلاة (والنعت) على مسافة بعيدة على النحو الآتي :

فالربط بين السابق والموصول عائدي، على الرغم من كونه مطبّها، ويسترتب على ذلك أنه لا يوجد دائمًا تطابق بين الرأس الاسمى والموصول، كما هو الحسال بين الاسم المبعوث والصعة التي نتعته.

فغي المثنال:

١- لقيت الرجلين الذي لتتعنك والذي انتقد زيدًا .

هيث سابق الصلة : المركب الاسمى الصدر، يراقب موصولاً مبعثرًا .

وفي المثنال:

 ٢- ذهب زيد و تعلق عمرو قعاقلان.. (عائد فارغ) (١) حيث سابق العائد الفارغ، فاعل الصفة: العاقلان: مبعثر.

وفي المثال:

۳~ مررث بالزيدين الكريم والنجيل.^(۱)

حيث السابق الرأس الاسمى : الزيدين : والعد، والعائد الملاحق : مبعثر .

الربط علم مسافة بحيمة في الجول المائية

ثمة بعض الجمل الحالية، تمثل في بعض الخصائص - على الألل - خصائص المال المغردة، وتمتار هذه الجمل عن الصلات، بكونها لا تكون في مواقع داخـــل مركب لسمى، ومن أمثلة ذلك :

١- رأيت العتاة تتهاوى. (أى متهاوية) .

٧- رأيت زيدًا وهندًا هو بيكي، وهي تضمك. (باكيًا- ضاحكة) .

فالمثنال الأول:

ليست جملة الحال فيه مركبا اسميًا، ولكنها مركب فعلى، يشتمل على رابط مقيد، بتركيب خارجًا إلى اليمين، يشترط فيه التطابق في : الجنس والعدد، لكي يصبــــح تركيب الحال الفعلى، وهو ربط عائدي مستثر، من نمط: ضم (الفارغ) الذي يتمتع بموقع وظيفي في التركيب، ولا يتمتع بصورة لفظية .

والمثال الثاني:

فإن جملة الحال فيه تتألف من مركبين اسميين، ومركبين فعلبين، يؤلف إن معًا جملتين المسيئين؛ تشتملان على رابطية مقيدين منطابقين في : العدد والجنس، مسم

(١) يقول إين مالك :

وعمل اتهم بغير استثناء

وثعث مصولى وجيدى مطى

ويشرح دلك ابن عقيل بقوله: لا إذا نعت مسولان لعاملين متحدى المسي والعمل، اتبع النعت المعموت رفعًا وتضبًا وجرًا . تحو: دهب ريد وانطق عمرو المقلان "، و" حدثت ريدًا وكلمست عمرا الكريمين "، "مررت يزيد وجزت على عبرو المبالمين " .

(٢) يقول فين مالك :

فعطفا فرقة لابذا فتلف

ويُحت غير ولحد إذا لختلف

ويشرح لبن عقيل بقوله: " إذا تعت غير الواحد، فأما أن يختلف النعت أو يتفق، فسإن لختلسف وجب التغريق بالعطف، فتقول : مرزت بالزيدين الكريم والنجيل، وبرجال غنيه وكانب وشاعر ." فظر : شرح این عقیل ۱٤٦/۳ .

الرأس الاسمى (مساحب الحال: زيدًا وهندًا) لحدهما: منسير بارز الغائب المفسود المنكر، وثانيهما: منسير بارز الغابة المؤنثة، طبقا لقيد سلامة البناء.

الهرااتية الهكونية والربط على مساقة بحينة

تمثل المراقبة المكونية نمطاً آخر من أنماط المراقبة النحوية، وتقاول نحو الجملة، وتقميز هذه المراقبة بأن مجالها أوسع من النواة الوظيفية، حيث يقع الربسط فسي ضوئه على مسافة بعيدة، خلافاً لما بجرى في المراقبة الوظيفية .

ويتحدد مجال عمل المراقبة المكونية، الذي تمثله أبنية نظرية السن البارية مـــن خلال هذه البنية، وليس من حلال البنية الوظيفية وحدها . (١)

ويمكن للمراقب المكوني (في : هي المواقع البارسة) أن يشغل وظائف مختلفة، دون أن يكون ذلك وأردا بالنسبة للمراقبة المذكورة .

وثمة تراكيب عديدة يمكن تطيلها ودراستها من خلال مراقبة المواقسع الباريسة تتمثل هي تراكيب الموصعة topicalisation أو التبئير Iocalisation والاسسنتهام والصلات.

و مراقب الموقع البارى (المكوني) يراقب في مثل هذه التراكيب المسالفة موقعاً دلخل الجملة الملحق بها هذا المراقب .

كما تمتاز مراقبة الموقع الباري (المكوني) بامتلاكها اللعائد المراقب، وهو عنصر فارخ تواده قاعدة مثل : م أ -> خ (فارخ) .

ههذا المركب الذي يتم توليده، يعد أثر ا تحدده قو اعد المن البارية، على الرغم من كومه عنصر الا يملك محتوى وظيفيا و لا يملك كذلك محتوى صوتها .

حيث يمكن أن يكون هذا المولد ذا أثر صوتي، وهذا ما يدر ظهور ، في المواقب البارية وتتميز خصائص الربط المكوني من خلال المواقع البارية على مسافة بعيدة عن خصائص الربط العائدي الى أسلفناها فيما يأتي : (٦)

⁽۱) كانت قواعد بنية العبارة أحد المعادج الثلاثة التي قدمها تشوممكي فيسي كتابيه. الستراكوب التحوية. وهي نموذج (۱) القواعد النحوية المحدودة. (۲) نمودج قواعد بنيسة العبارة. (۲) نمودج القواعد التحويلية. ولهي إطار التحديلات والإشعافات التي أجريت على النظرية التوليدية التحويلية ثم تكوم دور القواعد التحويلية، واستبدال قواعد بنية العبارة بقواعد أخرى وهي " مطرية المن البارية على المدى يشتمل على مواقع فارغة، وتم ملوها بسالمفر ادات المحجمية المحتففة، التي تمثل المكونات المحوتية والمعرفية والتحويسة والدلالية والتداولية. انظر: التحوية، والمعرفة النوية.

⁽۲) الأسائيات واللغة قعربية ۸۰.

- ٢٠٠ لا مجال لحرق القيود في ربط المواقع البارية، على حين يمكن حرق القيود في
 الربط العائدى .
- ٣- المربوط في المواقع البارية ليس له قيمة حماية، لا بمثلك معة : ضم. في حين المربوط معة صميرى في الربط العائدي، ولمه قيمة حماية.
- الرابط والمربوط في المواقع البارية وظوفة نحوية لها نفس القيمة بطاهرورة.
 في حين الرابط والمربوط العائدي ليس لها وظيفة نحويسة السها نفسس القيمسة بالصدورة.

ويمكن المتمثيل لهذه الحاصوة الأخيرة بالتركيبية الآتية:

۱- ريذا رأيت . ۲- زيدًا رأيت .

فقی المثال : زیدا رأیته وهی المثال: زیدا رأیت .

المحور (ضم رأی الآه منه وید الله ویدا منه ویدا الله ویدا

يتم التفريق بين المثالين عن طريق قيد الانساق، الذي يفرع إلى قيدين :

أ- قود الانساق الداخلى: قذى يرصد حالات الربط فى المواقع البارية حيث تكور
 بنية وظيفية (وظ) مشتقة داخليًا إذا وفقط إذا كانت كسل وظيفيسة محويسة (وظ ع)

تحویلها وظیفیة (وظ) إما محتواه لحتواء أدنی نسسی نسواة وظیفیسة (و ظ ع) أو مربوطة فی موقع باری، فی نواة وظیفیة (و ظ ع).

فهذا القيد يجعل كل وظيفة نحوية (و ظ غ) مسندة خارج النواة الوظيفية، تُربِــط إلى وظيفة نحوية (و ظ غ) دلطها.

ب- قيد الإنساق الخارجي : يرصد حالات الربط العائدي .

حيث تكون كل بنية وظيفية (وظ) مشتقة خارجيًا إذا وفقط إذا كانت كل وظيفــــة حطابية (وظ حظ) لا تلارمها وظيفة نحوية (و ظ غ) محتواة لحتواء أدبى في طيفية (وظ) مربوطة عاتديًا، في وظيفة (وظ) (')

ويجمع مبدأ الاتعماق بين الشرطية هيما يسمى : مبدأ الاتصاق العام ومعنه : أن كل بنية منسقة داخليًا وخارجيًا . (١)

هي الأمثلة: ١- رأيت زيدًا راكبًا عمرو ×

۲− جاء الولد المريض زيد ×

٣- جاء الولد المريض ?

فالأمثلة السلبقة تصور أبنية وطبعية يتحتم فيها الربط العسائدى المطلبي، ايتم النعالق بين المحلق : ل ح = الحال، ونع - المعت بالمحمول . احترامًا الهيد الانتماق الدلخلي .

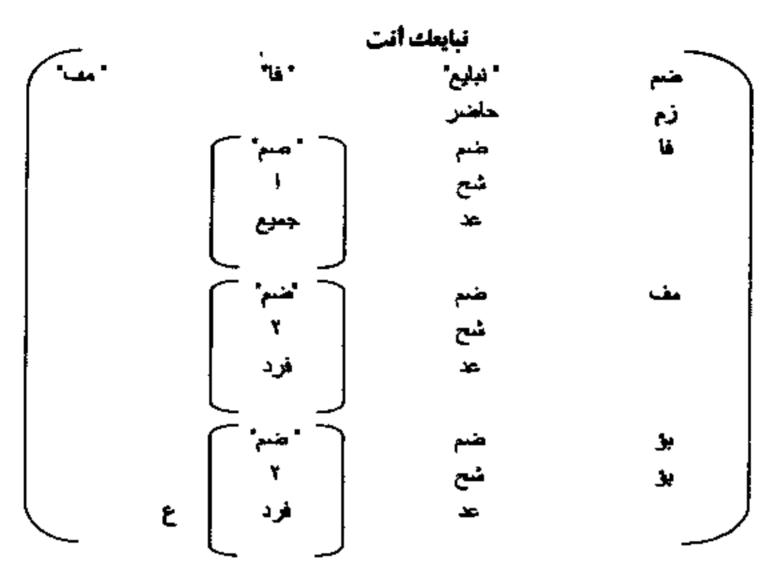
ففي المثال: ٢٠١ لا يتم التعاقد، في حين يتم التعالق في المثال: ٣.

أما حالات الازدواج فلعسميري، فإنها تخضع لقيسد الانسساق فخسارجي، كمسا يوضعها فلمثال: ١- ببايعك لنت .

وتوصيحه للقاعدة الذي تبين بنية الوظيفة على الدحو الآتي :

⁽١) الأسانوات واللغة المربية ١٥٤

 ⁽۲) فالمثالان ۲۰۱ بخرقان قيد الاتساق الغارجي، قدى يستوجب أن يتقيد قعائد الفارغ المركب
 الاسمى: الحال أو الصنعة، بسابقة؛ صباحب الحال والموصنوف، وأن يكون هذا العائد فارغاً (أن
 يكون فاعل الحال والصنفة عنصراً فارغاً من نمط، منم)



فاللاحقة الضميرية : الكاف في المركب الفعلى : نبايعك ، تحول وظيفة نحويسة (رط غ) مفعول " مف " التي يعمل فيها المحمول (المركبة الفعلي) .

لما الصّمور : أنت، فإنه لا يحول وطبعة نحوية (و ط غ) لأنها ليست معمولاً فيها . وانلك فإنه تحول له الوظيفة الخطابية : بؤ فقط .

وبمقتضى القيد الخارجي : يجب أن يربط عائديًا في البنية الوظيفية التي تحويه .

ومضمر فرفع للذي قد فقصل أكد به كل شبير فصل ويطق لين عقبل بأنه يجور أن يؤكد بضمير قرفع المنصيل كل صمير متسل، مرفوعًا كسان،

معو ، قصت قُعت، أو منصوبًا ، نحو : أكر منتي قا، أو مجرور أ، نحوا مررت به

⁽١) لنظر: فلسانيات واللغة العربية ١٥٥ وانظر: شرح ابن عقيل ١٦٠/٢ .

يقول فين ملك :

و المعقيقة وإنه بثمة ما يميز هذا التوسع لقود الانساق، في إطار مبدأ عسام وهسو : مبدأ الانساق العلم، ويمكن إجمال هذا النميز في الآتي :

(١) القدرة الوصفية : وقد تأكدت من حلال التطيلات التجريبية الحددة .

حيث يحتم الأنساق قريط العائدي المحلي في الملحقات : الأحسوال والصف وغيرها .

من المركبات . كما يحتم كانلك الربط العلادي على مسافة بعيدة فسسى مركبسات تفكيكية. ويحتم الربط - أيصا - في مركبات المواقع الباريسسة (المكونيسة) فسى مكونات البنتر والصلات والجمل الفاصلة .. اللخ ،

٢- قفرة التصويرية للعلاقات : حيث علاقات المراقبة سواء لكانت محلية أو على مسافة بعيدة، يتم رصدها في مبدأ ولحد. مبدأ الاتساق العلم .

فعند النظر إلى مجموعتي الوطائف التي تم افتراضها وهما :

أ- الوظائف النحوية (و ظغ) - إلها - مف- ج مف]

ب- الوظائف التداولية (المطابية) (وظحظ) - [موضع محور - يورة نيل] حيث الوطائف الأولى الجرء الداخلي من المبدأ، هي حين تخصع الوظائف الثانية الجرء الحارجي من المبدأ .

فالربط العائدي إدن يعد ضروريسا فسي السنزلكيب العربيسة، وفسى نزلكيسب الموصو لات والملحقات و النزلكيب المفككة .

فقى التراكيب الموصولية: فإن الربط العائدى يعدد أسرا ضروريا، لأن هذه التراكيب الموصولية تنسلك نفس مسلك المركبات الوصعية فسى حمد الوطيعة الدحوية: نعت (دع) داخل المركب الاسمى .

وحيث إن المركب الوصقى: النعت. بطابق التعريف والإعراب الرأسى الاسمى، فإن رأس الصلة الباعثه، الدى يعترص أنه هو الموصول، بطابق - أبضا الرأس الاسمى في: التعريف والإعراب من جهة أخرى. ويتحتم الربط العائدي في النعت، حتى يرتبط بالاسم الرأسي، الذي يمثل الحمل الرئيسي .

والربط يستهدف النمط: صم، الذي يقدم كجزء من المدخل المعجمي الموصدول: الذي ، وقد يكون العنصر: ضبم، مراقبا بواسطة الرأس الاسمى، فينتج عسن هدا تطابق في الجنس والعدد بين الرأس الاسمى والموصول، إلا أن هذا التطابق ليسس حتميا، كما في المثالين .

١- لقرت الرجلين اللذين النقائث .. " ضم " جيث ضم بنطابق عتمرً ... النقدت (...ها)

٢- ثقيت الرجلين الذي انتقدت والذي انتقدت زيد. ضم لا يتطلسابق حتميسا و هــدا التعلمابق ينبغي أن يكون ضرورية في المركبات الوصفية سواء في الإعمواب أو التعريف.

 - أما التطابق في الجنس والعدد، فهو مجرد مصابقة، حين يكون ضيم في اعلاً للصفة ، والا يمكن أن يكون العنصر: ضم، فاعلاً الموصول .

حيث إن عنصر: مسم، الملحق بالعملة، يحول وظبفة نحوية (و ظ غ) ووظيف...ة خطابية موضع ، ففي العثال: ١- لقبت الرجل الذي انتقدت .

فإننا نحصل على خصائص الربط في الموقع الباري، ويكون التركيب خاصعــــــأ اللبسق الدلخلي من مبدأ الاتساق . (١)

ومع افتراض أن عنصر: ضم يجول وظيفة خطابية، أي وظيفة : موضع، وفيما يتحتم الربط العائدي بمقتضى الثاني الغارجي من عبدأ الاتساق ، فهذا هو ما يحدث بالفعل حينما تستخدم فرضعة العائد، التي تجدد كل خصائص الربط العائدي ، كما في المثال ،

١- لقيت قرجل قذى لتقنته .

ثمة اقتراح آخر في وصف الاسم بالجملة: حين تكون الجمل الواصفة ثابتة لاسم نكرة دون آية يتوسط الموصول (يتوسط الموصول في مثل هذه الأبنية في الخسسات كالعرضية والانجليزية) في هذه الحالة تكون البنية الدلخلية التركيب مختلفة، وتمثل لهذه العرصية المثال:

١- لقيت رجلاً لنقيته .

والحنف غير ممكن في هذه الأبنية، كما أن الحنف في الملطات غسير ممكس، وإذا كأن العنصر : ضم، يبرز فقط بواسطة الإقحام، فإنه حينئذ يصبح شسيئًا بتسم النتبؤ به، الأنه أبس في البنية الصوتية كوحدة معهمية، يمكن الصاق العنصر، ضسم البها.

غالجمل الصفات في العربية، هي إذن ضرب من الملطات، كما هو الشأن هــــــي الإنجابزية أو الأسبانية، هيما ببدو ..

الميقولات واللغة العربية ١٥٧.

ويعد إن القراض نعطرة الجمل الصلات relatives ، على أن يعضها ملحقات، ويعضها نعوت. حيث بحتاج النعت إلى تطلبق في الإعراب والتعريف، بينما يحتاج الملحقات إلى تطابق في هاتين الصفتين، (لا أن : النعت والحال، يتحتم ربطهما بالضرورة .(۱)

ثمة بعض المشاكل التي تواجها بعض التراكيب العربية، في الاستجابة و الانفساق مع مبادئ نظرية الربط، تستوجب إعادة صباغة لكي تتواجم هذه التراكيب مع هده المبادئ. ويمكن التمثيل لهذه المشاكل بما يلي :

١- تخرق العواقد والمضمرات التي يكنون توزيع تكاملي . حيث نظرية الربط هذه التوزيع التكاملي أحيانا . ومن أمثلة ذلك .

أ- ١- لا يعمل ريد إلا لصالح نفسه .
 ٢- لا يعمل ريد إلا لصالح نفسه .

ب-١- اعتنا من الحديث عن نصك . ٢- اعتنا من الحديث عنك .

عى الأمثلة السابقة لا مجد توزيعًا تكامليًا بين العوائد والضمائر، على عكسس مسا تدهب إليه نظرية الربط. (١)

٢ سلوك بعض الصمائر العادية بما لا يتلامم مع مبدأ الربط: الضمير حر هــــى
 مجال المحلى) . فعى الأمثلة .

أ-١- حسينتي ذكياً. ٢- طبئتي قوياً. ٣- وجدنتي غارقاً في المشاكل

ب-١- إنى أراني أعصرا خمرًا ٢- إنى أراني أحمِل فوق رأسي خبرًا .

حيث يأتي ضمير قمتكلم في الأمثلة السابقة مربوطًا في مقولته العاملية، تعامًا

مثل : صمير النفس المتعكس، كما تمثله الأمثلة الأثية :

ج ١- حسبت نفسي ذكياً ٢- وجست نفسسي ٣- وجنت نفسي غارقًا في المشاكل قويًا

د-۱- إني أرى نفسى اعصر حمرا ۲- إني أرى نفس أحمل فوق رأسي خبرا.
وليست هذه الظاهرة مقصورة على النراكيب العربية. ولكنها ظاهرة عامة فسى
اللعات الإنسانية، وكانت تحلل على أنها من الصمائر العليسة في الدراسات النقاودية
فتكون تأرة منسائر، كما هو الحال أمثلة المجموعتين أ، ب، وتكون عوائد، كما في
أمثلة جسد. وغالبًا ما كانت نعد عوائد، على أساس أن العوائد عناصر مربوطسة
إحالبًا ، وفي حين يرفس كل من يورزيو Burzio وبيكا Pica هذا الاقستراس،

^{(&}quot;) انظر . اللسانيات واللغة العربية ١٥٨.

^{(&}quot;) لنظر: يعمل مظاهر الاتمكاس التركيبي ٦٣-٦٥.

لأن التميز بين العوائد والضمائر موسوم بوطنوح في المعجم، فإننا نجسد ميلسز Milnes يفترض أن هنمائر الحوار الا تحمل قرائن .

ويفترض ببكا Pica مبدأ وظيفياً آخر للضمير يقول باجتناب الضمير.

- مبدأ لجنتاب الضمير . (لجنتب الصمير ما أمكن الاجنتاب) .

ويصاغ المبدأ المنطق بالصمير في منونه على النحر الآتي :

يجب أن يكون قضمير حراً في مقولته قعاملية.. إلا إذا وجد عسائد، ومكن أن
 يكون مستغملاً في موقع داخل موقع قضمير. (١)

ونستطيع بهذا الاقتراض أن نفس الأمثلة الواردة في اللعة العربية، المتمثلة فـــــــى منسير المتكلم، ومع معط معين من الأفعال، التي يمكن أن تترج في طبقة الأفعـــــال الإدراكية .

وليست هذه المشكلة التي يتدلخل فيها الصمائر مع العوائد مقصورة على اللغيسة العربية، ولكنها مشكلة عامة تحدث في كل اللغات .

(') انظر: يعمل مظاهر الاتعكاس التركيبي .

ومن الأمثلة التي اختلفت فيها العلماء حول تحديد مرجع الصمير ومصرة في القرآن الكريم، اختلافهم في مرجعية الصمير في قوله تعالى: "ولقد أتبنا موسى الكتاب فلا نكن في مريسة مسراقاته وجعله هدى لبني إسرائيل" (السجدة/ ٢٣)

حوث ذكر الرمخشرى ولين الإثباري والعكوري أن الهاء تعود إلى الكتـــاب، أي مـــن لقـــاء موسى كتابه، أو من لقاء محمد ﴿ كتابًا مثل كتاب موسى عليه السلام.

أو أن الهاء تعود إلى مالاتي موسى من تكتيب وإنكار..

انظر: الكشاف ٣/٢٤٦ والييان في غريب إعراب القرآن ٢/٠٢٠ والبيان في إعسارات القسران ٢/٥٠٠.

وفي قوله تعالى: " ولا نقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق ومن قتل مطلومًا فقد جعانسي اوليسه سلطان فلا وسرق في ألقتل إنه كان منصورًا " (الإسراء/٣٧).

حيث اختلفت العلماء حول مرجع الصمير في: إنه حيث دكروا أراء منقاربة ومحتملة، فقد دكروا أن الهاء تعود على الولي، ولي القتيل، أو أنها تعود على المقتول.

أو أنها تعود على قافل. أو أنها تعود على الدم المسئول- أو أنها تعود على القائل أو أنها تعسود على : الحق، في مسدر الآية.

> لَّنظر * البيل في إعراف القرآن ٢٠٠/٢ والبيل في غريب إعراف القرآن ٨٩/٢- ٠٠. والكشاف ٤٤٨/٢ ومشكل إعراب القرآن ٢٠/٢ وإعراف القرأن ٢٤١-٢٤١.

خاتهة البحث

عند تناولت هذه الدراسة أنظمة الربط وقواعده، هي التراكيب اللعوبة العربية، على مستوى التركيب السطحي، في ضوء نظريسات البحث اللفسوى الحديثة، ويخاصة في مراحل التطور الأحيرة، النظرية التوليدية التحويلية، وما تغنى به هذه المراحل من معالجات، تتركز على قصايا " النحو الكلي" حيث تجساورت بحسوث النظيرة ودر اسانها مجرد الوقوف عند وصف التراكيب والجمل إلى مرحلة التعسير الملكة اللغوية عند الإنسان، والوصول إلى ماهيسة المعرفة اللعويسة وحقيقتها، والوقوف على اللغة المبنية داخليًا في عقول والنحاخ المتكلمين ، ونظرية الربط، تعد والمنطوير، التي قلم بها العلماء، ابتداء من العكرة الأساسية التي قدمت في مسة والتطوير، التي قدمت في سنة أعمال وبحوث ودراسات عديدة، إلى أن استوت بطريسة الربسط على عودها، أعمال وبحوث ودراسات عديدة، إلى أن استوت بطريسة الربسط على عودها، وتكاملت أسمها وتدعمت أو اصرها. حيث عالج العلماء أوجه القصور التي كسانت واجههم في أثناء عمايات التطبيق، على مستوى اللغات الإنسانية بوجه عام .

لقد أناء علماء النظرية التوليدية التحويلية من معطيات نظرية العامل والتحكيم المكونى في تدعيم نظرية العاملن وتصافرت جهود العلماء في هذا السبيل، حييت جاءت بحوثهم تحمل عناوين مشتركة بين النظريتين، ولعيل مين أيرز هيذه الدراسات، ما قام به تقومسكي رائد النظرية في مؤلفه : محاضرات في العيامل والربط السياقي Lecture on govern nment and binding 1981 " وكيدا في مؤلفه ، " بعض المبادئ و الأمس حول نظرية العامل و الربط السياقي .

* Some Concepts and Consquences of the theary of government and binding, 1982

لقد اعتمدت عظرية الربط في المقام الأول على السنز اكب السنطحية، حيث النطرية من دور البنية العميقة في التأويل الدلالي، ودُعمَت التراكيب السطحية بما يمكنها من القدرة على النفسيرات الدلالية ، كما اعتمدت بطرية الربط _ أبصتا _ على نظرية الأثر والمقولات العارغة اعتماداً أساسيًا. وتم الاستعداء عن قواعد ببية المعارة The Pharse Structur Grammas وأحلت محلها قواعد بطري _ ق أكثر فاعلية في التراكيب المعطحية وهي نظرية : " المس البارية " Xbas " كما أصلحت العطرية عندًا من القيود الإحكام جوانب القصور التي ظهرت في أثناء التطبيق التطبيق المعارية عندًا من القيود الإحكام جوانب القصور التي ظهرت في أثناء التطبيق الدائم المعارية التعليق التعليق التعليق التعليق التعليق التعليق التعليق التعليق التعلية المعارية التعليق التعليق التعليق التعليق التعليق التعليق التعليق التعليق التعلية التعليق التعلية التعلية التعليق التعليق التعليق التعليق التعلية التعليق التعلية التعلية التعليق التعلية التعلية التعليق التعلية التعلية

نذكر منها : قيود الإجازة، والقيود الحورية والقيود الجريرية وقيد سلامة البناء وقيد الفاعل المحدد، وغيرها من القيود. التي مكنت الباحثين من تحليل التراكيب المختلمة في اللغات الإنسانية المحتلفة . التي كانت تستعص على التحليسال علسي مستوى التراكيب السطحية .

لقد تأسست نظرية الربط على مبادئ أساسية ثلاثة وهي :

- ١- العائدي مربوط ومقيد في مجاله المعلى.
 - ٢- الضمير حر في مجاله المجلي.
- ٣- التعبير الإحالي حرفي في مجال صدر ماسانه.

- ١- العائدي مربوط في مجاله المطي في طَلَ تحديد القراش.
 - ٢- الضمير حرفي مجاله المطي في خال تحديد القراش .
- ٣- التعبير الإحالي حر في محاله المطي في طل تحديد القراش.
- وقد حددت نظرية الربط صبور المقولات الفارغة في أربع مقولات وهي :
- ١- أثر العراكب الاسمى : ويتمتع بالسمعية: p-,a+ (+عائدى، منعيرى) وهسو ليس بمشارك، كما يفتقر إلى الحالة .
- ۲- المتغیر: وینمتع بالمسئیں (a,-b) = (+ عائدی، ضمیری) و هـــو تعـــیر
 احالی مقید، الکنه ایس مشارکیاً، و لابد أن تجدد له حالة، عن طریق قید النهیؤ.
- ۳- الصم، وهو يتمنع بالحرية تازة، ويتقيد تارة أحرى، ومسس شم هلا يتمنع بالسمعية: العائدى والضميرى.
- الله PRO : ويتعتم بالسعنين : q+a,+p = (+صميرى، عاندى) وهو إمسا أل يكون ضميريا خالصا، وإما أل يكون حشدًا .

فقد نهصت الدر لمنة بعمل تحليلات وتطبيقات عديدة على أنماط الجمل العربيـــة اكتبها، في صواء تقديم الجمل العربية إلى يوعين أساسين .

- ١- الجمل التفكيكية: رهى التي يتم توليدها بدلية من المكون النحوى، تسم نقسوم قواعد خطابية بالربط بين العنصر المعكك (البؤرة أو الموضع) وبين العائد داحل الجملة.
- ٢- المجمل التهدية: وهي التي يتم توليدها عن طريق قواعد النفساء أي نفسل البؤرة من خارج الجملة إلى دلطها، وما ينطلب ذلك مسن صسرورة التطابق الإعرابي وبحوه.

اثبتت الدراسة قدره مبلائ الربط على وضع أنظمة المتراكيب العربية المختلفة سواء في الجمل الموصولية أو الجمل الاستفهامية أو في تراكيب الاشتعال.

وقد ترصيلت الدراسة إلى النتائج الآتية بخصوص تراكيب الاشتغال.

- ١- أن المصافة بين البؤرة والعائد ليست مقيدة .
- ٧- ليس هذلك علاقة بين إعراب المائد وإعراب البؤرة .
- ٣- نمائل الخصائص التوزيعية البزرة والعائد في تراكيب الاشتغال مع السنراكيب
 التفكيكية .

قدمت الدراسة لأتواع الربط العائدي في اللعة العربية التي تتمثل فيما يأتي :

- ١- الربط العائدي المفسيلة العملية . ٢- الربط العائدي في الأحوال ،
- " أن ثمة تراكيب عربية أخرى المراقبة فيها ليست وطبعية وليست عائدية أيضاً .

كما تشتمل التراكيب العربية على تراكيب من نمط التراكيب المراقية وطبعياً، والمست من نمط هند، التي تمثلها المقولات العارغة (التي لا تتمتع بصورة العظية).

كما عرضت الدراسة لمتراكب الصفات والقيود الموضوعة عليها في اللغية العربية، سواء أكانت هذه التراكب من أنماط النعت الحقيقي أو من أنماط النعيب السببي. وطبيعة العائد في كلا الدوعين .

تناولت الدراسة أيضنا الربط الصميري والإحالة، والحصيسانس النبي تمييز الضمائر الاتعكامية العربية وقد تحديث عما يلي :

- الضمير المنعكس لا يكون إشاريًا.
- ٧- المنسير المنعكس لا سابق له هي جملته.
- ٣- الضمير المنعكس سابقة بتحكم هيه مكونيًا.
- ٤٠ الصمير المنعكس مربوط ومقيد في المجال المحلي.
- ٥- المنسور المنعكس مربوط ومقيد في مجاله المحلي فقط.

كما أكنت الدراسة أن بعص التراكيب العربية يخضع فيها الربط العائدى الميسود محورية تستدعى الأبنية الدلالية، التي ليست موجودة مباشرة في الأبنية التركيبية . وهي إطار الربط العائدي المحلى، أكنت الدراسة ما يلي :

١- العضلة الحملية لا تمثلك الخصمائص العائدية، التي يمثلكها الحال أو النعت

نتاولت الدراسة – أيضا– المراقبة والربط على مسافة بعيدة في السستراكيب العربية، وتبين أن العنصر المراقب (السابق) يحتل موقعا خارج الجملة الملحقة بهذا الموقع سواء إلى اليمين أو إلى اليسار.

وان المكون قدى يحتل موقعا خارجيا، بجب أن يكون مربوطا بعسائد؛ يشسغل وطيفة دلطية، أي: وظيفة يعمل فيها المحمول معجميا .

كما قدمت قدر لمنة تطبيقات محتلفة للربط على مسافة بعيدة، وحسدت كيفيسة قربط قعائدى في قلغة قعربية لهذه قتر لكيب، وأن قتر لكيب قمو صوليسة قسمار وهي :

- ١- النزلكيب الموصولية المقيدة . ٢- النزلكيب الموصولية الحرة .
 ويكون الربط في النزلكيب الموصولية المقيدة، وفقا للأمس الآتية :
 - ١- الربط بين الرأس الاسمى والموصول .
 - ٢- الربط بين الموصول والعائد .
 - 2- فريط بين فرنس الاسمى والعائد .

كما قدمت الدراسة أنظمة الربط على مسافة بعيدة في الجمل الحالية .

كما تناولت الدراسة أنظمة المراقبة الكونية والربط على مسفة بعيدة، وحسسندت الأمس الآتية :

- ١- لا مجال لخرق القيود في ربط المواقع البارية. في حين بمكن خرقها في الربط العائدي .
- ٢- المربوط في العواقع البارية ليس له قيمة حملية . فلا يمثلك _ مثلا _ مسمة :
 منام ، في حين يمثلك العربوط مامة : هناميري في الربط العائدي، ول_ في قيم_ في حملية .
- ۲ المربوط في المواقع البارية بصارع إعرابها الرابط. في حين المضارعة ليست صرورية في الربط العائدي.

الرابط والمربوط في الموقع البارية وظيفة نحوبة لها نفس القيمة بـــالضرورة،
 في حين الرابط والمربوط العائدي، ليست له وظيفة نحوية لــــها بعــس القيمــة بالضرورة.

كما تناولت الدراسة بعض المشاكل التي تولجه عملها الربسط في الستركيب العربية، التي تحتاج إلى إعادة صياغة، لتتوامم مع التراكيب العربية، ومسس هده المشاكل:

١- تخرق بعض العوائد والمصمرات دات التوزيع التكاملي حسب نظرية الربط
 هذا التوزيع في بعض التراكيب، حيث الا ،جد توريعًا تكامليًا بيس العوائد
 والصمائر، كما تدهب إلى ذلك نظرية الربط.

٢ خروج بعض الصمائر العائدية على مبادئ نظرية الربط، حيث يشترط المبدأ الثاني كون الصمير حراء في حين نجده مقيدًا في مثل: ١- حسبتني دكيًا . حيث يأتي صمير المتكلم في المثال السلبق مقيدًا في مقولته العاملية، كما هــو الحــال بالسبة للعائد في صمير النص المنعكس .

قدمت الدراسة هى تمهيدها عرضاً لجهود العلماء العرب القدامى فسسى دراسسة الربط، وأنهم لم يتناولوها باعتبارها نظرية رئيسية تتحكم بمبادئها وقرانينسها فسى تماسك الترلكيب، وهى إيجاد العلاقات النحوية والدلالية الصنصحة. حيث توجسهت همة هؤلاء النحاة في بناء نظريتهم النحوية على نظريتين أساسيتين هما : نظريسة الإعراب وجعلوها مرادفة لمعهوم النحو بوجه علم. ونظرية العامل التسسى أفسرط المتأخرون فيها كباراً.

ولم نفط للدراسة جهود هؤلاء العلماء الأجلاء، حيث قامت بعمسل التحليسلات للأمثلة والشواهد التي أوردوها في مواصع الربط، في صوء معطيات بظرية الربط الحديثة .

والحميديلة رب العبالمين .

المراجع المربية

- الأزمنة والأمكنة، لأبي على أحمد بن محمد بن الحسين المرزوقي _ حي___
 أياد الدكن _ الهند ١٣٣٢هـــ.
- ۲- الأزهية في علم الحروف، لطي بن محمد الهروة ... تحقيق عبد المعيدن المأوحي. دمشق ۱۹۷۱م.
- ٣- الأشهاء وقنظائر في المحر، لجلال الدين المديوطي _ حيدر أباد الدكسن ...
 الهند ــ ١٣٥٩هـــ
- الأصول في النحوء الأبي بكر محمد بن سهل بن السراج ــ تحقیق د/ عبــد
 الحسین العظي بیروت- ۱۹۸۸م.
 - ٥- إعراب القرآن، للزجاج- تحقيق إيراهيم الإبياري ــ القاهرة ١٩٦٥م.
- اعراب فقرآن لأبي جعفر فلنحاس، تحقیق زهیر غازی زاهد بغسداد
 ۱۹۷۷م
 - ٧- الافتراح في أسبول النجو، للسيوطي ... فقاهر ١٩٧٦م.
- ۸- الاقتضاف في شرح أدب الكتاب، لابن السيد البطابوسي ـ نشرة عبـــد الله
 البستاني ـ بيروت ١٩٠١م.
- الألسنية التوليدية التحويلية وقواعد اللغة العربيسة، د/ موشسال زكريسا ...
 بيروت ١٩٨٢م .
- ١٠-أسلى السهيلي، الأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الأنداسي _ تجقيق محمد إبر أهيم البنا _ القاهرة _ ١٩٧٠م.
- ۱۱- الأمالي الشجرية _ أمالي ابن الشجري _ الأبي السعادات هية الله بن علسي بن حمرة العاوي _ عبدر أباد الدكن _ ۱۳۶۹هـ .
- ۱۲- الإنصاف في مسائل الخلاف، لأبي قبركات عبد الرحمن بن معمد بن أبي سعيد الإنصاف في مسائل الخلاف، لأبي قبركات عبد الرحمن بن معمد بن أبي سعيد الانباري ـ تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ـ القاهرة ١٩٥٥.
- ۱۳- بعص مظاهر الانعكاس التركيبي، نادية عمر ــ مجلة أبحــات لمسانية ــ الرباط م ١، ١٩٩٦.
 - 12 البيان في روائع القرآن، د/ تمام حسال ــ القاهرة 19.
- البيار في غريب إعراب القرآن، لأبي البركات الأنباري _ تحقيق مله عبد العميد طه _ القاهرة ١٩٦٩ _ ١٩٧٠م.

- ۱۲- البیان فی إعراب القرآن العیکری ـ نمتق علی محمد البجاری -- القـاهرة
 ۱۹۷۲.
- ۱۷- العماسة الشهرية، الشهرى ــ تعقيق عبسد المعين العاوهسي وأسماء الحصمي ــ دعشق ۱۹۷۰م.
 - ١٨- خزالة الأنب، البغدادي ... بولاق ١٩٩٩هـ..
- ۱۹- الفصائص، لابن جنى ـ تحقيق مصد على النجار ــ القـــاهرة ۱۹۵۲ ــ ۱۹۵۱م .
- ٢٠ دراسات في نحو اللغة العربية الوظيفي، د/ لحمد المتوكل... الرباط ١٩٨٦م
 ٢١- قدرر اللواسع، الشنقيطي ــ القاهرة ١٣٢٨هــ .
- ۲۲ دیوان امرئ القیس، تحقیق محمد أبو الفضه الراهیمه ط۳، القهاهرة،
 ۱۹۹۹م
- ۲۲ دیوان ثابت بن قبلنه = شعر ثابت بن قبلنه العنکی ... تحقیقه ماجد أحمـــد
 السامرانی ... بخداد ۱۹۱۸م
 - ٢٤- ديوان ذي الرقة، تصمحوح وتتقوح كاراتيل سالندن ... ١٩١٩م.
 - ٢٥- ديو أن عدي بن زيد، جمعة وحققه محمد جبار المعييد ... بغداد ١٩٦٥م.
 - ٢٦-ديون مجنون نيلي، جمع وتحقيق عبد المنتار لحمد فراج بلا تاريخ.
- ٢٧ سر صناعة الإعراب، لابن جنى ... تحقيق مصطفى المستقا و آخريسن ...
 القاهرة ١٩٥٤م.
- ٢٩- شرح ابن عقبل على ألغية ابن مالك، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد.
 ــ القاهرة، بلا تاريخ .
- ٣٠ شرح الأشموني، لنور الدين أبي الحسين على محمد الأشمولي ... القساهرة
 بلا تاريخ .
- ۳۱- شرح الشنتمرى الشواهد الكتاب، على هامش الكتاب اسسيبوية بسوالاق
 ۱۳۱۲هـ .
- ٣٢-شرح بتدور الذهب، لابن هشأم تحقيق محمد معى الدين عيسد الحميسد القاهرة ١٩٦٠م.
 - ٣٣-شرح الكافية، للرضى الاستراباذي ـ بيروت ١٩٧٩م.

- ٣٤ شرح للمفصل، لابن يعيش الفاهرة بالاعتربع.
- ٣٥- الشعر والشعراء، لابن فتيبه النبوري، تحقيق أحمد محمد شاكر ــ القاهرة ١٩٦٧.
 - ٣٦- قكتاب لسببوية _ بولاق ١٣١٦هـ .
- ۳۷- الكتاب لسيبوية _ تحقيق عبد السلام هسارون _ القساهرة _ ١٩٦٦ _ ١٩٦٧م .
 - ۳۸- الكشاف، للزمخشري .
- ٣٩- المانيات واللغة العربية، د/ عبد القادر الفاسي الفهرى _ الكتاب الأول _
 المغرب ١٩٩٣.
- ١٤٠ قلسانيات واللغة العربية د/ عبد قادر الفاسي الفهري _ الكتاب الشاني _
 المغرب ١٩٨٥م .
- ٤٢ ما يجوز للشاعر في الضرورة، القراز الغزويني ــ شعقيق د/ رمضان عبد التواب ود/ مسلاح الهادي -- القاهرة ١٩٨٧م.
- 27 مشكل إعراب القرآن، لمكى بن أبي طالب القيش تحقق باسين السواس ــ مشكل إعراب القرآن، لمكى بن أبي طالب القيش تحقق باسين السواس ــ دمشق ١٩٧٤.
- ٤٤ مظاهر النظرية النحوية، نوعم يتومسكى ترجمة مرتضى جواد بالقر بغداد ٩٨٣ م.
- 20- المعرفة اللغوية، نوعم تشوميكي ترجمة وتعليق د/ محمد فتيح القاهرة 1917م
 - 27 معنى اللبيب، لابن هشام القاهرة بلا تاريخ.
 - ٤٧- المفصل ، للزمخشري القاهرة ١٢٩١هـ.
 - ٤٨- المقاصد النحوية، للعيني، على هامش الخزانة بولاق ١٢٩٩ هـ..
- 194- المقتضب، للمبرد تحقيق عبد الخالق عضيمــه _ القــاهرة _ ١٣٨٥__. ١٣٨٨هـ.
- المقرب، لابن عصفور ــ تحقيق عبد السئار الحوارى وعبد الله الحيوري ــ بغداد ١٩٧٠م .

- ٥١-من أشكال الربط في القرآن الكريم، د/ معيد بحيري (منمن در اسات لغويــة تطبيقية القاهرة ١٩٧٧م .
 - ٥٢-من قضايا الرابط في اللغة العربية، د/ أحمد المتوكل المغرب ١٩٧٨م
 - ٥٣- الموشح، المرزباني _ تحقيق محمد على بجاوى _ القاهرة ١٩٦٥م .
 - \$٥٠ همع قهولمع، للميوطي -- ققاهرة ١٣٢٧ه--
- ٥٥- الوظائف التداولية في اللغة العربية د/ أحمد المتوكس المغسرب ١٩٨٥م.

المراجع الأفرنجيك

- P. Bica: Laige et Contiguite Recherche sur l, anaphora, Paris, 1980.
- 2- N. Chomsky: Essay on Form and Interpretation, Amsterdam, 1977.
- 3- N. Chomsky: Aspects of the Theory of Syntax, Cambridge, Mase, M.I.T. Press, 1965.
- 4- N. Chomsky: Syntatic Structures, La Haye, 1957.
- 5- R.C. Dougherty: Theory of Pronomnal References, Foundation of Language, 5, 1969.
- 6- R, Jakendoff: An Interpretive Theory of Negation, Foundation, 5, 2, 1969.
- 7- R, Jakendoff: Quantifiers in English, Foundation Language, 4, 1968.
- 8- R, Jakendoff: Semantic Interpretation in Generative Grammar, Cambridge, Mase, M.L.T. Press.
- 9- H, Lasnike: Remark on Binding Linguistics Inquity, 11, 1, 1980.
- 10- P. Postal: On the Surface Verb "Remind "Linguistics Inquiry, 1970.
- 11- T. Reinhart: The Semantic Domain of Anaphora, PH.D, M.I.T, 1976.
- 12- L, H, Trainson: Long Distance Reflexives and Tology NPS, Long Anaphora, 1991.
- 13- Zaennen: Extraction Rules in Icelandic, PH.D, Harvard Univ, 1980.

معتبويبات البحث

الصفحسة	المــوطـــوع
	المقدمة :
Y	تمهيد : مفهرم الربط ومواضعه عند العلماء العرب
	ــ مولمت الربط عند العلماء العرب في حسيسوء السنوس المغيسوي
14	الحديث
14	أولاً : الربط بالضمور
**	ثانياً : الربط بالأدوات
44	الغصل الأول: الربط في الدرس اللغوي الحديث
44	_ البنية السطحية والربط
44	_ عناصر الربط في النظرية التوليدية التحويلية
	الفصل الثاني: أنظمة الربط في التراكيب العبربيسة،
٤٥	في ضبوء المراسيات اللغويسة الحديثية
£٨	لولاً: الربط (قرينة لغطية)
01	ثانياً: الافتراض الرابطي
٦٤	ثالثاً : سمات الربط العائدي
77	رابعاً: القيود المحورية في المراقبة العائدية
A١	الفصيل الثبالث: الربيط والمراقبية على مسافة بعيهادة
47	الخاتمة:
1.1	المراجع العربية:
1-7	المراجع الافرنجية:
1 • ٨	فاتمة الدمون :